ACTA II. GRUPO DE TRABAJO

En Huelma, siendo las 12 horas del día 23 de enero de 2018, se reúnen los componentes del Proyecto de Grupo de Trabajo del CEM " Sebastián Valero" de Huelma, con título “Dirección en los Conservatorios desde la Igualdad.” Código: 182318GTCM02, con el siguiente orden del día:

Asisten:

María Encarnación Sújar Gallardo.

Olympia Ballesteros Navarro.

Catalina Linares Comino.

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura del acta anterior.

2. Planificación de actuaciones.

3. Análisis de progreso.

4. Sugerencias de mejora.

5. Ruegos y preguntas.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Tras la lectura del acta inicial, ésta, se aprueba por unanimidad.

2. En la primera reunión, la Coordinadora deja constancia de la labor que ha de desempeñar cada integrante del Grupo de Trabajo, sobre todo a aquellas que se incorporan por primera vez a un grupo de trabajo. También, hace saber a las componentes del Grupo, que debe hacerse una presentación individual en la Plataforma Colabora. La labor individual que realizaremos, ha quedado detallada debidamente en el proyecto que hemos presentado. Los documentos oficiales y las partituras se han seleccionado y repartido de manera equitativa entre el profesorado, para que éste, pueda trabajar libremente los que considere convenientes.

Nuestra labor, consistirá, en la actualización de todos los documentos del centro; plan de centro, plan de mejora, programaciones, etc., de manera que respeten el uso del lenguaje igualitario, no sexista ni discriminatorio y que en el caso de las programaciones incluyan a compositoras en el apartado del repertorio a estudiar y tocar por el alumnado en las diferentes asignaturas que se imparten en el Centro. Las integrantes harán composiciones y arreglos de partituras compuestas por mujeres para su puesta en práctica dentro del aula y la coordinadora, realizará también arreglos para la asignatura de guitarra y Agrupaciones, además se llevarán a cabo audiciones en las que se interpreten obras de compositoras, una exposición sobre esta temática, la decoración del centro para hacer visible el tema de la igualdad y una valoración general de todos los resultados obtenidos.

3. En esta segunda sesión, hemos analizado el desarrollo de lo que estamos trabajando individualmente. Cada integrante, ya ha realizado al menos la adaptación de una canción para la asignatura escogida, y se finalizaron la actualización de las programaciones y otros documentos del centro. En el momento en que vayamos disponiendo del material ya finalizado, lo iremos subiendo a la Plataforma Colabora, dentro de sus correspondientes carpetas individuales.

4. En cuanto a las sugerencias de mejora, hemos determinado, que una vez concluidas las actualizaciones de las programaciones y la creación de las nuevas partituras, podamos acceder a ellas todos los integrantes, para opinar e intentar mejorar la calidad de las mismas, antes de subir dicho material a la Plataforma Colabora. En todo momento, estamos en contacto a través del correo electrónico, grupo de watshapp y contacto telefónico, para solventar cualquier duda que pudiéramos tener.

De igual modo, la Coordinadora, está en contacto con nuestra asesora, que nos va informando de la evolución del Grupo.

5. No hay ruegos y preguntas.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 14:00 Horas del día 23 de enero de 2018.

LA COORDINADORA

FDO: Francisca Olympia Ballesteros Navarro.