

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2017/2018

Curso: 1º de Educ. Prima.

Título: JUEGOS EN EL JARDÍN

Justificación: La unidad comienza con la ecena de una familia en un jardín para ilustrar del de la unidad (el cuerpo humano). Escucharán un cuento para trabajar sobre él, leerán un cómic. Practicarán el trazado de las letra l,s,t,d completarán palabras y oraciones. Utilizarán el artículo respetando la concordancia. Aprenderán los números del 0 al 9 realizando recuentos, reconociendo su grafía y formando series. Además ordenarán números de mayor a menor y viceversa. Conocerán partes del cuerpo y de la cara con las articulaciones y movimientos del cuerpo, desarrollando la lateralidad. Con el estudio de los órganos y los sentidos aprenderán a valorar a las personas y ser tolerantes. Como tarea final deberán reconocer hábitos saludables.

CONCRECIÓN CURRICULAR

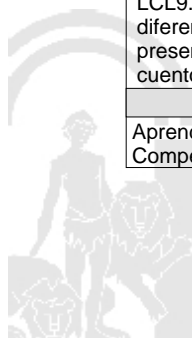
Lengua Castellana y Literatura

| OBJETIVOS DIDÁCTICOS |
|---|
| <p>Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p> <p>Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza.</p> <p>Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.</p> <p>Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc....</p> <p>Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.</p> |
| CONTENIDOS |
| <p>LCL- Bloque 1.1 Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).</p> <p>LCL- Bloque 1.2 Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.</p> <p>LCL- Bloque 1.3 Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <p>LCL- Bloque 1.6 Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.</p> <p>LCL- Bloque 2.2 Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>LCL- Bloque 2.4 Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.</p> <p>LCL- Bloque 3.1 Escritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuada y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo. Plan de escritura.</p> <p>LCL- Bloque 3.3 Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, anuncios, tebeos, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares, etc.</p> <p>LCL- Bloque 3.6 Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, signos de entonación).</p> |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| <p>LCL1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p> <p>LCL4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza.</p> <p>LCL6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.</p> <p>LCL7. Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc....</p> <p>LCL9. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.</p> |
| COMPETENCIAS |
| <p>Aprender a aprender Competencia en comunicación lingüística</p> |

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50



Competencias sociales y cívicas
 Conciencia y expresiones culturales
 Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Matemáticas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Resolver situaciones problemáticas abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría, iniciándose en el método de trabajo científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando con los demás y explicando oralmente el proceso seguido en la resolución y las conclusiones. Utilizar medios tecnológicos para la búsqueda de información y realizar sencillos informes guiados para exponer el proceso y las conclusiones obtenidas.

Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje.

Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas y problemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas. Pretendemos comprobar el manejo y representación de números hasta la centena, contar los elementos de una colección para determinar cuántos son o para saber en qué posición se encuentra alguno de ellos cuando la colección está ordenada, es decir, con una función cardinal u ordinal. Se valorará la expresión oral y escrita que realiza para representar estos números.

Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales.

Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos escolar y familiar.

Identificar la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo y seguir un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.

CONTENIDOS

MAT- Bloque 1.3 Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión lingüística, datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido).

MAT- Bloque 1.9 Interés por la presentación ordenada y limpia de los cálculos y sus resultados y cuidado en la realización de medidas.

MAT- Bloque 2.1 Significado y utilidad de los números naturales en situaciones de la vida cotidiana (contar, medir, ordenar, expresar cantidades, comparar, jugar, comunicarnos, etc.)

MAT- Bloque 2.2 Sistema de numeración decimal: lectura y escritura de números, grafía, nombre, reglas de formación de los números y del valor posicional hasta tres cifras.

MAT- Bloque 2.3 Orden y relaciones entre los números: ordenación, descomposición, composición, redondeo y comparación de números en contextos familiares.

MAT- Bloque 2.5 Utilización de los números, sus relaciones y operaciones para obtener y expresar información, interpretar mensajes y para resolver problemas en situaciones reales.

