

# Las competencias clave como elemento integrador y esencial del currículo

## Módulo 2: Metodologías.

Enfoques más adecuados para el desarrollo de las competencias clave.  
Realización de una tarea.



JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Educación

Dirección General de Ordenación Educativa



# Estructura del Módulo 2

## Situación de partida:

- Categorización de tipologías de actividades.
- Descripción de metodologías adecuadas para el desarrollo de tareas.
- Caracterización de procesos cognitivos.
- Relación de las variables anteriores con las competencias clave.
- Desarrollo de una tarea.

## Objetivos

## Secuenciado de actividades

## Competencias profesionales

## Lecturas de ampliación

En este módulo se intenta...  
profundizar en cómo

Tareas, Actividades y Ejercicios

responden a

gran variedad de opciones para su desarrollo

por medio de

Diversos enfoques metodológicos

Diversos estilos de pensamiento

Vinculaciones con las competencias clave

# ¿Qué pretendemos con el módulo?

Conocer los conceptos de tarea, actividad y ejercicio.

Identificar las características básicas de las diferentes metodologías y tipologías de actividades.

Describir los rasgos esenciales de cada uno de los procesos cognitivos y sus vinculaciones con las competencias clave.

Combinar distintas metodologías en el contexto de un determinado centro con el fin de mejorar los niveles competenciales del alumnado.

# ¿Qué pretendemos con el módulo?

Establecer la correlación más adecuada entre las tipologías de actividades existentes con los diversos procesos cognitivos del alumnado.

Analizar las prácticas y experiencias docentes desarrolladas hasta la fecha en referencia a las variables vistas en los apartados anteriores.

Diseñar una estructura de tareas, actividades y ejercicios, con relación a unos determinados objetivos, contenidos, contextos, recursos y competencias clave.

¿Qué vamos a trabajar en el módulo?





El desarrollo educativo de las competencias clave requiere:

Un aprendizaje situado

Un aprendizaje significativo

Ofrecer situaciones problema, de aprendizaje real

Un desarrollo curricular conectado con los agentes sociales del entorno

Una conexión del currículo real del aula con las preocupaciones e intereses del alumnado

Mediante una...

**Estructura basada en  
Tareas, Actividades y Ejercicios**



# Definición de EJERCICIO

Acción o conjunto de acciones orientadas a la comprobación del dominio adquirido en el manejo de un determinado conocimiento.

características:

Poco contextualizado

Ligado especialmente a conceptos (contenidos)

Se relaciona con conductas observables. Supone escasa complejidad cognitiva

Ejemplos:

Calcular la potencia de un número entero

Análisis morfosintáctico de una oración

Flexiones (fortalecimiento de la musculatura, aumento de elasticidad...)

Memorizar

Usar la pipeta para medir el volumen de un líquido

# Definición de ACTIVIDAD

Acción o conjunto de acciones orientadas a la adquisición de un conocimiento nuevo o la utilización de algún conocimiento en una forma diferente, usando procesos cognitivos (objetivos) como analizar, comparar, reflexionar, crear....

características:

Mayor contextualización

Ligada directamente con los objetivos del currículo

Se relaciona con los procesos cognitivos. Supone mayor complejidad de procesos mentales

Ejemplos:

Uso del microscopio

Interpretar un cuadro impresionista

Relacionar, analizar, comparar...

Tiros a puerta en fútbol (posición del portero, cálculo de probabilidades, interpretación de intenciones...)

Análisis de un texto literario

# Definición de TAREA

Acción o conjunto de acciones orientadas a la resolución de una situación-problema, dentro de un contexto definido, mediante la combinación de todos los saberes disponibles que permitirán la elaboración de un producto relevante.

características:

Representa una práctica de vida, con producto relevante

Está inserta en una práctica social que favorece mayor nivel competencial

Plenamente contextualizada; requiere una mayor complejidad cognitiva.

