|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO UDI: DESCUBRIENDO NUESTRA FAMILIA** | |
| **CURSO: 1º** | **ÁREA: C. SOCIALES** |
| **JUSTIFICACIÓN** | **La familia es el primer contexto donde el niño y la niña desarrolla inicialmente sus habilidades comunicativas y es el lenguaje oral y la escucha, tanto en lo comprensivo como en lo expresivo, las que le brinda la oportunidad de adquirir las habilidades de lecto – escritura; este proyecto de aula parte de esos conocimientos previos logrados por ellos, buscando que las habilidades comunicativas les sirvan como herramientas básicas para adquirir la información del entorno que los rodea y que, a la vez, usen esa información en la producción y elaboración de sus propios conocimientos.** |
| **TEMPORALIZACIÓN** | **ÚLTIMA SEMANA DE NOVIEMBRE Y PRIMERA QUINCENA DE DICIEMBRE** |

|  |
| --- |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR** |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  **CE. 1.1.** Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de infornación . Iniciar al alumno/a en el uso de las tenologías de la información y la comunicación como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias Sociales.  **C.E.1.2.** Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de las tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás , constancia y esfuerzo.  **C.E.1.3.** Adquirir la importación de desarrollar actitudes de colaboración, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.  **CE. 1.6.** Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas peculiaridades culturales, sociales y linguísticas del contexto socio- familiar y local  **CE 1.10**  Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia. Apreciar y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces, entre otros , de manera lúdica y divertida y reconocer la finalidad y el papel de los museosno |
| **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**  **O.CS.1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.**  **O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.**  **O.CS.3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos,poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive**  **y se desarrolla como persona.**  **O CS 6. Conocer y describir entidades territoriales, órganos de gobierno, y mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía, sociabilizando a los niños/as mediante el aprendizaje de hábitos democráticos y el desarrollo de la convivencia.**  **O CS 10 Identificar el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar y valorar los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y diversas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.** |
| **CONTENIDOS**  1- Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas)  2- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información.  3- Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.  4- Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.  5- Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.  6- Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.  7- Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternatIvas  8- La Familia , la convivencia y el respeto por la diversidad. |
| **COMPETENCIAS**  **CCL, CMCT, CAA, SIEP, CSYC, CD, CEC** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA** | | | |
| **TÍTULO TAREA: EL COLLAGE DE MI VIDA Y DE MI FAMILIA** | | | |
| **ACTIVIDADES EJERCICIOS** | | **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** | |
| 1.- QUE ES UNA FAMILIA.  Dar a conocer el proyecto " DESCUBRIENDO NUESTRA FAMILIA ", explicar en que consiste y como ellos (niños y niñas) pueden participar y colaborar con el proyecto. a. Realizar un juego de ambientación temática. b. Indagar ¿qué es una familia? c. ¿Para qué sirven la familia? d. Se propone dialogar sobre los tipos de familia que los niños y niñas conocen. e. Se invitará a los niños para que hablen de su familia, de cómo es, cómo está conformada f. Se realizará un dibujo sobre la familia. g. Se socializará la experiencia. h. Se entonara una canción referente a la Familia.  2.