|  |  |
| --- | --- |
| **TÍTULO UDI: La historia.** | |
| **CURSO: 3º** | **ÁREA: Ciencias Sociales** |
| **JUSTIFICACIÓN**  La unidad se compone de dos partes. En la primera, se integran aprendizajes relativos a ¿qué es la historia? (el paso del tiempo; el tiempo histórico: lustro, década, siglo, milenio; la historia personal, de una localidad, de un país, de un continente); la historia de una localidad (las costumbres y tradiciones locales; las personalidades históricas; los monumentos históricos; los museos y los archivos locales); la historia de Andalucía (las costumbres y tradiciones; las personalidades históricas; los monumentos históricos). La unidad concluye con tareas competenciales y de “Emprender- Aprender” que hacen centrar activamente la atención del alumnado en cuestiones vinculadas a: juegos populares que se practicaban en otros tiempos y la realización de una cápsula del tiempo en clase para que las generaciones futuras puedan conocer aspectos del pasado. Además de, actividades de repaso de los contenidos aprendidos durante la unidad y actividades “Avanzo” de aprendizajes relacionados con los descubrimientos e inventos que han facilitado la vida del ser humano (¿cuál de los inventos consideras como el más importante de los que se han realizado?). | |
| **TEMPORALIZACIÓN** | Tercer trimestre. |

|  |
| --- |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR** |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**  CE.2.1 Interpretar y describir la información obtenida desde fuentes directas e indirectas comunicando las conclusiones oralmente y por escrito. Elaborar trabajos de forma individual y colectiva, mediante las tecnologías de la información y la comunicación, usando terminología específica del área de Ciencias sociales, manejando gráficos sencillos.  CE.2.2 Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado, de textos relacionados con las Ciencias sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, presentando trabajos o presentaciones a nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás.  CE.2.11 Identificar y utilizar unidades temporales básicas para situar y ordenar los acontecimientos más relevantes de la historia de la localidad y Andalucía, asociándolos a hechos del ámbito familiar e identificar las unidades básicas de sucesión, duración y simultaneidad y las unidades de medida del tiempo histórico, ordenando hechos de la Prehistoria y Edad Antigua en Andalucía y en la Península Ibérica, desde una actitud de respeto a la herencia cultural y a la cultura propia como un elemento de identidad y como riqueza que hay que preservar y cuidar.  CE.12 Valorar la herencia cultural de la localidad y del entorno, situándola en el tiempo, apreciando y disfrutando con la contemplación de obras artísticas, la importancia del legado y reconociendo la finalidad y el papel de los museos, asumiendo la necesidad de preservarlos y mostrando un comportamiento respetuoso en ellos. |
| **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**   1. Buscar, seleccionar y organizar información concreta y relevante (sobre: ¿qué es la historia? (el paso del tiempo; el tiempo histórico: lustro, década, siglo, milenio; la historia personal, de una localidad, de un país, de un continente); la historia de una localidad (las costumbres y tradiciones locales; las personalidades históricas; los monumentos históricos; los museos y los archivos locales); la historia de Andalucía (las costumbres y tradiciones; las personalidades históricas; los monumentos históricos) , analizarla, obtener conclusiones, reflexionar acerca del proceso seguido y comunicarlo oralmente y/ o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. 2. Realizar las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presentar los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. 3. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados y analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes. 4. Utilizar el siglo como unidad de medida y diferentes técnicas para situar acontecimientos históricos, para explicar momentos de la prehistoria y la edad antigua y definir hechos y personajes del pasado en Andalucía y España e identificar el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar. 5. Reconocer y valorar, describiendo momentos y lugares en el pasado a través de restos históricos del entorno próximo. 6. Identificar el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valorar los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas. |
| **CONTENIDOS**  **Bloque 1: "Contenidos comunes"**  1.2 Recogida de información del tema a tratar utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).  1.3 Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.  1.4 Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.  1.7 Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia.  **Bloque 4: "Las Huellas del tiempo"**  4.1 El tiempo histórico y su medida.  4.2 Las edades de la historia. Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan. Las líneas del tiempo. |
| **COMPETENCIAS**  CMCT, CCL, CD, CSYC, SIEP |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA** | | |
| **TÍTULO TAREA: FRISO CRONOLÓGICO** | | |
| **ACTIVIDADES EJERCICIOS** | | **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** |
| **Por grupos, el alumnado realizará un friso cronológico recortando fragmentos de cartulina y uniéndolos los unos con los otros.** | | Como la tarea es realizada de forma grupal, todo el alumnado trabaja de forma inclusiva obligatoriamente puesto que los miembros del grupo deben coordinarse en la misma dirección para elaborar el mural |
| **METODOLOGÍA** | **RECURSOS** | **ESCENARIO** |
| **Colaborativo, de investigación.** | **Material escolar, libros de texto, búsqueda de información en internet usando las TIC…** | PRIMARIO: escuela, grupos.  SECUNDARIO: aldea. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**  **INDICADORES** | | **INSTRUMENTOS**  **DE**  **EVALUACIÓN** |
| CS.2.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. | Las rúbricas de todos estos indicadores se encuentran en el anexo de RÚBRICAS DE EVALUACIÓN | **Observación** |
| C.S.2.2.1 Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. | **Observación** |
| CS.2.2.2 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados y analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes. | **Prácticas** |
| CS.2.11.1 Define el concepto de prehistoria y momentos históricos a través de la asociación de hechos, situando el comienzo y el final y exponiendo la importancia de la escritura, la agricultura y ganadería como elementos que cambiaron momentos de la historia, localizando e interpretando cronológicamente en una línea del tiempo hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo. | **Prueba oral** |
| CS.2.11.2 Utiliza el siglo como unidad de medida y diferentes técnicas para situar acontecimientos históricos, para explicar momentos de la prehistoria y la edad antigua y definir hechos y personajes del pasado en Andalucía y España e identifica el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar. | **Prueba escrita** |