
UNIDAD 3

Nombre: Haga clic aquí para escribir texto.

Curso: Haga clic aquí para escribir texto.

Actividades

Documento 3

1. Describe tres ejemplos en los que la nuestra comunidad transmite y celebra de forma colectiva alguna forma de relato mítico.

Haga clic aquí para escribir texto.

2. ¿A quiénes podríamos considerar en nuestra época como “hacedores” o “transmisores” de mitos? Razona tu respuesta.

Haga clic aquí para escribir texto.

3. Señala las características de ese movimiento estético y político al que se denominó “Romanticismo”.

Haga clic aquí para escribir texto.

4. Elabora una tabla con diez de los autores románticos más importantes usando valores como “fechas”, “nacionalidad”, “obras en prosa”, obras en verso” “obras teatrales”, “ensayos. Haga clic aquí para escribir texto.

5. ¿Estás de acuerdo con Schlegel en que nuestro arte contemporáneo es inferior al antiguo y que, por eso, necesitamos de una nueva mitología?

Haga clic aquí para escribir texto.

6. Elabora una biografía de William Blake. Señala los aspectos de su vida que más hayan llamado tu atención. ¿En qué sentido puede considerarse a Blake un precursor de los actuales creadores de cómics?

Haga clic aquí para escribir texto.

7. ¿Por qué crees que Blake convierte al Infierno y a los demonios en agentes positivos, en protagonistas de un nuevo mundo mejor? Haga clic aquí para escribir texto.

8. Interpreta y comenta los siguientes proverbios del infierno: 1. “Aquel que desea pero no obra engendra pestilencia”; 2. “El tonto no ve el mismo árbol que ve el árbol”; 3. “El acto más sublime consiste en colocar a otro delante de tí”. Selecciona algún otro fragmento de Blake, y coméntalo. Haga clic aquí para escribir texto.

9. Elabora una biografía de Yeats. Señala los aspectos de su vida que más hayan llamado tu atención. Haga clic aquí para escribir texto.

10. Yeats creía en la existencia real de en duendes, hadas y fantasmas. ¿Y tú? ¿Crees en la existencia real de algún ser “fantástico” o procedente de “otro mundo”? Razona tu respuesta.

Haga clic aquí para escribir texto.