- ETAPAS DE LA VIDA.  a. Indagar acerca sobre las etapas de la vida que los niños y niñas conocen. b. Mostrar imágenes donde se muestre la secuencia de las etapas de la vida. c. Se generará un dialogo respecto a las imágenes. d. Se realizará una representación de cada etapa.  3.- DE DONDE VENIMOS.  a. Introducir el tema del árbol genealógico, haciendo una analogía con el crecimiento de un árbol. b. Realizar una lista con el nombre de los miembros que conforman una familia. c. Realizar un árbol genealógico en el aula de manera general. d. Se le pide a los niños y niñas que con la ayuda de los padres de familia elaboren su árbol genealógico. (compromiso) y les hablen de los oficios o profesiones realizados por cada uno de los miembros de la familia.  4.- PROFESIONES.  a. Se dialoga con los niños sobre las profesiones de sus familiares. b. Se realiza un listado en la pizarra de las profesiones u oficios. c. Dibujar la profesión u oficio con la que ellos se identifiquen y quisieran desempeñar cuando sean grandes. d. Representar la profesión a sus compañeros. – juego de roles - e. Se le pide a los niños y niñas llevar a clase una foto familiar. (compromiso)  5.- QUE ES LO QUE MÁS ME GUSTA DE LA FAMILIA.  a. Dialogar sobre lo que les gusta de la familia, que le cambiaría o que no cambiarían de ella. b. Escribir un mensaje a la familia c. Elaborar un portarretratos para la foto que llevaron al salón. d. Elaborar en casa un símbolo en una cartulina de uno de los valores o normas que se practican en casa. (compromiso)  6.- VALORES FAMILIARES.  a. A partir del valor o norma se genera un dialogo a cerca de los mimos. b. Se lee un cuento, donde estén involucrados los valores trabajados, durante el proyecto. c. Se crea una historia con los niños y niñas donde se incluyan los valores que ellos mencionaron. d. Se elabora un dibujo del cuento realizado en clase.  7.- LA HISTORIA DE MI VIDA.  Se realizará un collage sobre la historia de la vida de los niños y niñas que participan en el proyecto. | | **TODAS LAS ACTIVIDADES SERÁN ADAPTADAS AL NIVEL DE NUESTRO GRUPO – CLASE Y SE RESPETARÁN LOS DIFERENTES RITMOS INDIVIDUALES DE CADA ALUMNO/A ; ADAPTANDO LOS RECURSOS Y NUESTRA METODOLOGÍA AL ALUMNADO DE NEAE** | |
| **METODOLOGÍA** | **RECURSOS** | | **ESCENARIO** |
| **INVESTIGACIÓN GRUPAL**  **JUEGO DE ROLES**  **MOTRICIDAD FINA**  **PARTICIPACIÓN ACTIVA**  **INDIVIDUALIDAD**  **ENSEÑANZA DIRECTA** | Recursos Humanos: Alumnos, Profesores y familias  Materiales: Cartulina, hojas, lápices, tijeras, pegamento, fotocopias, lápices de colores, pizarra, tiza, recortes de revistas, Cuentos, fotos, etc. | | PRIMARIO: Aula  SECUNDARIO: Casa |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**  **INDICADORES** | | **INSTRUMENTOS**  **DE**  **EVALUACIÓN** |
| **CS.1.1.1. 1º.-** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP). | Las rúbricas de todos estos indicadores se encuentran en el anexo de RÚBRICAS DE EVALUACIÓN | **OBSERVACIÓN**  **PRÁCTICA** |
| **C.S. 1.2.1. 1º** Realiza las tareas (expresiones orales y escritas sencillas y guiadas) de manera clara, limpia y ordenada y usando el vocabulario básico y mostrando confianza, con sentido crítico en aprendizajes sencillos de investigación (de carácter social y geográfico). | **OBSERVACIÓN**  **PRUEBA ESCRITA**  **Revisión Cuaderno**  **PRUEBA ORAL** |
| **CS..1.3.1.1º** Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante tanto en el aula y en su entorno social cercano como entre diferentes grupos humanos. Entiende la importancia de unos valores y derechos en las sociedades fundamentales para la convivencia y la vida. Participa de manera eficaz, critica y constructiva en la vida social del aula. Crea estrategias para resolver conflictos en el aula. | **OBSERVACIÓN**  **PRUEBA ESCRITA**  **PRUEBA ORAL** |
| **CS.1.6.1.1º.** Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística | **PRÁCTICA**  **OBSERVACIÓN** |
| **CS.1.9.1.1º**. Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado, ordenando, localizando e interpretando cronológicamente hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años. |  | **PRÁCTICA**  **OBSERVACIÓN**  **PRUEBA ORAL** |
| **CS.1.10.1.1º.** Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado del patrimonio cultural de la localidad y familia. |  | **OBSERVACIÓN**  **PRÁCTICA** |