

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2017/2018

Curso: 2º de Educ. Prima.

Título: The school bag

Justificación: En esta unidad los alumnos aprenderán a hablar sobre sus pertenencias usando vocabulario de su entorno más cercano. Además se familiarizarán con el uso del alfabeto para deletrear palabras.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Inglés

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.

Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.

Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.

Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.

Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.

Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

CONTENIDOS

ING- Bloque 1.1 Comprensión de situaciones orales breves y sencillas, sobre aspectos cotidianos para entender lo que se quiere transmitir.

ING- Bloque 1.2 Comprensión de las ideas principales y estructuras básicas en una conversación sencilla y cercana sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones.

ING- Bloque 1.3 Reconocimiento e identificación de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.

ING- Bloque 1.4 Uso y comprensión de las funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, invitaciones, disculpa y agradecimiento, descripción de objetos de uso cotidiano: color, tamaño, petición y ofrecimiento de ayuda, información, pedir permiso. Hábitos.

ING- Bloque 1.5 Reconocimiento de expresiones comunicativas básicas de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia.

ING- Bloque 1.6 Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje que contenga indicaciones e informaciones.

ING- Bloque 1.7 Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales breves y sencillos, canciones, rimas, partes del cuerpo; prendas de vestir, familia y amigos; el colegio y la clase, mascotas y otros animales; la casa: dependencias y objetos.

ING- Bloque 1.8 Reconocimiento, diferenciación y escucha de patrones básicos: sonidos, ritmos y entonación en preguntas y exclamaciones.

ING- Bloque 1.9 Manejo de estructuras sintácticas-discursivas para establecer interacciones orales, oraciones simples afirmativas, exclamativas, negativas; expresión de relaciones lógicas: conjunción, de posición :1ª y 2ª persona del singular, de tiempo verbal; de aspecto; de capacidad; de cantidad; preposiciones y adverbios.

ING- Bloque 1.10 Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía; lenguaje no verbal.

ING- Bloque 2.1 Descripciones de presentaciones breves, sencillas preparadas y ensayadas sobre temas cotidianos y de su interés, empleando un vocabulario conocido y habitual.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ING1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

ING2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.

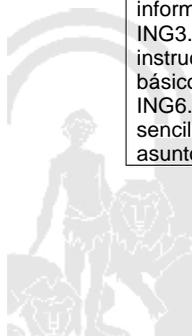
ING3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.

ING6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:36:01



ING7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.
 ING12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.
 ING16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencias sociales y cívicas

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: My favourite objects

ACTIVIDAD: Objetos de clase			
Presentación y práctica (oral y escrita) de los objetos que los alumnos llevan en la mochila.			
EJERCICIOS			
Realización de juegos con flashcards para introducir la pronunciación del vocabulario nuevo. Asociación entre imágenes y sus palabras correspondientes.			
METODOLOGÍA			
Participativa, lúdica y activa en la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Flashcards, fichas, cuaderno del alumno, objetos reales.	COMPRENDER RECORDAR	Classroom

ACTIVIDAD: Números del 1 al 29.			
Presentación y práctica (oral y escrita) de los números y uso de "how many" para preguntar por cantidades.			
EJERCICIOS			
Escucha y repetición de los números. Juegos con flashcards. What's missing?, yes/no game Cuenta y escribe el número. Escucha y completa con el número. Escucha y responde cuántos hay.			
METODOLOGÍA			
Participativa, lúdica y activa siendo el alumno el protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Flashcards, classroom objects, PDI, book, notebook	APLICAR COMPRENDER RECORDAR	Classroom

ACTIVIDAD: Pertenencias con have got			
Presentación y práctica del verbo "to have got" para hablar de pertenencias haciendo referencia a cantidades y al vocabulario de la unidad.			
EJERCICIOS			
Practica oral de I have got /I've got para decir lo que tienen en su estuche. Dibujo y escritura de lo que tienen en su estuche. Practica de la pregunta "have you got...?" en gran grupo y por parejas. Lectura y respuesta de preguntas con "have you got...?"			
METODOLOGÍA			
Basada en el aprendizaje activo y participativo.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Book, flashcards, notebook, worksheets, PDI	APLICAR COMPRENDER CREAR RECORDAR	Classroom

Ref.Doc.: InfProJUComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:36:01



Ref.Doc.: InfProJDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:36:01

ACTIVIDAD: Alphabet			
Presentación y práctica oral del alfabeto.			
EJERCICIOS			
Escucha y repetición del alfabeto. Canción del alfabeto. Juegos con flashcards . Which letter is missing? Magic eyes... Juegos por parejas. Dibuja una letra en la espalda del compañero.			
METODOLOGÍA			
Participativa , activa y lúdica en la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Flashcards, PDI, Book	APLICAR COMPRENDER RECORDAR	Classroom

