|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IDENTIFICACIÓN** | **TÍTULO UDI: TEMA 6: ESPAÑA EN LOS SIGLOS XX-XXI** | |
| **CURSO: 6 º** | **ÁREA: SOCIALES** |
| **JUSTIFICACIÓN** | Trabajamos los acontecimientos históricos acaecidos durante el reinado de Alfonso XIII (1902- 1931): la dictadura de Primo de Rivera (1923- 1930) y durante la Segunda República (1931- 1939), la Guerra Civil (1936- 1939) y la dictadura de Franco (1939- 1975), la democracia y la España constitucional (la Constitución de 1978, el nacimiento del andalucismo; el arte y la cultura de los siglos xx y xxi. Aprender a ser un cinéfilo, mediante la elaboración de una ficha técnica de una película que hayan visto, así como de la invención de un cartel de la misma; Trabajar la historia personal relacionada con el patrimonio cultural, social y político. |
| **TEMPORALIZACIÓN** | UNA QUINCENA |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR** | | |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | |
| CE.3.1 Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas), utilizando las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprendiendo y expresando contenidos sobre Ciencias sociales.  CE.3.2 Desarrollar la responsabilidad, el esfuerzo, la constancia en el estudio, la creatividad y el espíritu emprendedor obteniendo conclusiones innovadoras, realizando trabajos y presentaciones a nivel individual y colaborando en grupo de manera responsable mediante la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia otras ideas y aportaciones.  CE.3.3 Valorar la importancia de una convivencia pacífica, democrática y tolerante, participando de forma eficaz y constructiva en la vida social, mostrando estrategias para resolver conflictos, cooperando, dialogando y desarrollando actitudes de trabajo en equipo y hábitos para asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.  CE.3.7 Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español, así como los derechos, deberes y libertades recogidos en la misma. Identificando las instituciones políticas que se derivan de ella, describiendo la organización territorial del Estado español, así como la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la misma y valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística de España, respetando las diferencias.  CE.3.8 Comprender los principales conceptos demográficos y su relación con los factores geográficos, sociales, económicos o culturales distinguiendo los principales rasgos de la población andaluza, española y europea, explicando su evolución y su distribución demográfica, representándola gráficamente y describir los movimientos migratorios de la población en España.  CE.3.10 Describir el funcionamiento de la publicidad y sus técnicas, distinguiendo publicidad educativa y publicidad consumista. Tomar conciencia del valor del dinero y sus usos mediante un consumo responsable y el sentido del ahorro, los beneficios que ofrece el espíritu emprendedor y reconociendo la necesidad de compromiso para la tributación de todas las personas físicas y explicar las características esenciales de una empresa, especificando las diferentes actividades y formas de organización que pueden desarrollar, distinguiendo entre los distintos tipos de empresas.  CE.12 Explicar las características de cada tiempo histórico y los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, ordenando y localizando temporalmente algunos hechos históricos y relevantes de la historia de España y Andalucía, para adquirir una perspectiva global de su evolución, situándolos en las diferentes etapas, usando diferentes técnicas y explicando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual.  CE.3.13 Desarrollar la curiosidad por conocer formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia, como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar, valorando la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonial de Andalucía. | | |
| **OBJETIVOS DIDÁCTICOS** | | |