Otorga niveles competenciales

Ejemplos:

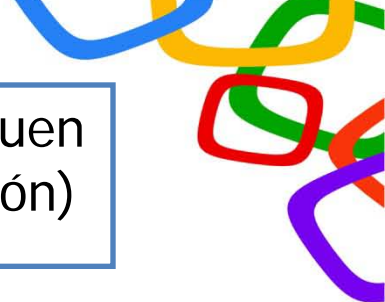
“Guía didáctica del cultivo de la fresa”

“Romeo y Julieta”

“Máquinas antiguas”

“Nuestro mercado medieval”

“Solidarios con Benín”



Las tareas integran actividades y ejercicios y persiguen un producto social relevante (conocimiento en acción)

### Tarea sencilla de varias materias

(Lengua Castellana, Lengua Extranjera, Matemáticas y Educación Plástica, Visual y Audiovisual)

**Preparar un cartel informativo para un consumo responsable de TV**

#### Actividad 1:

Analizar los hábitos televisivos

**Ejercicio 1:**  
Escribo una lista de programas vistos.

**Ejercicio 2:**  
Calculo el tiempo que veo TV.

**Ejercicio 3:**  
Cuántos programas veo solo.

#### Actividad 2:

Debatir en clase

**Ejercicio 1:**  
Argumento mis opiniones.

**Ejercicio 2:**  
Respeto el turno de palabra.

# En resumen... Diferencias

## Ejercicio / Actividad

### **Cerradas:**

tienen una única solución

### **Uniformes:**

consideran al alumnado homogéneo

### **Sin contextualizar:**

no tienen relación con contextos  
(personal, social, ...)

**Desconectadas** de la realidad y de los  
intereses del alumnado

### **Simples:**

Movilizan alguna habilidad  
o proceso mental sencillo

Tratan de que se adquiera una estrategia,  
se asimile un **contenido**...

## Tarea

### **Abiertas:**

admiten varias soluciones o formas de hacerlas.

### **Flexibles:**

atienden a diversos estilos y ritmos de aprendizaje

### **Contextualizadas:**

se presentan dentro de un contexto concreto

**Conectan** con la realidad, con la vida cotidiana, con  
los intereses del alumnado

### **Complejas:**

Movilizan recursos personales. Implican reflexión.

Tienden a la resolución de un problema y,  
fundamentalmente, a la elaboración de un **producto**...

# Pero... NOS SURGEN DUDAS

¿Es práctico y realista acordar unos enfoques metodológicos comunes para todo un centro educativo?



¿Hay una única metodología válida para el trabajo por competencias clave?

¿Existen diferentes metodologías relacionadas con cada una de las competencias clave?

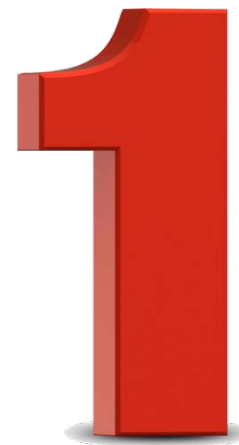
¿Cómo puede articularse la dimensión metodológica con el desarrollo de las competencias clave?

¿Qué vías de relación se pueden tender entre cada metodología y su puesta en práctica?

# Metodologías para las competencias



NO EXISTE



Existen principios y tendencias que parecen más adecuados para este tipo de educación.

Sólo



- *Metodologías basadas en la transmisión de conocimientos no aplicados.*
- Enseñanza basada en el *saber*.
- *Rutinas* para desarrollar lo programado.

Además



- Centrarse más en un *aprendizaje funcional* situado en contextos concretos.
- Enseñanza centrada en el *saber hacer* y *saber actuar*.
- Fomento de la motivación del alumnado y un *trabajo multidisciplinar*.
- *Implicación* del alumnado en su *propio aprendizaje*.





