|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1º PRIMARIA** | **2ºPRIMARIA** | **3º PRIMARIA** | **4º PRIMARIA** | **5º PRIMARIA** | **6º PRIMARIA** |
| **1ºTRIMESTRE** | 1-Descripción mediante dibujo de las características de algo. | 1-Descripción de objetos y personas. | 1-Descripción física, carácter y paisajes. | 1-Descripción física, carácter y paisajes. | 1-Descripción (receta de cocina) | 1- Descripción |
| 2-Escribir datos personales en carnés, tarjetas… | 2-Estructura de una carta.  Pequeños mensajes. | 2-Cartas, diarios, correos. | 2-Cartas, diarios, correos. | 2-Cartas, notas, mensajes. | 2-Textos publicitarios, carteles. |
| **2º TRIMESTRE** | 1- El poema, pareados, rimas, canciones. | 1-La poesía,  pareados, rimas… | 1-El lenguaje poético ritmos, rimas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas. | 1-El lenguaje poético ritmos, rimas, trabalenguas | 1- La poesía.  Lenguaje poético, estrofas, versos… | 1-La poesía, estrofas, versos encadenados. |
| 2-Informacón y lectura de datos biográficos básicos: nombre, fecha nacimiento, localidad y profesión. | 2-Información en videos, o wikipedia de datos básicos de una biografía: nombre, fecha de nacimiento y localidad, profesión y premios o datos relevantes. |  |  | 2-Hacer un guión con elementos de una biografía. Redactar información obtenida en búsqueda de biografías. Presentar una biografía con imágenes. | 2-Aplicación del sentido crítico en la biografía trabajada(luces y sombras del personaje, implicaciones sociales, trascendencia del personaje…) |
| **3º TRIMESTRE** | 1- Elaboración de una secuencia visual de una narración oral ó Narración de escenas en secuencia.  . | 1- Elaboración de una secuencia visual de una narración oral ó Narraciones cortas de secuencias reales o imaginarias en forma de cuento. | 1-Crear mensajes, notas…  -Pequeños cuentos. | 1-Crear un relato o narraciones cortas sobre experiencias.  -Pequeños cuentos. | 1-Descripciones para narrar hechos.  -Pequeños cuentos. | 1-Narraciones. |
| 2-Escribir en anuncios y bocadillos. | 2-Diálogos con preguntas y respuestas. | 2-Convertir narración en teatro. | 2- Estilo directo e indirecto hacia el teatro. | 2-Entrevista, diálogos. | 2-Texto teatral. |