MAT- Bloque 2.6 Utilización de los números ordinales en contextos reales.

MAT- Bloque 2.7 Utilización de la suma para juntar o añadir y de la resta para separar o quitar. Iniciación de la multiplicación como suma de sumandos iguales y calcular el número de veces; todo ello partiendo de situaciones de la vida cotidiana.

MAT- Bloque 2.8 Expresión oral y escrita de las operaciones y el cálculo de sumas y restas.

MAT- Bloque 2.10 Estrategias iniciales para la comprensión y realización de cálculo de sumas y restas: manipulación y recuento, utilización de los dedos, recta numérica, juegos.

MAT- Bloque 2.12 Construcción de series ascendentes y descendentes.

MAT- Bloque 2.14 Cálculo aproximado. Utilización de diferentes estrategias para estimar y redondear el resultado de un cálculo.

MAT- Bloque 2.16 Cálculo de sumas utilizando el algoritmo.

MAT- Bloque 2.17 Cálculo de restas sin llevadas utilizando el algoritmo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

MAT2. Resolver situaciones problemáticas abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría, iniciándose en el método de trabajo científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando con los demás y explicando oralmente el proceso seguido en la resolución y las conclusiones. Utilizar medios tecnológicos para la búsqueda de información y realizar sencillos informes guiados para exponer el proceso y las conclusiones obtenidas.

MAT3. Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje.

MAT4. Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas y problemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas. Pretendemos comprobar el manejo y representación de números hasta la centena, contar los elementos de una colección para determinar cuántos son o para saber en qué posición se encuentra alguno de ellos cuando la colección está ordenada, es decir, con una función cardinal u ordinal. Se valorará la expresión oral y escrita que realiza para representar estos números.

MAT5. Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales.

MAT7. Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos escolar y familiar.

MAT10. Identificar la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo y seguir un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50

derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 Competencias sociales y cívicas
 Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Ciencias de la Naturaleza

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.

Realizar de forma individual y en grupo experiencias sencillas de reutilización y reciclado de materiales para tomar conciencia del uso adecuado de los recursos.

CONTENIDOS

CNA- Bloque 2.1 Identificación de las partes del cuerpo humano y su funcionamiento.
 CNA- Bloque 2.2 Identificación de las funciones vitales en el ser humano. La respiración y los órganos de los sentidos.
 CNA- Bloque 2.3 Desarrollo de hábitos saludables y conductas responsables para prevenir enfermedades y accidentes domésticos.
 CNA- Bloque 2.4 Identificación de la relación entre el bienestar y la práctica de determinados hábitos: alimentación variada, higiene personal, ejercicio físico regulado sin excesos y descanso diario
 CNA- Bloque 2.7 Desarrollo de la empatía en sus relaciones con los demás. La resolución pacífica de conflictos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CNA2. Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.

CNA7. Realizar de forma individual y en grupo experiencias sencillas de reutilización y reciclado de materiales para tomar conciencia del uso adecuado de los recursos.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
 Competencia digital
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 Competencias sociales y cívicas
 Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Ciencias Sociales

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.

Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.

Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en el entorno más cercano, representándolas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados.

CONTENIDOS

CSO- Bloque 1.6 Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.
 CSO- Bloque 1.8 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.
 CSO- Bloque 2.6 Orientación espacial: nociones básicas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CSO2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.
 CSO3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.
 CSO4. Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo,

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50



dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en el entorno más cercano, representándolas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados.

COMPETENCIAS

Competencia digital
 Competencia en comunicación lingüística
 Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 Competencias sociales y cívicas
 Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: RECONOCIMIENTO DE HÁBITOS SALUDABLES

ACTIVIDAD: LAS PARTES DEL CUERPO

A PARTIR DEL DIBUJO EL NIÑO DESCUBRE LAS PARTES FUNDAMENTALES DE NUESTRO CUERPO.

