|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRATAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN ESCRITA** | | | | |
| **TIPO DE TEXTO: La carta y las tarjetas postales CICLO: segundo ciclo de Educación Infantil** | | | | |
| **ACTIIDADES PARA LA PLANIFICACIÓN** | **ESQUEMA PARA LA COMPRENSIÓN** | **ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN** | **CUESTIONARIO DE REVISIÓN** | **SECUENCIA** |
| -Anunciar al alumno que vamos a trabajar la carta y las postales.  -Realizar cuestiones previas para sondear y recuperar los conocimientos previos sobre este tipo de texto.  -Leer diferentes modelos de cartas y postales.  -Partiendo de un modelo, leerlo poniendo atención en algunos detalles y aspectos en los que vamos a incidir tales como la fecha y lugar, el saludo, cuerpo, despedida, posdata.  -Observar que podemos encontrar diferentes modelos de cartas: familiares, de agradecimiento, de empresas, de felicitación, de organismos oficiales.    -Seleccionamos la que nos interesa (en este caso la carta a los Reyes Magos y las postales navideñas). | **Elementos a tener en cuenta para comprender la carta**  -**El membrete:** fecha, lugar, saludo.  -**Cuerpo de la carta**: asunto de la carta, extraer la información relevante.  **-Despedida**: con fórmulas establecidas o de forma personal.  -**Firma** o **sello** en el caso de organismos oficiales.  **-Posdata**: anotación que se añade a una carta una vez finalizada.  **-El sobre:** buscaremos el destinatario, el remitente, la dirección, el sello de correos. | • **Antes de la lectura**:      - Motivación      - Aportar conocimientos y experiencias previas.      - Hacer predicciones sobre el posible asunto de las cartas según quien las escribe.  -Recopilación de postales y cartas.  • **Durante la lectura** -Extraer información relevante del sobre: destinatario y remitente.  - Búsqueda de las partes fundamentales de la carta.  -Selección de la información que nos aporta la carta más relevante.       - Trabajar distintas respuestas posibles a la carta.  -Seleccionar palabras que no conocemos y buscar su significado.  -Hacer postal con distintos dibujos temáticos: presentación personal, pueblo en el que vivimos, familia, etc.  -Acercamiento a nuevos formatos de cartas: el email y mensajería instantánea.  • **Después de la lectura:**      - Trazado de respuesta, incluyendo dibujos que nos ayuden.  -Hacer diccionario de imágenes con palabras nuevas.  -Clasificar cartas, dependiendo del remitente y/o asunto. | -¿De qué tratan las cartas?  -¿Quiénes son los remitentes?  -¿Sabes encontrar las partes principales?  -¿Puedo localizar la información?  -¿Conozco su función (lúdica, informativa…) y la clasifico?  -¿Sé responder?  -¿He disfrutado haciéndolo?  -¿Me gusta recibir cartas? | Trabajamos los siguientes aspectos relacionados con la comprensión lectora son:  • Identificar el género al que pertenece el texto: **buscamos en la biblioteca poesías, retahílas, adivinanzas, poemas.**  • Trabajamos la **comprensión** de textos escritos sencillos y próximos a la experiencia e intereses de los alumnos utilizando las pautas para su análisis propuestas en el esquema de manera primero guiada y después autónoma.  • Aplicación, de manera guiada, de estrategias adecuadas para resolver los problemas de comprensión que planteen algunos textos o que no los alumnos no entiendan.  **•** Interpretar el sentido de los elementos lingüísticos y no lingüísticos básicos del texto, que son necesarios  para la comprensión global. Como son: el léxico, las imágenes, la tipografía, y la distribución del texto.  • Identificar la idea principal de la carta. |