## Vamos a tener en cuenta...

La **intervención didáctica** del profesorado ha de orientarse a seleccionar para cada situación didáctica el método y procedimientos que son más adecuados para **lograr la motivación y la actividad del alumnado.**

## ¿Cómo?

El desafío para los profesores consiste, en **diseñar experiencias** de aprendizaje en las que los discentes puedan, desde sus formas de ver y comprender la realidad, construir nuevos **aprendizajes significativos** y formular y aplicar soluciones a las situaciones problemáticas debidamente contextualizadas.



Pero... ¿dónde radica el verdadero cambio?

¿En los documentos del centro?

¿En Séneca?

¿En las unidades didácticas?

¿En los materiales?

Realmente está en el trabajo del aula

**COMPETENCIAS**



**cambios en los centros educativos**



Enseñanza-aprendizaje



Metodología



**REFLEXIÓN**

de las relaciones entre aspectos que componen los procesos relacionados con el **CÓMO ENSEÑAR**:

Currículo

Profesorado

Alumnado

# Orientaciones metodológicas I



Priorizar la **reflexión** y el pensamiento crítico **del alumnado**.

Propuesta de diferentes situaciones de aprendizaje que pongan en marcha en el alumnado **procesos cognitivos variados**.

**Contextualización** de los aprendizajes.

Utilización de diferentes **estrategias metodológicas**.

**Alternancia de** diferentes tipos de **actuaciones, actividades y situaciones** de aprendizaje.

Potenciación de una **metodología investigativa**.

Potenciación de la **lectura** y el **tratamiento de la información**.

# Orientaciones metodológicas II



Fomento del **conocimiento** que tiene el alumnado **sobre su propio aprendizaje**.

Fomento de un **clima escolar** de aceptación mutua y cooperación.

Enriquecimiento de los **agrupamientos en el aula** y potenciación del **trabajo colaborativo**.

Búsqueda, selección y elaboración de **materiales curriculares diversos**.

**Coordinación** metodológica y didáctica de los **equipos docentes**.

Diversificación de las **situaciones e instrumentos de evaluación**.

# Estrategias metodológicas en la práctica de aula para facilitar el desarrollo de las competencias

Proyectos de trabajo, realización de tareas,  
proyectos interdisciplinarios, resolución de  
problemas, talleres...

Actividades con distintas  
organizaciones espacio-temporales,

Actividades que contemplen contextos y  
entornos diferentes

Actividades que tengan  
en cuenta diversos agrupamientos

Actividades que respondan a la diversidad del alumnado

Actividades que integren el uso eficaz de las tecnologías de la información y la comunicación



# Familia de modelos de enseñanza



## Modelos sociales:

- Investigación grupal
- Juego de roles
- Jurisprudencial

## Modelos procesamiento de la información:

- Inductivo básico
- Formación de conceptos
- Indagación científica
- Memorístico
- Sinéctico
- Organizadores previos

## Modelos personales:

- Enseñanza no directiva

## Modelos conductuales:

- Enseñanza directa
- Simulación

## Modelos sociales:

Se centran en nuestra naturaleza social, en cómo la interacción social puede mejorar el aprendizaje académico y generar conductas integradoras y democráticas.





## Modelos procesamiento de la información:

Centrados en la obtención y organización de la información (procesos internos).

La interacción con el medio como factor esencial.

El aprendizaje siempre es compartido. Se aprende con los otros, de los otros y por los otros.



## Modelos personales:

Favorecen un desarrollo mental y emocional más saludable, la autoconfianza y un sentido realista del yo; generando reacciones empáticas hacia los demás.

Tienen especialmente en cuenta las necesidades y aspiraciones de los estudiantes, considerando a cada uno de ellos como parte determinante en la selección de lo que quieren aprender y del modo en cómo quieren hacerlo.

Desarrollan maneras específicas de pensamiento cualitativo, tales como la creatividad y la expresión personal.



## Modelos conductuales:

Basados en las teorías conductistas.

Los seres humanos modifican su conducta según la información sobre el éxito en la realización de sus tareas.