| 1. Buscar, seleccionar y organizar información concreta y relevante (El reinado de Alfonso XIII (1902- 1931): la dictadura de Primo de Rivera; La Segunda República (1931- 1939); La Guerra Civil (1936- 1939); La dictadura de Franco (1939- 1975); La democracia y la España constitucional (la Constitución de 1978: la organización del Estado; Derechos y libertades); Andalucía en los siglos xx y xxi (El nacimiento del andalucismo; La Segunda República y la Guerra Civil; La democracia y la autonomía); El arte y la cultura de los siglos xx y xxi; La Segunda Guerra Mundial), analizarla, obtener conclusiones, reflexionar acerca del proceso seguido y comunicarlo oralmente y/o por escrito, usando las tecnologías de la información y la comunicación y elaborar trabajos. (CS.3.1.1) 2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos y analizar información manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes, presentando un informe o presentación digital. (CS.3.1.2) 3. Realizar las tareas, con autonomía, y elaborar trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CS,3,2,1) 4. Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. (CS.3.2.2) 5. Valorar la importancia de una convivencia pacífica, democrática y tolerante, participando de forma eficaz y constructiva en la vida social, mostrando estrategias para resolver conflictos, cooperando, dialogando y desarrollando actitudes de trabajo en equipo y hábitos para asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio. (CS.3.3.1) 6. Utilizar estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo y coordinando, tomando decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos. (CS.3.3.3) 7. Identificar y valorar los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, las principales instituciones de Andalucía y el Estado, explicando la organización territorial de España, nombrando y situando las provincias andaluzas, las comunidades, explicando y resaltando la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural. (CS.3.7.1) 8. Explicar el proceso de la evolución de la población en Andalucía, España y en Europa y describir la incidencia que han tenido en la misma ciertos factores como la esperanza de vida o la natalidad, identificando los principales problemas actuales de la población: superpoblación, envejecimiento, inmigración, realizando gráficas simples con datos de población local. (CS.3.8.2) 9. Valorar con espíritu crítico la función de la publicidad y reconocer y explicar las técnicas publicitarias más habituales, analizando ejemplos concretos e investigar sobre distintas estrategias de compra, comparando precios y recopilando información, desarrollando la creatividad y la capacidad emprendedora. (CS.3.10.1) 10. Definir el concepto de Prehistoria, identificar la idea de edad de la historia y datar las edades de la historia, explicando la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y usando diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos. (CS.3.12.1) 11. Reconocer el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localizar hechos situándolos como sucesivos a a.C o d.C., situar en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España, identificando y localizando en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales y describir en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia, citando a sus representantes y personajes más significativos. (CS.3.12.2) 12. Datar la Edad Antigua y describir las características básicas de la vida en aquel tiempo, la Romanización, la Edad Antigua, Edad Media, la Edad Moderna y describe la evolución política y los distintos modelos sociales, la Monarquía de los Austrias. S.xvi-sxvii. Los Borbones S.xviii), el siglo xix y xx, la historia Contemporánea y la sociedad andaluza y española actual, valorando su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea. (CS.3.12.3) 13. Identificar, valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asumir las responsabilidades que supone su conservación y mejora, mostrando respeto por los restos históricos y el patrimonio, reconociendo el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado. (CS.3.13.1) | | |
| **CONTENIDOS** | | |
| **Bloque 1: "Contenidos comunes"**  1.1 Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.  1.2 Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).  1.3 Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.  1.4 Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.  1.5 Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.  1.6 Técnicas de estudio.  1.7 Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia.  1.8 Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico).  1.9 Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.  1.10 Uso correcto de diversos materiales con los que se trabaja.  1.11 Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.  1.12 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.  1.13 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.  **Bloque 3: "Vivir en Sociedad"**  3.1 La Organización política del Estado español: leyes más importantes: la Constitución 1978.  