

MATERIA:	GEOGRAFÍA E HISTORIA	3 E S O	NOMBRE DE LA UDI:	EL SECTOR TERCIARIO, LOS TRANSPORTES
CONCRECIÓN CURRICULAR				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS	OBJETIVOS
15. ANALIZAR EL IMPACTO DE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE EN SU ENTORNO CSC, CMCT, CCL		15.1 TRAZAR SOBRE UN MAPA EL ITINERARIO QUE SIGUE UN PRODUCTO AGRARIO Y OTRO GANADERO DESDE SU RECOLECCIÓN HASTA	SISTEMAS Y SECTORES ECONÓMICOS EL SECTOR TERCIARIO, IMPACTO MEDIOAMBIENTAL	CONOCER EL IMPACTO MEDIOAMBIENTAL ANALIZAR, COMPRENDER Y REFLEXIONAR LA IMPORTANCIA DEL SECTOR TERCIARIO EN EL MUNDO ACTUAL ASÍ COMO LOS DAÑOS OCASIONADOS PARA EL MEDIOAMBIENTE

JUNTA DE ANDALUCIA

	A SU CONSUMO EN ZONAS LEJANAS Y EXTRAER CONCLUSIONES SOBRE ELLO.		
19.-ANALIZAR TEXTOS QUE REFLEJEN UN NIVEL DE CONSUMO CONTRASTADO EN DIFERENTES PAÍSES Y SACAR CONCLUSIONES CAA, CCL, CSC, SIEP	19.1 REALIZAR INFORMES SOBRE LO EXTRAÍDO DE LOS TEXTOS	EL SECTOR TERCIARIO, LOS TRANSPORTES	CONOCER EL IMPACTO MEDIOAMBIENTAL ANALIZAR, COMPRENDER Y REFLEXIONAR LA IMPORTANCIA DEL SECTOR TERCIARIO EN EL MUNDO ACTUAL ASÍ COMO LOS DAÑOS OCASIONADOS PARA EL MEDIOAMBIENTE
UTILIZAR LAS TIC DE MODO HABITUAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE,BUSCANDO, ANALIZANDO Y SELECCIONANDO INFORMACIÓN RELEVANTE EN LAS REDES SOCIALES.	ELABORAR DOCUMENTOS DIGITALES PROPIOS PARA COMPARTIRLOS Y DIFUNDIR	UTILIZACIÓN DE MEDIOS TECNOLÓGICOS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON EL SECTOR TERCIARIO, LOS TRANSPORTES	UTILIZAR DE FORMA ADECUADA PARA EL APRENDIZAJE LAS TICs

JUNTA DE ANDALUCÍA

		LOS											
TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA													
TAREA 1 – TÍTULO:		<u>“Seguimos la pista a las naranjas de Nerva”</u>		DESCRIPCIÓN:		Realizar un seguimientos exhaustivo y detallado de la ruta desde Nerva hasta los diferente puntos europeos							
Actividades		Ejercicios		Procesos cognitivos		Contextos		Temporalización		Recursos/Instrumentos		Metodologías	
Crea un itinerario de la ruta de las naranjas nervense, desde tu población a los diferentes destinos, sobre un mapa mudo español		Localiza y memoriza la ruta en Andalucía y en el resto de comunidades autónomas de nuestro país		Sistémico, lógico, analítico		individual		Una sesión		Internet Mapas mudos de España y pinturas para señalar las rutas		Personal, enseñanza no directa Cognitiva	
Crea un itinerario de la ruta de las naranjas nervense, desde tu población a los diferentes destinos, sobre un mapa mudo europeo		Localiza y memoriza las rutas europeas		Analítico, Lógico, Sistémico Deliberativo		grupal		Una sesión		Internet, mapas mudos de Europa y pinturas para señalar las rutas		Personal, Cognitiva, Social, (enseñanza no directa.)	
Analiza las diferentes rutas y los medios de transporte		Clasifica, señala y dibuja las rutas y los diferentes destinos y explica el criterio elegido para realizar esas rutas y medios de transportes elegidos		Analítico, lógico, sistémico, creativo y deliberativo		grupal		Dos sesiones		Internet para indagar sobre rutas o medios de transporte alternativos, mapas mudos de Europa, Pinturas		Personal, cognitiva, social	
TAREA 2 – TÍTULO:		Turismo con la naranja de Nerva		DESCRIPCIÓN:		Investigar los aspectos turísticos más relevantes de las provincias andaluzas que consumen nuestras naranjas, en grupos de 3 ó 4 alumnos. Buscar y seleccionar información escrita y visual sobre monumentos destacados andaluces de cada una de las provincias y realizar un Póster digital para exponerlo en el centro a padres y profesores durante la semana de “Las artes Liberales”							
Actividades		Ejercicios		Procesos cognitivos		Contextos		Temporalización		Recursos/Instrumentos		Metodologías	
Elabora un póster digital “turístico” sobre las provincias andaluzas		-Busca información en internet sobre los póster digitales -Selecciona la app adecuada - investiga cómo se trabaja y todas sus posibilidades Elabora una lista con las obras de arte, arquitectura, pintura o escultura más importantes de cada una de las provincias andaluzas. -Descárgate las imágenes y selecciona un texto acorde con ellas.		Lógico, deliberativo, creativo, crítico		Individual, social		3 sesiones		Internet		Cognitivo constructivista (Sinéctico) Social	
Crea el diseño del Póster		- Diseña la estructura del Póster - Maqueta el Póster de forma que sea lo más atractivo		Reflexivo, crítico, Creativo, Deliberativo		Individual, comunitario		3 sesiones		Internet, app		SocialCognitivo constructivista (sinéctico) Personal (creatividad)	

JUNTA DE ANDALUCIA

	posible y que su contenido quede claro y muy fácil de entender					
Exposición del Póster a los padres y al centro en general en la "Semana de las artes Liberales"	<ul style="list-style-type: none"> - elegid el alumno que expondrá el trabajo - Ensayad varias veces el modo de exponer y las posturas adecuadas, así como la vocalización, muletillas... - Temporizad cada exposición - Preved posibles preguntas y respuestas - Grabad el Póster en varios dispositivos por si fallara internet 	Práctico, Deliberativo	Individual, familiar, escolar	1 hora	Todo el material recopilado durante la elaboración de esta parte de la U.D.I.	Social Cognitivo constructivista, organizadores previos