EJERCICIOS

DIBUJO Y COLOREADO DE LAS EXTREMIDADES.
 RECONOCIMIENTO DE NUESTRAS PROPIAS EXTREMIDADES.
 ESCRITURA DE LAS PARTES FACIALES.
 TOMA DE CONCIENCIA DE LA DERECHA E IZQUIERDA ,TANTO EN SU PROPIO CUERPO Y EN EL ESPACIO, COMO EN EL CUERPO DE LOS DEMÁS (LATERALIDAD).

METODOLOGÍA

UTILIZARÉ UNA METODOLOGIA ACTIVA, PARTICIPATIVA Y LÚDICA EN LA QUE EL ALUMNO SEA EL PROTAGONISTA DE SU PROPIO APRENDIZAJE.

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|-------------------------|--|------------|
| 1 SESIÓN | LIBRO TIC LÁMINAS | APLICAR COMPRENDER CREAR RECORDAR | AULA |

ACTIVIDAD: MOVEMOS EL CUERPO

PRESENTAMOS ALGUNAS DE LAS PARTES DEL CUERPO QUE INTERVIENEN EN EL MOVIMIENTO : LOS HUESOS Y LAS ARTICULACIONES.

EJERCICIOS

PRESENTACIÓN DE ALGUNAS DE LAS PARTES DEL CUERPO QUE INTERVIENEN EN EL MOVIMIENTO : LOS HUESOS Y LAS ARTICULACIONES.
 IDENTIFICO LOS HUESOS DEL CUERPO Y SU FUNCIÓN O FINALIDAD.
 NOMBRO Y SEÑALO LAS DIFERENTES ARTICULACIONES Y REALIZO MOVIMIENTOS CON ELLAS (FLEXIÓN - EXTENSIÓN).
 ENUMERO HÁBITOS Y PRÁCTICAS SALUDABLES PARA EL CUIDADO DEL PROPIO CUERPO.

METODOLOGÍA

UTILIZARÉ UNA METODOLOGÍA ACTIVA, PARTICIPATIVA Y LÚDICA EN LA QUE EL ALUMNO SEA EL PROTAGONISTA DE SU PROPIO APRENDIZAJE.

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|---|--|------------------|
| 1 SESIÓN | LIBRO, ESQUELETO ARTICULADO , LÁMINAS , TIC, PIZARRA , MATERIAL MANIPULABLE, | ANALIZAR APLICAR COMPRENDER CREAR RECORDAR | AULA , PATIO ... |

ACTIVIDAD: JUEGOS DE SIEMPRE

LOS JUEGOS TRADICIONALES SE HAN JUGADO A LO LARGO DEL TIEMPO EN MUCHOS PUEBLOS Y CIUDADES , PRACTICADOS CASI SIEMPRE AL AIRE LIBRE POR NUESTROS PADRES Y ABUELOS. TODOS ESTOS JUEGOS NOS PERMITEN REALIZAR EJERCICIO FÍSICO, LO QUE NOS AYUDA A MANTENERNOS EN FORMA Y A LLEVAR UN ESTILO DE VIDA SALUDABLE.

EJERCICIOS

LISTADO DE JUEGOS POPULARES Y TRADICIONALES DEL PRESENTE Y DEL PASADO QUE SE PRACTICAN AL AIRE LIBRE.
 RECOPIACIÓN DE DICHOS JUEGOS ATENDIENDO A SUS CARACTERÍSTICAS : INDIVIDUALES , COLECTIVOS , DE OPOSICIÓN , DE COOPERACIÓN , CON O SIN IMPLEMENTOS , DE FUERZA , DE VELOCIDAD ...
 DIFERENCIACIÓN DE LAS PARTES DE UN JUEGO (ORDEN EN QUE SUCEDEN LAS DIFERENTES SECUENCIAS).
 OBJETOS O IMPLEMENTOS RELACIONADOS CON LOS DIFERENTES JUEGOS.
 CONSULTA A PADRES Y ABUELOS SOBRE LOS JUEGOS QUE PRACTICABAN EN SU INFANCIA PARA , POSTERIORMENTE , EXPLICARLOS EN CLASE FOMENTANDO ASÍ LA COMUNICACIÓN FAMILIAR.