Se centran en la conducta observable y en tareas y métodos claramente definidos.



# Tipos de contextos en una tarea

<b>Individual</b>	Tareas que impliquen el desarrollo personal del alumno: autoestima, autoconcepto, empatía, seguridad...
<b>Familiar</b>	Tareas que relacionan familia-escuela: día del padre, árbol genealógico, oficios familiares...

<b>Escolar</b>	Tareas que ayudan al desarrollo del centro: el orden en los pasillos y patios, cuidado y uso de los recursos del centro como el agua o la biblioteca...
<b>Comunitario</b>	Prácticas compartidas por personas que tienen un mismo concepto de vida (vegetarianos, club de fútbol, religiones...)

<b>Social</b>	Prácticas sociales serían las que compartimos en cuanto que somos ciudadanos. Enviar correos es una práctica propia de una sociedad
---------------	---

# Análisis de los procesos cognitivos

Procesos cognitivos	Características	Expresiones culturales
Reflexivo	Personalización	Ideas/Concepciones
Analítico	Encuadre	Datos/Hechos
Lógico	Orden	Normas/Reglas
Crítico	Cuestionamiento	Criterios/Razones
Analógico	Comparación	Metáforas/Modelos
Sistémico	Relación	Modelos/Teorías
Deliberativo	Decisión	Criterios/Normas
Práctico	Actuación	Técnicas/Programas
Creativo	Inventiva	Ideas nuevas/Diseño

# Ejemplos en los que predomina un proceso cognitivo...

## Reflexivo

Preparar una **PRESENTACIÓN** sobre un tema

## Analítico

Elaborar un **INFORME**, recopilando datos y analizándolos

## Lógico

Elaborar un **TRÍPTICO INFORMATIVO**: funcionamiento de...

## Crítico

Preparar y celebrar un **DEBATE**.  
Dar razones (cuidar los argumentos)

## Analógico

**DETECTAR** las metáforas, las comparaciones, las analogías en una explicación oral

## Sistémico

Aprender a **relacionar distintas teorías**: **REELABORAR UNA PREGUNTA DEL LIBRO DE TEXTO**

## Deliberativo

Formar **comisiones** para consensuar las **NORMAS DE LA CLASE**, etc...

## Práctico

Aplicar las **instrucciones** recibidas para la **ELABORACIÓN DE UN ÁRBOL GENEALÓGICO**, etc.

## Creativo

Escribir un **MICRORRELATO**; un **POEMA**. Diseñar y preparar **ACTIVIDADES CULTURALES**

A través del desarrollo de actividades, se pondrán en marcha los diferentes modelos de pensamiento (procesos cognitivos) en beneficio de las competencias

	CCL	CMCT
Pensamiento reflexivo	Elabora una lista de tus programas favoritos de televisión y junto a cada uno de ellos expresa las razones por las que te gustan.	Completa tu lista de programas favoritos con el tiempo que dedicamos a ver cada uno de ellos y el horario en el que lo realizas.

	CSYC	CMCT
Pensamiento analítico	Selecciona una noticia de televisión y compara la forma y el contenido con el que aparecen en las distintas cadenas de televisión.	Elabora una tabla en la que puedas incluir los programas de televisión preferidos en tu clase y los tiempos que son vistos. Ordena la lista de mayor a menor preferencia y represéntala gráficamente.

	CAA	SIEP
Pensamiento lógico	Identifica las razones que exponen las personas que no quieren limitar el consumo de televisión y las que quieren limitarlo.	Escribe y expresa tus propias razones para el uso libre o limitado de la televisión.

	CCL	CSYC
Pensamiento crítico	Lee el acuerdo suscrito por las televisiones para no emitir determinadas imágenes en horario infantil y subraya las razones por las que se adopta.	Observa los programas en horario infantil y comprueba en que cadenas se cumple y en que cadenas no se cumple.

