GENERADOR DE TAREAS RELEVANTES

(Pueden ser actividades motivadoras, tareas integradoras o proyectos sociales)

- El tipo de "tarea" (de menor a mayor relevancia e implicación de la comunidad escolar) depende del momento que ocupa en la planificación didáctica.
- Lo importante es la relación con las competencias clave con los CE de las distintas materias.
- Las tareas se pueden preparar con pre-tareas. También se pueden dividir en tareas secundarias y tareas finales.
- Es conveniente aprender a organizar los criterios de evaluación de cada UDI, junto con sus objetivos, contenidos e indicadores de logro, con una tarea final de cada UDI, que sirva como INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN importante en la UDI. Estas TAREAS pueden estar en conexión con la TAREA FINAL DE TRIMESTRE, que puede coincidir con una práctica SOCIAL.

EJEMPLOS DE TAREAS

Elaborar un portfolio a lo largo de cada una de las etapas educativas.	Participar activamente en un proyecto social a lo largo de la enseñanza obligatoria.
Producir alguna obra artística (teatro, cuento, película, música, etc.) y presentarla en público.	Participar activamente en algún proyecto científico o tecnológico a lo largo de la enseñanza obligatoria y presentar sus resultados en público.
Convivir en la naturaleza durante algún tiempo con compañeros y compañeras del centro realizando alguna acción que contribuya a la conservación.	Mantener y actualizar permanentemente algún tipo de colección de objetos (fotos, libros, llaveros, minerales, maderas, etc.)
Participar activamente en el gobierno del centro o de la clase asumiendo alguna responsabilidad.	Participar en alguna experiencia de intercambio familiar o del centro, preferiblemente con personas de otras culturas.

TÍTULO DE LA UDI: DE PROFESIÓN, REPORTERO O REPORTERA

FINALIDAD: Realizar un reportaje sobre algún aspecto concreto de la vida cotidiana en la localidad: fiestas, monumentos, asociaciones culturales y deportivas, líderes sociales... que será incluido o en la web del IES o en el medio de comunicación social propio del IES (periódico, canal de radio/televisión).

Actividad 1: Reflexionar sobre la importancia de los medios de comunicación en la sociedad actual y las formas en las que pueden resultar tanto beneficiosos como nocivos para una localidad como en la que se asienta el recoger todas estas razones en un sencillo diario personal que le acompañará durante todo el proyecto. Este tipo de actividad, además de desarrollar el pensamiento reflexivo, ayuda a desarrollar el pensamiento deliberativo.

Actividad 2: Elaborar una agenda personal de los distintos momentos y actividades que tendrá que realizar para la confección del reportaje. La agenda debe incluir momentos en los que tendrá que reunirse con su profesor o profesora para comentarle lo que está haciendo, así como, las dificultades que puede estar encontrando. Este tipo de actividad puede ayudar a desarrollar el pensamiento práctico, el pensamiento crítico, y el pensamiento analítico.

Actividad 3: Escoger el tema sobre el que va a tratar el reportaje: monumentos, fiestas, asociaciones culturales o deportivas, líderes sociales, entre otros. El profesorado que ponga en marcha este tipo de actividad podría apoyarse en uno de los modelos de indagación científica.

Actividad 4: Elaborar un dossier con todas aquellas informaciones que sean necesarias para documentar el reportaje. Posteriormente, este dossier puede aportarse a la biblioteca de la clase. El profesorado que ponga en marcha este tipo de actividad puede apoyarse en un modelo de tratamiento de la información.

Actividad 5: Conocer y respetar las reglas o normas así como estructura que debe respetar en la elaboración del reportaje, comprendiendo las características de este género periodístico en el proyecto. Este tipo de actividad puede desarrollar el pensamiento lógico, analítico, práctico y crítico.

Actividad 6: Identificar los principales recursos o instrumentos que ha de emplear a lo largo del proyecto, así como las condiciones en las que deberá utilizarlos apoyándose en la ayuda que le puedan proporcionar otros/as compañeros/as y el/la profesor/a tutor/a. Este tipo de actividad favorecerá el desarrollo del pensamiento práctico, así como el pensamiento creativo, y el pensamiento deliberativo.

Actividad 7. Elaborar un sencillo glosario con las palabras más importantes que tiene que utilizar en el reportaje, definiendo cada una de las palabras y escribiendo una frase sencilla en la que la palabra haya aparecido. Este tipo de actividad ayuda al desarrollo del pensamiento lógico, analítico y creativo.

Actividad 8: Leer de forma atenta y comprensiva alguna fuente documental que le ayude a escoger el enfoque necesario para la realización del reportaje y realizar un análisis crítico de dicha fuente documental. Este tipo de actividad puede mejorar su pensamiento analógico, analítico, lógico y crítico.

Actividad 9: Elaborar una pequeña memoria tanto escrita como gráfica de su experiencia en este proyecto para incorporarla a su portfolio. La memoria incluiría soportes digitales anexos y una sencilla autoevaluación basada en una rúbrica de los aprendizajes que se esperaba que adquiriera a través de su participación en el proyecto, así como una breve descripción de las cosas que le han resultado más fáciles y más difíciles de aprender. Este tipo de actividad puede ayudarle a mejorar su pensamiento analítico, lógico, creativo y crítico.