METODOLOGÍA

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50

ACTIVIDAD: JUEGOS DE SIEMPRE

UTILIZARÉ UNA METODOLOGÍA ACTIVA, PARTICIPATIVA Y LÚDICA, DONDE EL ALUMNO SEA EL PROTAGONISTA DE SU PROPIO APRENDIZAJE.

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|---|--|------------|
| 1 SESION | RELATOS DE NUESTROS ABUELOS , TIC , MATERIAL DEPORTIVO , LÁMINAS , DIBUJOS , PIZARRA... | ANALIZAR APLICAR COMPRENDER CREAR RECORDAR | AULA. |

ACTIVIDAD: EL NÚMERO 0

El nº 0 representa la ausencia de elementos, lo cual puede ser complicado para los alumnos, por lo que es conveniente relacionarlo con la palabra "ninguno", en contraposición a uno o varios elementos.

EJERCICIOS

Muestro un puño cerrado para hacerles ver que ello representa el nº 0 y lo escribimos en la pizarra.
Trazo correcto de los números, hasta el 5.
Conteo de diferentes elementos.
Descomposición del número 5.
Nombro objetos de la clase para que los busquen y digan cuántos hay, para que digan " cero " .
Dictado de números.

METODOLOGÍA

UTILIZARÉ UNA METODOLOGÍA ACTIVA, PARTICIPATIVA Y LÚDICA EN LA QUE EL ALUMNO SEA EL PROTAGONISTA DE SU PROPIO APRENDIZAJE.

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|---|--|-----------------------------|
| 2 sesiones | Pizarra , lápiz , papel , dedos de la mano , diferentes objetos del aula... | ANALIZAR APLICAR COMPRENDER CREAR RECORDAR | Aula , gimnasio , patio ... |

ACTIVIDAD: NÚMEROS DEL 6 AL 9

TRABAJAMOS LOS NÚMEROS HASTA EL 9 : RECUENTO, ESCRITURA Y RECONOCIMIENTO , SERIES NUMÉRICAS , SITUACIONES DE SUMA (EL TOTAL DE DOS NÚMEROS), DESCOMPOSICIÓN DE UN Nº... SE LES HARÁ VER LA IMPORTANCIA DE LOS NÚMEROS EN LA VIDA DIARIA

EJERCICIOS

CONTEO DE HASTA 9 ELEMENTOS Y RECONOCIMIENTO DEL DÍGITO QUE LOS REPRESENTA (DE MANERA ORAL Y ESCRITA).
RECONOCIMIENTO DE LA GRAFÍA DE LOS NÚMEROS DEL 6 AL 9 , ASÍ COMO SU ESCRITURA.
CONSTRUCCIÓN DE SERIES CRECIENTES Y DECRECIENTES DE LOS NÚMEROS 0 AL 9.
DICTADO DE NÚMEROS HASTA EL 9.
COLOREADO DE DIFERENTES CANTIDADES DE OBJETOS NO SUPERIORES A 9.
SERIES CON PEGATINAS RAZONANDO EL CRITERIO DE FORMACIÓN DE ESA SERIE.
EXPRESIÓN DE SITUACIONES DE SUMA MEDIANTE LOS SIGNOS + (Y) e = (SON) EN LAS QUE HAY DOS GRUPOS DE ELEMENTOS PARA QUE SE CUENTE EL TOTAL.
IDENTIFICACIÓN NUMÉRICA DE DOS GRUPOS DE ELEMENTOS.
CONTEO DEL Nº DE ELEMENTOS DE CADA GRUPO Y SU TOTAL.
DESCOMPOSICIÓN DE UN Nº (HASTA EL 9) PARA CONTAR Y COMPLETAR UNA SUMA CON DOS SUMANDOS.

METODOLOGÍA

UTILIZARÉ UNA METODOLOGÍA ACTIVA, PARTICIPATIVA Y LÚDICA EN LA QUE EL ALUMNO SEA EL PROTAGONISTA DE SU PROPIO APRENDIZAJE.