Estatutos de Autonomía. Forma de Gobierno. La Monarquía Parlamentaria. Poder legislativo: cortes Generales. Poder ejecutivo: gobierno. Poder judicial: tribunales de justicia, tribunal Constitucional, tribunal Supremo. Los símbolos del Estado español y de Andalucía. Organización territorial: Estado español. Comunidades autónomas, ciudades autónomas, provincias andaluzas y españolas. Municipios que forman España. Territorios y órganos de gobierno. Principales manifestaciones culturales de España y populares de la cultura. El flamenco como patrimonio de la humanidad. Paisajes andaluces como patrimonio de los territorios que forman Andalucía y el Estado español. La Unión Europea: composición, fines y ventajas de formar parte de ella. Organización económica y política. El mercado Único y la zona euro.  3.2 Demografía. Población absoluta. Densidad de población. Variables demográficas (Natalidad, mortalidad, migraciones). Distribución espacial, crecimiento natural y crecimiento real de la población. Representación gráfica. Pirámides de población, gráficos de barras y diagramas circulares. Población de Andalucía y España: distribución y evolución. Los movimientos migratorios en Andalucía. El éxodo rural. Población de Andalucía, España y Europa: distribución y evolución.  3.3 Los sectores de producción: primario, secundario y terciario. Las actividades económicas y los sectores productivos de Andalucía, España y Europa. La producción de bienes y servicios. El consumo y la publicidad. Educación financiera. El dinero. El ahorro. Empleabilidad y espíritu emprendedor. La empresa. Actividad y funciones de las empresas. Pequeñas y grandes empresas. Formas de organización.  **Bloque 4: "Las Huellas del Tiempo"**  4.3 España en la Edad Contemporánea: el siglo xix. La Guerra de la Independencia y la labor de las  Cortes de Cádiz (1808- 1813). La evolución política: desde el reinado de Fernando VII, hasta la regencia de María Cristina (1814- 1902). Las transformaciones económicas y sociales del siglo xix. Arte y cultura de la España del siglo xix. España en la Edad Contemporánea: los siglos xx y xxi. El reinado de Alfonso XIII, y la dictadura de Primo de Rivera (1902- 1931). La Segunda República y la Guerra Civil (1931- 1939). La dictadura de Franco (1939- 1975). La transición a la democracia y la Constitución de 1978. Nuestra historia reciente. La organización política de la España actual.  4.4 España en la Unión Europea. Arte y cultura de Andalucía y de España de los siglos xx y xxi. | | |
| **COMPETENCIAS** | | |
| CD, CCL, SIEP, CMCT, CSYC, CEC, CAA | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA:** | | | |
|  | **TÍTULO DE LATAREA:** | | | |
|  | **ACTIVIDADES Y EJERCICIOS** | | | |
| A través de las siguientes actividades del libro de texto y de proyectos trabajamos los acontecimientos históricos acaecidos durante el reinado de Alfonso XIII (1902- 1931): la dictadura de Primo de Rivera (1923- 1930) y durante la Segunda República (1931- 1939), la Guerra Civil (1936- 1939) y la dictadura de Franco (1939- 1975), la democracia y la España constitucional (la Constitución de 1978, el nacimiento del andalucismo; el arte y la cultura de los siglos xx y xxi. Aprender a ser un cinéfilo, mediante la elaboración de una ficha técnica de una película que hayan visto, así como de la invención de un cartel de la misma; Trabajar la historia personal relacionada con el patrimonio cultural, social y político.  **6º SOCIALES**  **TEMA 6**: **ESPAÑA EN LOS SIGLOS XX-XXI**   1. Busca información en el libro de texto sobre **El arte y la cultura de los siglos XX-XXI Moderna**   - Haz un **esquema** en tu cuaderno de las páginas 114-115.  - Estudia el esquema y exponlo oralmente. **(A JIMDO)**   1. **Control Sin Libro** 2. - El esquema de las páginas 114-115 conviértelo en **mapa conceptual.** (Súbelo a JIMDO). 3. Haz el Esquema Digital del tema 4. Confeccionar una **PRESENTACIÓN** DIGITAL.   Nos repartimos las siguientes temas:  Página 114: **-Arquitectura-escultura-pintura-arte contemporáneo**  Página 114-115: **-Literatura-música-cine-nuevas tecnologías**  Elaboración de una **prueba quizziz**  Exposición de la PRESENTACIÓN  Realización del control-juego **quizziz**   1. **Control Con Libro** (Búsqueda de información) 2. **TAREA: SESIÓN DE CINE EXPOSITIVA CON FICHA TÉCNICA Y CARTEL**   Leer la pág. 120 y haz lo mismo para ésta u otra película que os guste.   * Elabora una ficha técnica de la película * Exponer los datos sobre la película (año de estreno, duración…) * Hablar sobre los actores y actrices. * Comentar varios títulos del mismo autor * Poner en la ficha la pág. Web de la película, si la tiene. * Vemos su cartel pero inventamos uno nuevo * Vemos la peli en línea. | | | |
|  | | | |
