#### Reflexión sobre los contextos y los modelos de pensamiento en las tareas.

Ejemplo:

|  |
| --- |
| **Tarea:** Generar una ecoauditoría. Análisis de nuestros hábitos de consumo. Estudio de las conductas más habituales que tienen lugar en nuestro entorno: consumo de energía, consumo de agua, basura generada, uso del transporte, etc. Reflexión sobre nuestras conductas en el hogar y en otros contextos. |
| Contextos | Actividades | Procesos cognitivos |
| Primario:Individual y familiar | Relaciona los productos que consumes con los lugares y situaciones donde los consumes (cine, parque, centro, playa, casa, etc.) | Reflexivo, Analítico, Sistémico |
| Secundario:Comunitario y escolar | Define “consumo”, “consumir” y “consumismo” y elabora una lista de las cosas que sueles consumir. | Reflexivo, Analógico |
| Terciario:Social | Redacta y dirige una petición a tu ayuntamiento solicitando la colocación de contenedores para separar los residuos. | Deliberativo, Práctico, Creativo |

Siguiendo el ejemplo anterior completa el cuadro según la tarea propuesta:

|  |
| --- |
| **Tarea:**Elaborar un plano de la localidad o barrio, en el que se señalen los contenedores de residuos para el reciclaje. |
| Contextos | Actividades | Procesos cognitivos |
| Primario:Individual y familiar | Investigar con la ayuda de la familia los contenedores de reciclaje que hay en cada una de las calles de un barrio y sus diversos tipos. Elaborar un plano localizando los contenedores de calle con iconos para cada tipo.  | Reflexivo, analítico, práctico. |
| Secundario:Comunitario y escolar | Realizar una encuesta sobre los hábitos de reciclaje en el barrio y en el centro.  | Deliberativo, analítico, reflexivo.  |
| Terciario:Social | Realizar una presentación power point para mostrar las conclusiones de la encuesta. Elaborar unos carteles que muestren los resultados y las conclusiones de la encuesta y exponerlos en el centro.Redactar una petición a tu ayuntamiento proponiendo las posibles mejoras que encontréis después de la encuesta. | Práctico, crítico, creativo. |