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|---|--|--------------|
| 8 SESIONES | Libro, tic, pizarra, material manipulable, dedos de la mano, láminas... | ANALIZAR APLICAR COMPRENDER CREAR RECORDAR | AULA , PATIO |

ACTIVIDAD: EL SAPO Y LA PRINCESA

TRABAJAR ESTRATEGÍAS QUE PERMITEN COMPRENDER UN TEXTO NARRATIVO

EJERCICIOS

OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN DE LOS DETALLES DEL CUENTO Y DE LOS PERSONAJES
COMPRENCISÓN GLOBAL DEL CUENTO EN SUS DIFERENTES SECUENCIAS

METODOLOGÍA

UNA METODOLOGÍA GLOBAL, PARTICIPATIVA, COMPRENSIVA, Y BASADA EN EL TRABAJO UNIFICADO PARA LLEGAR A UNA

Ref.Doc.: InfProJUDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50

ACTIVIDAD: EL SAPO Y LA PRINCESA

| TAREA | | | |
|-----------------|----------------|---------------------------------|---|
| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
| 3 sesiones | TIC,s LIBRO | ANALIZAR COMPRENDER CREAR | BIBLIOTECA AULA CASA RECURSOS LITERARIOS |

ACTIVIDAD: VAMOS A ESCRIBIR

DESARRROLLAR LAS HABILIDADES NECESARIA PARA ADQUIRIR AUTONOMÍA EN LA ESCRITURA DE LAS PALABRAS Y ORACIONES SENCILLAS

EJERCICIOS

EN GRUPO, IDENTIFICAR EL NOMBRE DE UNA LELEMENTO NREPRESENTADO
HACER UNA COORECTA DISPOSICIÓN DE LAS GRAFÍAS DENTRO DE LA PAUTA (L,T,D)
COMENTAR QUE LA PRIMERA PALABRA DE LOS NOMBRES DE PERSONA SE ESCRIBEN CON MAYÚSCULA
FORMACIÓN DE ORACIONES
ESCRITURA LIBRE DE PALABRAS
JEROGLIFICOS

METODOLOGÍA

UNA METODOLOGÍA GLOBAL, PARTICIPATIVA, COMPRENSIVA, Y BASADA EN EL TRABAJO UNIFICADO PARA LLEGAR A UNA TAREA

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|-------------------------|--|------------|
| 3 sesiones | TICs LIBRO JUEGOS | APLICAR COMPRENDER CREAR RECORDAR | AULA |

ACTIVIDAD: EL PASEO DE PAOLA

LEER Y COMPRENDER UN TEXTO EN FORMA DE CÓMIC E INTERESARSE POR LA CULTURA

EJERCICIOS

TRABAJAR SOBRE EL CÓMIC: TÍTULO, DESCRIPCIÓN DE LAS VIÑETAS, DRAMTIZACIÓN
VOCABULARIO: INTERJECCIONES Y ONOMATOPÉYAS
PALABRAS ENCADENADAS
EL DADO DE LAS PALABRAS CON LAS LETRAS CONOCIDAD Y CUANDO SALGAN UNA PALABRA CON ELLA

METODOLOGÍA

UNA METODOLOGÍA GLOBAL, PARTICIPATIVA, COMPRENSIVA, Y BASADA EN EL TRABAJO UNIFICADO PARA LLEGAR A UNA TAREA

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|---|--|--------------------------------------|
| 2 sesiones | TIC, s FICHAS LIBRO CÓMIC DE CUALQUIER TIPO PARA VERLOS | ANALIZAR APLICAR CREAR RECORDAR | AULA BIBLIOTECA SALA MULTIUSOS |