ACTIVIDAD: Deletreando palabras			
Presentar y practicar las preguntas: What's this? How do you spell that?			
EJERCICIOS			
Escucha y escritura de palabras. Formación de palabras a partir de unas letras dadas. Práctica por parejas de deletreo de palabras.			
METODOLOGÍA			
Participativa, lúdica y activa en la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1sesión	Flashcards of the alphabet, blakboard	APLICAR COMPRENDER RECORDAR	Classroom

ACTIVIDAD: Story time			
Reparar los personajes y presentar la historia.			
EJERCICIOS			
Preparación de la historia introduciendo vocabulario nuevo: track,fast, train,train driver, stop, tree. Escucha de la historia apoyada con las viñetas. Escucha y reconocimiento de personajes de la historia. Relación de oraciones con viñetas. Role play.			
METODOLOGÍA			
Participativa, activa y lúdica en la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Book , CD, Worksheet , PDI	ANALIZAR COMPRENDER RECORDAR	Classroom

ACTIVIDAD: Mural: my favourite objects			
Realización de un mural y presentación del mismo.			
EJERCICIOS			
Dibujo y coloreado de sus objetos de clase. Escritura de los objetos que hay en su mochila indicando el número. Exposición oral del mural usando la expresión: " I have got"			
METODOLOGÍA			
Participativa , activa y creativa en la que el alumno puede desarrollar su imaginación y sus habilidades artísticas.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Libro, papel o cartulina, lápices de colores, tijeras y pegamento.	APLICAR COMPRENDER CREAR EVALUAR RECORDAR	Classroom

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO



Inglés

Tarea: My favourite objects

CRITERIOS	ING1 - Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA DE OBSERVACIÓN, PRUEBAS ORALES

ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Se inicia en el reconocimiento de mensajes y vocabulario referidos a la actividad habitual del aula.
Nivel 2	Reconoce la mayor parte de los mensajes y vocabulario referidos a la actividad habitual del aula.
Nivel 3	Reconoce sin dificultad los mensajes y vocabulario referidos a la actividad habitual del aula.

CRITERIOS	ING12 - Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA DE OBSERVACIÓN, PRUEBAS ESCRITAS, REGISTRO ANECDÓTICO, PRODUCTO DE TAREAS

ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Se inicia en la lectura de un repertorio de vocabulario básico relacionado con la escuela .
Nivel 2	Reconoce por escrito parte del vocabulario relacionado con la escuela.
Nivel 3	Reconoce sin dificultad el vocabulario relacionado con la escuela.

CRITERIOS	ING16 - Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTO DE TAREAS, CUADERNO DE CLASE, PRUEBAS ESCRITAS

ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Se inicia en la escritura de palabras y frases aunque con ayuda
Nivel 2	Escribe palabras y frases sencillas con algunos errores.
Nivel 3	Escribe palabras y frases sencillas sin apenas errores

CRITERIOS	ING2 - Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	REGISTRO ANECDÓTICO, ESCALA DE OBSERVACIÓN

ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Se inicia en el uso de estrategias para comprender mensajes orales.
Nivel 2	Utiliza a veces algunas estrategias para comprender mensajes orales.
Nivel 3	Utiliza de forma habitual estrategias para comprender mensajes orales.

CRITERIOS	ING3 - Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA DE OBSERVACIÓN, PRUEBAS ORALES, REGISTRO ANECDÓTICO

ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Se inicia en el reconocimiento de instrucciones, preguntas básicas y saludos aunque con dificultad.
Nivel 2	Reconoce gran parte de las instrucciones, preguntas básicas y saludos de uso habitual.
Nivel 3	Reconoce sin dificultad las instrucciones, preguntas básicas y saludos de clase.

CRITERIOS	ING6 - Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas
------------------	---

Ref.Doc.: InfProJDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:36:01

	familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA DE OBSERVACIÓN, PRUEBAS ORALES, REPRESENTACIONES Y DRAMATIZACIONES
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Se inicia en la realización de pequeños diálogos con los compañeros aunque con dificultad.
Nivel 2	Realiza pequeños diálogos aunque con algunos errores.
Nivel 3	Realiza pequeños diálogos sin apenas errores y buena entonación.

CRITERIOS	ING7 - Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	ESCALA DE OBSERVACIÓN, PRUEBAS ORALES, REGISTRO ANECDÓTICO
ESCALA DE OBSERVACIÓN	
Nivel 1	Se inicia en la presentación de sí mismo y los demás.
Nivel 2	Es capaz de presentarse a sí mismo y a los demás aunque comete algún error.
Nivel 3	Es capaz de presentarse a sí mismo y a los demás sin dificultad.

Ref.Doc.: InfProUDiComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:36:01

