|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO UDI: “SOMOS PERIODISTAS”** | |
| **CURSO: 3º** | **ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA** |
| **JUSTIFICACIÓN** | La creación del periódico escolar es una experiencia educativa que permite acercar al alumnado a la realidad, ayudándolos a construir un juicio crítico del entorno que le rodea, así como animarlos a la lectura. |
| **TEMPORALIZACIÓN** | 8 enero- 2 febrero |

|  |
| --- |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR** |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE.2.5. Obtener información de diferentes medios de comunicación social para incorporarlas a investigaciones y proyectos que permita realizar pequeñas entrevistas, reportajes y resúmenes de noticias.  CE.2.8. Desarrollar estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, interpretar el valor del título y las ilustraciones.  CE.2.10. Planificar y escribir, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas, para desarrollar el plan escritura, manteniendo la estructura de los mismos, con un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso de las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones. |
| **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**  O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.  O.LCL.6.Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.  O.LCL.7. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje; así como exponer sus producciones. |
| **CONTENIDOS**   * *Tipos de texto: narrativos, descriptivos, expositivos..* * *Tipos de prensa.* * *Partes de un periódico.* |
| **COMPETENCIAS**  -Competencia en comunicación lingüística.  -Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.  -Competencia cultural y artística.  -Competencia de autonomía e iniciativa personal.  -Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.  -Competencia social y ciudadana. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA** | | | |
| **TÍTULO TAREA: “SOMOS PERIODISTAS”** | | | |
| **ACTIVIDADES EJERCICIOS** | | **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** | |
| **- Tarea 1:** Conocer la importancia del periódico como fuente de conocimiento de todo lo que pasa a nuestro alrededor.  Actividad 1: Recogida de periódicos locales, nacionales…  Actividad 2: Por grupos de 4 o 5 miembros leemos los titulares, comentamos noticias, comparamos los titulares de unos periódicos y otros, observamos las secciones y comentamos en una charla coloquio lo que mas nos ha llamado la atención.  - **Tarea 2**: Conocer de primera mano un periódico local.  Actividad 1: Visita a un periódico local para observar su funcionamiento y conocer las personas que trabajan allí para que nos expliquen en qué consiste su trabajo, partes que tiene que tener una noticia (titular, entradilla, cuerpo de la noticia)  - **Tarea 3**: Periódico escolar.  Actividad 1: formamos grupos de 4 o 5 miembros. Cada grupo se encargará de una sección: sucesos, cultura, deportes, pasatiempos (chistes, crucigramas, anécdotas..) recomendaciones (libros, recetas de cocina...)  **- Tarea 4:** Confección del periódico.  Actividad 1: Pasaremos las noticias a formato digital para ir dándole forma y seleccionando las imágenes a través de las cuales queremos ilustrar el contenido.  Actividad 2: Una vez finalizado se subirá al blog del centro para que pueda conocerlo toda la comunidad educativa. | | -El trabajo en grupo favorece la adaptación de los tiempos y recursos a las necesidades individuales de cada niño/a. | |
| **METODOLOGÍA** | **RECURSOS** | | **ESCENARIO** |
| La interacción con el medio contribuye al proceso de aprendizaje puesto que acerca al individuo a la realidad que quiere conocer. Esta motivación es un factor esencial para implicar al alumno en su proceso de enseñanza- aprendizaje puesto que despierta la curiosidad y el afán de aprender del niño/a.  Los alumnos se organizarán en grupos heterogéneos de forma que se potencie el aprendizaje cooperativo. | -Ordenador  -Internet  -Blog escolar  -Tablet  -Prensa escrita  -Radio  -Cuaderno  -Diccionario | | PRIMARIO: aula, biblioteca de centro.  SECUNDARIO: entorno cercano (sede periódico local) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**  **INDICADORES** | | **INSTRUMENTOS**  **DE**  **EVALUACIÓN** | |
| LCL.2.5.1.3º.- Obtiene información de los diferentes medios de comunicación.( narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos) | Las rúbricas de todos estos indicadores se encuentran en el anexo de RÚBRICAS DE EVALUACIÓN | | -Observación |
| LCL.2.7.2.3º.- Realiza pequeñas entrevistas y resúmenes. | -Pruebas: prácticas |
| LCL.2.8.1.3º -Desarrolla estrategias básicas para comprender textos, identifica la idea principal de los mismos y extrae algunos elementos característicos de la lectura; elaborando resúmenes breves e identificando los personajes y el contenido del texto a partir de las ilustraciones. | **-**Cuadernos |
| LCL. 2.10.1.3º. Planifica y escribe, con ayuda de guías y la colaboración de sus compañeros, textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas (invitaciones, carta a los reyes, notas, cartel, presentaciones, recetas, rimas sencillas, adivinanzas, refranes, retahílas, trabalenguas, leyenda, fábulas, cómic, cuentos y poesías), para desarrollar el plan escritura. | -Observación |
| LCL. 2.10.2.3º. Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas (mp, mb, br, bl, r, rr, -aba, plural –d, -z, -y, agudas, llanas y esdrújulas) en los textos que produce. |  | | -Pruebas: prácticas |
|  |  | |  |