

C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





1. IDENTIFICACIÓN Ayuda de sm

TÍTULO	EL CAMINO DE SANTIAGO http://caminomozarabe.es/	
TAREA INTERDISCIPLINAR.	ÁREA DE SOCIALES	

CENTRO EDUCATIVO	CEIP MAESTRO JURADO	ETAPA	PRIMARIA
		NIVEL	6°
AUTORES	ELOY J. FDEZ MOLERA		

ACOTACIÓN TEMPORAL	FECHA DE INICIO	01/11/2016
	FECHA DE FIN	24/02/2017

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA	Con esta udis se pretende que el alumnado conozca las zonas próximas a su localidad del camino de Santiago por la ruta mozárabe.
	Para ello el alumnado deberá conocer en primer lugar las etapas de la historia, prehistoria e historia, pormenorizando en la edad contemporánea y nuestra reciente historia.
	Se hará una línea temporal de las etapas de la historia en ordenador y localizaremos las zonas próximas al camino de Santiago Mozárabe.
JUSTIFICACIÓN DE LA TAREA	Aprendizaje de las etapas de la historia y los hechos más recientes de su propia historia, a través del uso del ordenador y tareas.
CONTEXTO	ESCOLAR, LOCAL Y FAMILIAR







C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





2. CONCRECIÓN CURRICULAR

SOCIALES	OCIALES					
OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ССВВ	INDICADORES		
O.CS.2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos. O.CS.5. Conocer y valorar el	históricos y acontecimientos en: • España en la Edad Contemporánea: el siglo XIX. La Guerra de la Independencia y la labor de las Cortes de Cádiz (1808-1813). La evolución política: desde el reinado de Fernando VII hasta la regencia	características de ca histórico y los aconteci han determinado fundamentales en el r historia, ordenando y temporalmente algun históricos y relevan historia de España y para adquirir una global de su evolución, en las diferentes etar	mientos que cambios umbo de la localizando os hechos tes de la Andalucía, perspectiva situándolos pas, usando	CS.3.12.1. Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia, explicando la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y usando diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos.		







C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mostrando mejora, comportamiento humano responsable cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación. el cambio climático, en el desarrollo el consumo sostenible y responsable. mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.

O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica. Clásica Medieval. de los Descubrimientos, del desarrollo del mundo industrial v contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.

O.CS.10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos

XIX. Arte y cultura de la España del siglo XIX. España en la Edad Contemporánea: los siglos XX y XXI. El reinado de Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera (1902-1931). La Segunda República y la Guerra Civil (1931-1939). La dictadura de Franco (1939-1975). La transición a la democracia y la Constitución de 1978.

• <u>Nuestra</u> <u>historia</u> reciente. La organización política de la España actual. España en la Unión Europea. Arte y cultura de Andalucía y de España de los siglos XX y XXI.

diferentes aspectos con la forma de acontecimientos manifestaciones artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual.

CS.3.12.2. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España, identificando y localizando en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales y describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia, citando a sus representantes y personajes más significativos.

CEC, CD, CSYC

CS.3.12.3. Data la Edad Antigua y describe las características básicas de la vida en aquel tiempo, la Romanización, la Edad Antigua, Edad Media, la Edad Moderna y describe la evolución política y los distintos modelos sociales, la Monarquía de los Austrias. SXVI-SXVII. Los Borbones S. XVIII), el siglo XIX Y XX, la historia Contemporánea y la sociedad andaluza y española actual, valorando su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea.

Caridad, 49
14270 Hinojosa del Duque Córdoba
Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89
Corporativo:583588 _ Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.				
OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ССВВ	INDICADORES
Objetivos del área para la etapa: O.CS.9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época. O.CS.10. Despertar la curiosidad y el interés por	- Estudio de España en la Unión Europea y el Arte y cultura de Andalucía y de España de los siglos XX y XXI. la cultura andaluza - Textos narrativos, descriptivos, expositivos y de investigación que permitan identificar los distintos restos culturales de la localidad.	CE.3.13. Desarrollar la curiosidad por conocer formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia, como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar, valorando la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende, mostrando una actitud de respeto	CEC.	CS.3.13.1.6° Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico de la Edad Contemporánea y a España en Europa reconociendo su valor monumental. CS.3.13.2.6° Respeta los museos, sitios y monumentos como espacio multicultural con una actitud adecuada y conoce y valora la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 - Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CASCABIL

aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.

a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.