	CCL	CSYC
Pensamiento analógico	Has utilizado o has oído alguna vez las expresiones: “telebasura” o “caja tonta”, si es así trata de responder a estas dos cuestiones: ¿qué crees que significan?, ¿por qué crees que se utilizan?	Con frecuencia se dice que las personas que salen en televisión se convierten en “modelos” a imitar. ¿Qué crees que significa esta expresión?. ¿Podrías identificar algunos de esos “modelos”?



	CD	CEC
Pensamiento sistémico	Busca en distintas fuentes de información las programaciones semanales de las televisiones y comprueba si hay relación entre los programas y el horario en el que se emiten.	Busca en distintas fuentes de información las programaciones semanales de las televisiones (nacionales y autonómicas) y comprueba si hay relación entre los programas y el lugar desde donde emiten.
	CCL	SIEP
Pensamiento deliberativo	Redacta con claridad y precisión los criterios que convendría tener en cuenta para decidir sobre el consumo responsable de la televisión.	Decide y expresa en tu agenda semanal las horas y días en los que verás la televisión.
	CMCT	CSYC
Pensamiento práctico	Representa gráficamente la secuencia de acciones necesarias para llevar a cabo el proyecto para un consumo responsable.	Organiza una agenda semanal de actividades que incluya un consumo limitado y responsable de la televisión y que te permita desarrollar otras actividades, incluidas los deberes del colegio.

# ¿Cómo contribuye el módulo en nuestra práctica?

1

Adquirir las competencias necesarias para que el profesorado de un mismo centro aprenda a diseñar y aplicar una estructura de tarea, con sus correspondientes actividades y ejercicios, en relación a unos objetivos, contenidos, contextos y recursos, para el desarrollo de una o varias competencias clave, a través de la creación de un **producto** que implique la participación del alumnado en prácticas sociales.

2

Establecer la relación existente entre la metodología de trabajo y las competencias clave, con la finalidad de desarrollarlas.

3

Tomar decisiones y responsabilizarse de aplicar diversas metodologías didácticas, tanto personalizadas como grupales, para integrar las competencias clave en la vida real del aula.

4

Desarrollar y llevar a la práctica actividades educativas que contribuyan a la apertura del centro y de la actividad escolar, favoreciendo la participación del alumnado en su entorno.

# Lecturas de ampliación y profundización

- Zabala, Antoni y Arnau, Laia (2014), "Métodos para la enseñanza de las competencias". Editorial Graó.
- Basterra, Ana (2009), "Hacia un cambio metodológico en el aula". *Working Paper*
- Domingo, Jesús y Fernández, Juan de Dios (2011), "Las competencias básicas y la atención a la diversidad". *Módulo 8 Programa COMBAS*, Madrid.
- Moya, José & Luengo, Florencio (2010), "Las competencias básicas y la cualificación de las tareas con Procesos Cognitivos/Modelos de Pensamiento". IFIIE, Madrid.
- Moya, José & Luengo, Florencio (2010), "Las competencias básicas en la práctica: modelos y/o métodos de enseñanza". *Módulo 4 Programa COMBAS*, Madrid.
- José Moya, Margarita Rojas y Pedro González (con la colaboración del grupo de asesoramiento del CEP de Arucas, Las Palmas), "Las competencias básicas en la práctica: procesos cognitivos y modelos y/o métodos de enseñanza. La enseñanza de las competencias básicas: modelos y métodos".
- Joyce, B. y Weil, M. (1985). Modelos de enseñanza. Madrid: Anaya/2.
- Joyce, B.; Weil, M. y Calhoun, E. (2002). Modelos de enseñanza. Barcelona: Gedisa.
- Moya, José; Pujolàs, Pere; Petreñas, Cristina & Ruiz, Laura (2011), "Claves metodológicas para el aprendizaje de las competencias básicas: práctica, cooperación, participación y diálogo". *Módulo 10 Programa COMBAS*, Madrid.

Gracias



Seguimos en marcha