#### Estructura de una tarea.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA:** | **Historia** | | **CURSO:** | **1º ESO** | | **NOMBRE DE LA TAREA:** | **Mi biografía personal según las fuentes históricas** | | | | | |
| **DESCRIPCIÓN DE LA TAREA:** | | | | | | | | | | | | |
| Elaborar una biografía personal de su vida utilizando las 4 fuentes históricas: escritas, orales, iconográficas y materiales.  Para ello elaborará un eje cronológico de su vida de 0 a 12 años y al menos un hecho de su vida por cada año, puede ser uno que considere importante. Agrupa años del eje por etapas, por ejemplo: bebé, prescolar, 1ª etapa del colegio y última etapa del colegio Lo sustentará con diferentes fuentes:  -Fotocopia de su partida de nacimiento, dedicatorias de su álbum de 1ª Comunión, carta a los Reyes Magos, sus primeras palabras escritas (fuente escrita)  -Información de sus familiares tales como anécdotas, fundamental para los primeros años de vida (fuente oral)  -Información de su aspecto con una fotografía, los dibujos que hacía con 5 años, libros de dibujos coloreables (fuente iconográfica)  -Objetos que haya tenido relación con aquello que narra: juguete, prenda de ropa antigua o babero… (fuente material)  -Exponer al grupo con ayuda de un mural y las fuentes elegidas | | | | | | | | | | | | |
| **OBJETIVOS:** | | | | | | | | | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** | | | |
| **e**) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación. | | | | | | | | | 2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.  3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA  4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA. | | | |
| **COMPETENCIAS CLAVE:** | | | | | | | | | **ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN:** | | | |
| CCL: en la narración de los hechos históricos de su vida  CMCT: en la elaboración del eje numérico, agrupación de años, pudiendo dividir en meses  CD: en la recopilación de datos  CSC: contenido social al tratarse de su propia vida  SIEE: en la decisión y priorización de los hechos más importantes de su vida | | | | | | | | | 2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.  2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.  3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.  4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. | | | |
| **Actividades** | | **Ejercicios** | | | **Procesos cognitivos** | | | **Contextos** | | **Temporalización** | **Recursos/Instrumentos** | **Metodologías** |
| -Expone su vida apoyándose en un eje cronológico y diferentes fuentes | | -Dibuja un eje cronológico dividido en años | | | Reflexivo | | | Individual | | 1. Explicación en clase de la actividad, elaboración del eje en boceto | Mural y rotuladores o power point, fuentes elegidas | -Encuesta oral (búsqueda de información) |
|  | | -Consulta diferentes fuentes para obtener información | | | Analítico | | | Familiar | | 2. Elaboración en casa |  | -Catalogación y elección de fuentes (búsqueda información) |
|  | | -Agrupa años por etapas por ejemplo: bebé, prescolar, 1ª etapa del colegio y última etapa del colegio | | |  | | |  | | 3. Exposición en clase |  | -Uso TIC |
|  | | -Escribe un hecho de su vida en cada año | | |  | | |  | |  |  | -Exposición oral |
|  | | -Selecciona aquellas fuentes que puede mostrar en clase | | |  | | |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN** | | | | | | |
| **Criterios de evaluación** | **Estándares de aprendizaje evaluables asociados** | **Técnicas, instrumentos de evaluación o evidencias** | **NIVEL iniciado o en proceso** | **NIVEL medio o estándar** | **NIVEL avanzado o superado** | **Ponderación del criterio en la UDI** |
| 2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL. | 2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.  2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. | Expresión oral  Explicación y justificación de los hechos  Variedad y calidad de fuentes presentadas | Enumera las 4 fuentes  Aporta al menos 2 fuentes de las nombradas | Enumera y explica en qué consisten los 4 tipos de fuentes  Aporta algunas fuentes y justifica su elección | Enumera, explica y es capaz de explicar en qué etapas de la Historia pueden darse unas y otras  Aporta todos los tipos de fuentes, justifica por qué es la más idónea, destaca por su variedad y originalidad | 20%  30% |
| 3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA | 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. | Mural con el eje cronológico | Aporta varios hechos a lo largo de su vida | Aporta un hecho por cada año y justifica su elección | Aporta un hecho por cada año justificando su elección, enlaza dichos hechos coherentemente para contar la historia de su vida y cómo le afectaron | 30% |
| 4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA. | 4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. |  | Dibuja el eje vertical dividido en años | Dibuja el eje vertical dividido en años y agrupa algunos por etapas | Dibuja el eje dividido en años, agrupa los años por etapas y los justifica. Destaca por su originalidad y coherencia | 20% |
|  |  |  |  |  |  |  |