

IDENTIFICACIÓN

Título UDI	ACROSPORT
Curso	1º ESO
Materias implicadas	Educación Física
Justificación	El acrosport es un deporte que combina la acrobacias, música y equilibrio. Un tema muy atractivo para el alumnado que le permite crear y poner de su imaginación.
Temporalización	7 sesiones

CONCRECIÓN CURRICULAR

Materia	Educación Física
Criterios de evaluación	<p>Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p> <p>Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</p> <p>Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.</p>
Objetivos	<p>6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativas, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión, reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.</p> <p>11. Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.</p>
Contenidos	<p>Bloque 3. Juegos y deportes.</p> <p>Desarrollo de las habilidades gimnásticas deportivas y artísticas.</p> <p>Equilibrios individuales, por parejas y por grupos, volteos, saltos, etc.</p>

Competencias	CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.
--------------	---------------------------

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Título de la tarea	EL CIRCO
Descripción de la tarea	Crear junto a 3 compañeros mínimo un montaje con base musical de diferentes equilibrios y habilidades gimnásticas previamente aprendidas en clase.
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo podemos voltear nuestro cuerpo? ¿De cuántas maneras? Imitación de compañeros y compañeras en grupos de 3. Y luego imitaciones grupales. 2. ¿Cómo podemos girar nuestro cuerpo? ¿De cuántas maneras? Imitación de compañeros y compañeras en grupos de 3. Y luego imitaciones grupales. 3. ¿Cómo podemos poner nuestro cuerpo en equilibrio? ¿De cuántas maneras? Imitación de compañeros y compañeras en grupos de 3. Y luego imitaciones grupales. Pasos para realizar un equilibrio invertido. 4. Instrucción directa para realizar las figuras de dos personas. 5. Instrucción directa para realizar las figuras de tres personas. 6. Instrucción directa para realizar las figuras de grupos. 7. Creación de montaje con 4 pirámides y con una base musical.
Ejercicios	<ol style="list-style-type: none"> 1. Volteos 2. Giros 3. Equilibrio individual: sobre una pierna, sobre las dos, equilibrio invertido con tres apoyos. 4. Equilibrio por parejas 5. Equilibrio en tríos 6. Equilibrios grupales
Temporalización	7 sesiones, 6 de práctica y 1 de examen práctico (creación)
Recursos	Colchonetas, música
Procesos cognitivos	
Contextos	
Metodologías	Se utilizarán tanto técnicas reproductivas como de indagación siempre tendiendo a estilos que fomenten la individualización, socialización, autonomía, confianza, creatividad y participación del alumnado