Tarea: TRABAJAR LA LECTOESCRITURA

ACTIVIDAD: L, S, T, D

RECONOCER Y TRAZAR LA GRAFÍA L, S, T, D... EN MAYÚSCULA Y MINÚSCULA RELACIONÁNDOLA CON EL SONIDO CORRESPONDIENTE

EJERCICIOS

IDENTIFICACIÓN DE LAS PALABRAS CLAVE
FAMILIA DE PALABRAS CON UN EJERCICIO DE DISVCRIMINACIÓN AUDITIVA CON LA IDENTIFICACIÓN DE LOS DIBUJOS
RODEAR EN EL NOMBRE DE CADA ELEMENTO LA GRAFÍA QUE ESTAMOS TRABJANDO PARA UNA DICRIMINACIÓN VISUAL
DISCRIMINACIÓN AUDITIVA TOCANDO UNA PALMADA CUANDO ESCUCHEN LA GRAFÍA QUE ESTAMOS TRBAJANDO
ESCRITURA COPIANDO EN EL CUADERNO DE PAUTA LAS PALABRAS QUE LÑE INDIQUEMOS
BUSCAR RIMAS CON LOS DIFERENTES SONIDOS
TRABAJAR BANCOS DE PALABRAS Y ORACIONES CON CADA GRAFÍA
REALIZAR DICTADOS SENCILLAS CON ORACIONES FACILES QUE TRABAJEN LAS GRAFÍAS

METODOLOGÍA

UNA METODOLOGÍA GLOBAL, PARTICIPATIVA, COMPRENSIVA, Y BASADA EN EL TRABAJO UNIFICADO PARA LLEGAR A UNA TAREA

| TEMPORALIZACIÓN | RECURSOS | PROCESOS COGNITIVOS | ESCENARIOS |
|-----------------|----------------|---------------------|--------------|
| 8 SESIONES | LIBRO TIC,s | APLICAR CREAR | CASA AULA |

Ref.Doc.: InfProJDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50

| ACTIVIDAD: L, S, T, D | | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------|--|
| | FICHAS LECTURA LIBROS | EVALUAR RECORDAR | |

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Lengua Castellana y Literatura

Tarea: RECONOCIMIENTO DE HÁBITOS SALUDABLES

| CRITERIOS | LCL1 - Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. |
|-----------------------------------|---|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ESCALA DE OBSERVACIÓN, CUADERNO DE CLASE, PRUEBAS ESCRITAS, PRUEBAS ORALES, REPRESENTACIONES Y DRAMATIZACIONES, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Emplea la lengua oral para intervenir en situaciones comunicativas intuitivamente |
| Nivel 2 | Emplea la lengua oral para realizar sus actividades y para contar experiencias personales |
| Nivel 3 | Escucha y comprende un texto oral. Un vocabulario y normas adecuadas en situaciones comunicativas |

| CRITERIOS | LCL4 - Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. |
|-----------------------------------|--|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | PRODUCTO DE TAREAS, PORTAFOLIOS, PRUEBAS ORALES, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Responde con datos literales las preguntas que se plantean sobre el texto oral |
| Nivel 2 | Responde preguntas ajustando sus respuestas a lo que se pregunta. |
| Nivel 3 | Integra ideas propias para elaborar las respuestas y las justifica explica su opinión sobre el texto |

| CRITERIOS | LCL6 - Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado. |
|-----------------------------------|---|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ESCALA DE OBSERVACIÓN, PRODUCTO DE TAREAS, REPRESENTACIONES Y DRAMATIZACIONES, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS, PROYECTOS PERSONALES O GRUPALES |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Observa las viñetas que ilustran el cómic |
| Nivel 2 | Comprende el contenido del cómic, responde preguntas, ampliando su vocabulario con onomatopeyas |
| Nivel 3 | Comprende y se interesa sobre el contenido del texto observando las viñetas, desea conocer otros |

| CRITERIOS | LCL7 - Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc.... |
|-----------------------------------|---|
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | PRODUCTO DE TAREAS, PORTAFOLIOS, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS, PROYECTOS PERSONALES O GRUPALES |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Lee el título de un texto y observa las ilustraciones |
| Nivel 2 | Lee el título, observa y recuerda detalles de las ilustraciones y el texto con actividades sobre él |
| Nivel 3 | Recurre a sus conocimientos para comprender la lectura, observando las ilustraciones y el contenido |

