|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPUESTA DE RÚBRICA** | | | | | | |
| **MATERIA:** | Inglés | | | **CURSO:** | 3º ESO | |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN:** | **Bloque 1. Comprensión de textos orales.**   1. Identificar la información esencial y algunos de los detalles más relevantes en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro, informal o neutro, y que versen sobre asuntos cotidianos en situaciones habituales, siempre que las condiciones acústicas no distorsionen el mensaje y se pueda volver a escuchar lo dicho. | | | | | |
| **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:** | | **NIVEL PREVIO** | **NIVEL INICIADO** | **NIVEL MEDIO** | **NIVEL AVANZADO** | **NIVEL EXTRA** |
| **Bloque 1. Comprensión de textos orales.**   1. Identifica el sentido general y los puntos principales de una conversación formal o informal entre dos o más interlocutores que tiene lugar en su presencia, cuando el tema le resulta conocido y el discurso está articulado con claridad, a velocidad media y en una variedad estándar de la lengua. | | Identifica con dificultad parte de la situación comunicativa aunque aún no distingue  entre las ideas principales y secundarias ni logra extraer conclusiones. | Identifica con dificultad la situación comunicativa y distingue algunas de las ideas principales pero no logra distinguir las secundarias ni extraer conclusiones. | Identifica la situación comunicativa y distingue entre las ideas principales y secundarias extrayendo algunas conclusiones. | Identifica con facilidad la situación comunicativa y  distingue claramente entre las ideas principales y secundarias extrayendo conclusiones y además pone en relación bastantes ideas de la conversación. | Identifica con gran facilidad la situación comunicativa y distingue muy claramente entre las ideas principales y secundarias  extrayendo conclusiones y además pone en relación fácilmente todas las ideas de la conversación. |