

En cuanto a la comprensión oral, como dije en otro trabajo ya subido a la plataforma, el primero que realicé con mi alumnado, fue el mismo que nos puso el ponente de ejemplo y que tenía que ver con la vida de Miguel de Cervantes.

Luego he trabajado con ellos otros vídeos en los que les he hecho preguntas literales, valorativas e inferenciales, estos vídeos están en el material de sociales de 5º curso, cada tema tiene su vídeo de introducción con las preguntas que tienen que responder una vez visualizados, hasta ahora hemos visualizado tres vídeos y respondidos los tres cuestionarios correspondientes.

Aquí más abajo voy a poner un ejemplo de preguntas que tuvieron que realizar tras visualizar el vídeo del tema 1, luego hemos visualizado dos vídeos más.

El vídeo tenía que ver con los paisajes de España, concretamente el vídeo se titulaba:

La historia: Guadalquivir

Las preguntas que tuvieron que responder fueron:

1.- El documental recorre el curso del río Guadalquivir. Rodea que partes se trabajan en esta secuencia:

A) Curso alto B) Curso medio C) Curso bajo

2.- ¿En qué sierra nace el río Guadalquivir?

3.- Mira el mapa y señala a qué gran conjunto de relieve pertenece esa sierra.

A) Cordilleras Béticas B) Pirineos C) Sistema Central

4.- ¿En qué aguas saladas desemboca el Guadalquivir?

5.- Describe los ríos de esa vertiente y de esa zona de la península Ibérica.

6.- ¿Qué tipo de relieve y vegetación has visto? ¿Qué especies animales has identificado?

7.- ¿Con qué tipo de paisaje los relacionas?

8.- ¿Te ha gustado el vídeo? Razona tu respuesta.

Como siempre hubo algunos que no contestaron varias preguntas, pero la mayoría sí las contestaron todas.

En la visualización del vídeo del tema 2, el vídeo era sobre : **Los paisajes de Europa. La vuelta al mundo de Willy Fog.**

Las preguntas tras la visualización del vídeo fueron las siguientes:

1.- ¿Qué tipo de representación de la Tierra observa Willy Fog?

2.- Señala en el fotograma el meridiano 0º y el Ecuador.

3.- Observa el trayecto europeo que se propone en la secuencia y contesta a las preguntas.

1. Londres
2. París
3. Brindisi
4. Suez

3.1.- Anota los puntos cardinales en la rosa de los vientos del mapa. ¿Qué dirección se propone para el viaje?

- A) Este-Oeste B) Oeste-Este

3.2.- Dibuja el trayecto en el mapa. Si queremos medir los avances en esa dirección, ¿usamos la latitud o la longitud? Indícalo y defínela.

3.3.- Rodea los accidentes geográficos europeos que cruza el trayecto propuesto y sitúalos en el mapa.

Islas: Sicilia – Groenlandia – Gran Bretaña

Estrechos: Canal de La Mancha – Mesina - Gibraltar

Cordilleras: Alpes – Apeninos – Urales

Mares y océanos: Mar del Norte – Mar Mediterráneo – Océano Atlántico

4.- ¿Te ha gustado el vídeo? Razona tu respuesta.

En la visualización del vídeo del tema 3, el vídeo era sobre : **Los inicios de la Edad Contemporánea. La asombrosa excursión de Zamba a la Revolución Industrial.**

Las preguntas tras la visualización del vídeo fueron las siguientes:

1.- ¿A qué época llega Zamba? ¿A qué país? ¿Qué sucede allí? ¿Sucedió lo mismo en España en esa época?

2.- Rodea los inventos que has visto en la secuencia y marca con una cruz cuáles se realizaron en la época de la Revolución Industrial:

Tren de vapor - Tren eléctrico - Telar - Barco de vapor - Máquina de vapor - Bombilla
- Cohete - Máquina del tiempo - Tractor - Fábrica - Vacuna - Puente - Rueda

3.- Explica los cambios económicos y sociales que se representan.

- A) ¿Qué sucede en esta secuencia de imágenes?
B) ¿A qué clases sociales pertenecían estas personas? ¿Cómo vivían?

4.- Responde.

- A) ¿Qué derechos tienes tú que no tenían los niños ni los adolescentes de la Revolución Industrial?
B) ¿En qué año se firmó el tratado de los derechos del niño? ¿A qué siglo pertenece?

5.- ¿Te ha gustado el vídeo? Razona tu respuesta.