| **METODOLOGÍA** | **RECURSOS** | **PROCESOS COGNITIVOS** | **ESCENARIO** |
| **SOCIALES:**  Investigación grupal  Juego de roles  **PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:**  Inductivo básico  Formación de conceptos  Memorístico  Sinéctico  Indagación Científica  **CONDUCTUALES:**  Enseñanza directa  Enseñanza no directiva | Libro de texto  Cuaderno  Fichero ortográfico  Biblioteca de aula  Ordenador  Pizarra Digital  Página web propia  Página web CP Loreto | * Analítico * Lógico * Analógico * Creativo | **SECUNDARIO:**  Escolar  Comunitario |

|  |  |
| --- | --- |
| **INSTR**  **INDICADORES DE LOGRO DE**  **EVALUAC** | |
| CS.3.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, usando las tecnologías de la información y la comunicación y elabora trabajos. (STD.1.1, STD.2.1, STD.2.2) | PRESENTAC  DIGITAL |
| CS.3.1.2 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos y analiza información manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes, presentando un informe o presentación digital. (STD.1.1, STD.2.1, STD.2.2) | PRÁCTICA |
| CS.3.2.1 Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.(STD.3.1, STD.3.2, STD.3.3, STD.4.1, STD.4.2, STD.5.1, STD.5.2) | PRÁCTICA |
| CS.3.2.2 Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.(STD.3.1, STD.3.2, STD.3.3, STD.4.1, STD.5.1, STD.5.2, STD.6.1) | OBSERVACIÓN |
| CS.3.3.1 Valorar la importancia de una convivencia pacífica, democrática y tolerante, participando de forma eficaz y constructiva en la vida social, mostrando estrategias para resolver conflictos, cooperando, dialogando y desarrollando actitudes de trabajo en equipo y hábitos para asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio. (STD.7.1, STD.9.1,STD.10.1, STD.10.2) | OBSERVACIÓN |
| CS.3.3.3 Utiliza estrategias creativas y de emprendimiento para realizar trabajos de forma individual y en equipo, planificando trabajos en grupo y coordinando, tomando decisiones y aceptando responsabilidades con habilidad para la resolución pacífica de conflictos. (STD.8.1, STD.9.1,STD.10.1, STD.10.2) | PRÁCTICA |
| CS.3.7.1 Identifica y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, las principales instituciones de Andalucía y el Estado, explicando la organización territorial de España, nombrando y situando las provincias andaluzas, las comunidades, explicando y resaltando la diversidad cultural, social, política y lingüística como fuente de enriquecimiento cultural.  (STD.30.1, STD.32.1) | CONTROL ORAL Y ESCRITO |
| CS.3.8.2 Explica el proceso de la evolución de la población en Andalucía, España y en Europa y describe la incidencia que han tenido en la misma ciertos factores como la esperanza de vida o la natalidad, identificando los principales problemas actuales de la población: superpoblación, envejecimiento, inmigración, realizando gráficas simples con datos de población local.  (STD.35.2, STD.36.1) | CONTROL ESCRITO |
| CS.3.10.1 Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y reconoce y explica las técnicas publicitarias más habituales, analizando ejemplos concretos e investiga sobre distintas estrategias de compra, comparando precios y recopilando información, desarrollando la creatividad y la capacidad emprendedora. (STD.39.1) | PRÁCTICA |
| CS.3.12.1 Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia, explicando la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y usando diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos.(STD.45.2, STD.46.2, STD.46.9, STD.46.10) | CONTROL ESCRITO |
| CS.3.12.2 Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España, identificando y localizando en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales y describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia, citando a sus representantes y personajes más significativos. (STD.45.1, STD.46.1, STD.46.4, STD.46.9) | CONTROL ESCRITO |
| CS.3.12.3 Data la Edad Antigua y describe las características básicas de la vida en aquel tiempo, la Romanización, la Edad Antigua, Edad Media, la Edad Moderna y describe la evolución política y los distintos modelos sociales, la Monarquía de los Austrias. S.XVI-SXVII. Los Borbones S.XVIII), el siglo XIX y XX, la historia Contemporánea y la sociedad andaluza y española actual, valorando su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea. (STD.46.2, STD.46.3, STD.46.9, STD.46.10) | CONTROL ESCRITO |
| CS.3.13.1 Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora, mostrando respeto por los restos históricos y el patrimonio, reconociendo el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado. (STD.47.1, STD.47.2) | OBSERVACIÓN |