|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO UDI: PAREJAS DE LETRAS (ABECEDARIO DE PAREJAS)** | |
| **CURSO: 1º** | **ÁREA: LENGUA CATELLANA Y LITERATURA** |
| **JUSTIFICACIÓN** | En esta unidad aprendemos el abecedario y con esta actividad lo que pretendemos es que el alumno asocie la mayúscula con la minúscula con un juego de memoria. Este juego, es decir las piezas, también permite al alumnado componer el abecedario, tanto en mayúscula como en minúscula, sacar una letra y buscar cual es la anterior y la posterior, sacar una letra y decir palabras que empiecen por ella… Es un material con usos múltiples. |
| **TEMPORALIZACIÓN** |  |

|  |
| --- |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR** |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  **C.E. 1.1.** Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.  **C.E. 1.3.** Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales.  **C.E. 1.5.** Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación adecuada: desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza.  **C.E. 1.6.** Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.  **C.E. 1.9.** Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.  **C.E. 1.10.** Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.  **C.E. 1.11.** Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. |
| **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**  **O.L.C.L.1.** Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.  **O.L.C.L.2.** Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.  **O.L.C.L.4.** Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.  **O.L.C.L.5.** Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses. |
| **CONTENIDOS**   * Bloque 2: Comunicación escrita: leer * Bloque 3: Comunicación escrita: escribir |
| **COMPETENCIAS**  CCL, CAA, CSYC, SEIP |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA** | | | |
| **TÍTULO TAREA: PAREJAS DE LETRAS:** que mejor forma de repasar el abecedario que con un juego de parejas de letras, en la que las parejas serán la letra mayúscula y la minúscula, y en la que cada vez que encuentre una pareja de letras tendrá que decir oralmente una palabra que empiece por esa letra y a continuación escribirla en la pizarra (o en un folio). | | | |
| **ACTIVIDADES EJERCICIOS** | | **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** | |
| **Actividad 1.** A cada niño se le dará una ficha con varias piezas (forma cuadrada) con letras, tanto en mayúscula como en minúscula, para que las repase con rotulador.  **Actividad 2.** Cada niñ@ recortará sus letras y las plastificarán.  **Actividad 3.** Entre todos decoraremos una caja de cartón pequeña (para guardar las piezas) con las huellas de los dedos y cuando se sequen dentro de cada huella escribirán letras.  **Actividad 4.** Entre todos dialogaremos, consensuaremos y realizaremos las reglas del juego.  **Actividad 5.** Hacer un cartel con las normas.  **Actividad 6.** Por grupos jugarán al juego.  . | |  | |
| **METODOLOGÍA** | **RECURSOS** | | **ESCENARIO** |
| Activa y participativa | Material fungible: tijeras, folios, cartulinas, ceras, rotuladores  Fichas con las piezas del juego  Caja pequeña de cartón.  Pintura de dedos.  Plástico para plastificar | | PRIMARIO: El aula  SECUNDARIO: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**  **INDICADORES** | | **INSTRUMENTOS**  **DE**  **EVALUACIÓN** |
| C.L.C.L.1.1.1.1º. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.  . | Las rúbricas de todos estos indicadores se encuentran en el anexo de RÚBRICAS DE EVALUACIÓN | **Prueba oral** |
| C.L.C.L.1.1.2.1º. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. | **Prueba oral** |
| C.L.C.L.1.3.1.1º. Capta el sentido global de textos orales breves (mínimo de 30 palabras) atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas (cuentos, invitaciones, cartas, diálogos, presentaciones, rimas sencillas, adivinanzas, refranes, retahílas y trabalenguas) | **Prueba escrita** |
| C.L.C.L.1.5.1.1º Lee textos de unos 10 párrafos como máximo) apropiados a su edad, con pronunciación (correcta articulación, de todos los fonemas) y entonación adecuada (que no haya silabeo y que se hagan las pausas en los puntos y las comas y con una velocidad lectora de 60 palabras por minuto), identificando las características fundamentales de textos narrativos, poéticos y dramáticos. |  | **Prueba oral** |
| C.L.C.L.1.6.1.1º.Comprende el sentido global de un texto de 100 palabras leído en voz alta. |  | **Prueba oral** |
| C.L.C.L.1.9.2.1º. Aplica las normas gramaticales (género, número, artículos, nombre, adjetivo, tiempo verbal y familia de palabras) y ortográficas sencillas (natural, segmentación de la frase, signos de puntuación, interrogación y exclamación) cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos. |  | **Prueba escrita** |
| C.L.C.L.1.10.1.1º. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, textos de 20 o 30 palabras, aplicando las normas ortográficas sencillas y signos de puntuación propios del nivel, reconociendo y expresando por escrito sentimientos que le generan las diferentes situaciones cotidianas. |  | **Prueba escrita** |
| C.L.C.L.1.11.1.1º. Conoce y comprende terminología gramatical (estableciendo la concordancia de género y número entre artículo determinados, nombres y adjetivos) y lingüística como enunciados de palabras, sílabas, nombre común y propio, singular, plural, masculino y femenino. |  | **Observación** |