Tarea: TRABAJAR LA LECTOESCRITURA

| | |
|------------------|---|
| CRITERIOS | LCL9 - Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones |
|------------------|---|

Ref.Doc.: InfProJUComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50



| | |
|-----------------------------------|---|
| | comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público. |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | CUADERNO DE CLASE, PRUEBAS ESCRITAS, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Empieza a leer y escribe realizando de forma irregular y sin valorar el espacio de la pauta |
| Nivel 2 | Lee de forma correcta y valora el espacio de la pauta en la realización de las palabras |
| Nivel 3 | Lee bien, valora el espacio que dispone y escribe con letra clara y uniforme. Presentación adecuada |

Matemáticas

Tarea: RECONOCIMIENTO DE HÁBITOS SALUDABLES

| | |
|-----------------------------------|--|
| CRITERIOS | MAT3 - Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje. |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ESCALA DE OBSERVACIÓN, CUADERNO DE CLASE, PRUEBAS ESCRITAS, PRUEBAS ORALES, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS, PRODUCTO DE TAREAS |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Necesita ayuda en sus tareas y le cuesta presentar los trabajos de manera limpia y ordenada. |
| Nivel 2 | Muestra interés por trabajar con autonomía. Pide y presta ayuda. Es claro, limpio y ordenado. |
| Nivel 3 | Es autónomo y toma decisiones. Revisa sus trabajos. Pide y presta ayuda. Es claro, limpio y ordenado. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| CRITERIOS | MAT4 - Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas y problemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas. Pretendemos comprobar el manejo y representación de números hasta la centena, contar los elementos de una colección para determinar cuántos son o para saber en qué posición se encuentra alguno de ellos cuando la colección está ordenada, es decir, con una función cardinal u ordinal. Se valorará la expresión oral y escrita que realiza para representar estos números. |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | ESCALA DE OBSERVACIÓN, PRODUCTO DE TAREAS, CUADERNO DE CLASE, PRUEBAS ESCRITAS, PRUEBAS ORALES, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Reconoce las gráficas del 0 al 9 pero necesita ayuda para contar hasta 9 elementos sin olvidar algún |
| Nivel 2 | Cuenta hasta 9 elementos, sabe escribir cada dígito, compara los nº y los ordena de >a< o de <a>. |
| Nivel 3 | Además de todo lo anterior, cuenta de forma autónoma y distingue los conceptos poco, mucho y ninguno |

Ciencias de la Naturaleza

Tarea: RECONOCIMIENTO DE HÁBITOS SALUDABLES

| | |
|-----------------------------------|---|
| CRITERIOS | CNA2 - Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | CUADERNO DE CLASE, PRUEBAS ESCRITAS, PRUEBAS ORALES, ESCALA DE OBSERVACIÓN, OTROS DOCUMENTOS GRÁFICOS, PRODUCTO DE TAREAS |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Muestra cierta inseguridad al trabajar de forma autónoma precisando ayuda y orientación. |
| Nivel 2 | Elabora proyectos sencillos de forma mecánica sin comprender la finalidad última. |
| Nivel 3 | Muestra interés por trabajar las fases e iniciativa por trabajar de forma autónoma y cooperativa. |

Ciencias Sociales

Tarea: RECONOCIMIENTO DE HÁBITOS SALUDABLES

| | |
|-----------------------------------|--|
| CRITERIOS | CSO2 - Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo. |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | |
| ESCALA DE OBSERVACIÓN | |
| Nivel 1 | Comprende de forma general el vocabulario sobre los juegos (vocabulario pasivo). |
| Nivel 2 | Explica el significado de los términos que ha aprendido y lo usa de forma correcta en sus trabajos. |
| Nivel 3 | Hace un uso intencionado del vocabulario adquirido demostrando fluidez y dominio de los conceptos. |

Ref.Doc.: InfProJDIComBas

Cód.Centro: 14004944

Fecha de generación: 21/05/2018 16:25:50