3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS. METODOLOGÍA

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA

La tarea consistirá en hacer un mapa de la zona señalando el camino mozárabe, y una presentación en powert point, (<u>Camino Mozarabe (Camino de Santiago) Granada-Cordoba-Mérida,</u>) con los monumentos de la localidad más importantes e historia más reciente, para explicarlo a los peregrinos que visiten nuestra localidad Se trabajará en grupo de 4 o 5 alumnos, utilizando su libreta para los ejercicios, resúmenes, gráficos, etc, En cada grupo se escogerán los roles de (portavoz, secretario, coordinador, dinamizador, pacificador). Se rellenará un acta al finalizar cada sesión apuntando el papel que cada uno realizó en la sesión. Haremos la tarea en ordenador con el programa powert point y que ellos puedan asimilar.

ACTIVIDADES			EJERCICIOS	
ACTIVIDAD 1: Buscar y escribir en el cuaderno, a modo de gráfico las edades de la prehistoria e historia.			Ejercicio: https://sites.google.com/site/edadmodernaedadcontemporanea/introduccion - definir qué es la prehistoria y la historia. (busca en tu libro de sociales) - realizar una línea temporal de las edades de cada etapa. https://www.goconqr.com/es-ES/p/2702815-EDADES-DE-LA-HISTORIA-mind_maps - Busca alguna reseña histórica de Hinojosa del Duque, (https://www.hinojosadelduque.es/turismo/historia)	
			METODOLOGÍA	
ESCENARIOS	AGRUPAMIENTOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	
Aula	Pequeño grupo.	1ª y 2ª sesión de sociales	Pizarra, cuaderno, libro, lápiz, ordenador	
PROCESOS COGNITIVOS	MODELOS D	E ENSEÑANZA	PERSONAL IMPLICADO	
Analítico. Sistémico. Práctico. Reflexivo.	Analítico. Procesamiento de la información: inductivo sistémico. y organizadores previos. Práctico. Modelo conductual: enseñanza directa.		Maestro de sociales	
ACTIVIDAD 2: contemporánea	•	el Inicio de la edad	Ejercicio: https://www.goconqr.com/es-ES/p/6803569 - Ver el video de youtube: La asombrosa excursión de Zamba a la Revolución Industrial Escribe las causas que iniciaron la edad contemporánea. S.XIX - Escribe algunos derechos del niño. - ¿Qué es la economía?	

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 _ Fax: 583589





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CASCA

			 - Ver el video de youtube: <u>La asombrosa excursión de Zamba a la Revolución Francesa</u> - Escribe sobre la revolución industrial . Redacta lo que has aprendido sobre la revolución francesa. - Busca qué significa el concepto de clases sociales - Resume la actividad económica de Hinojosa del Duque (http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/htm/sm14035.htm)
			METODOLOGÍA
ESCENARIOS	AGRUPAMIENTOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
Aula	Pequeño grupo.	3, 4, 5 y 6 sesión de sociales	Cuadernos, y ordenadores
PROCESOS COGNITIVOS	MODELOS D	E ENSEÑANZA	PERSONAL IMPLICADO
Analítico. Lógico. Práctico. Reflexivo.	Lógico. información: Indagación científica. Modelo social: Investigación grupal.		Maestros de sociales
		sticas de la España en	Ejercicio: - Escribe sobre los comienzos de la edad contemporánea en España. S.XIX (http://www.historialuniversal.com/2010/08/edad-contemporanea.html) - La guerra de la independencia ¿Qué es el liberalismo? - ¿Qué es el absolutismo? - Realiza una línea temporal de la historia siglo XIX en España. Historia del S XIX en España - Describe qué ves en este cuadro del siglo XIX, y quién fue el pintor. Fusilamiento del dos de mayo : Busca (cada grupo un cuadro) un cuadro de un pintor del siglo XIX y hazle preguntas a los otros grupos para que investiguen y averiguen de qué cuadro se trata. https://www.museodelprado.es/coleccion/pintura-sxix - Realiza fotografías de monumentos de Hinojosa o momentos, para mostrarlos a los peregrinos que hagan el camino de Santiago. Haz una presentación de ellas Deberás hacer 8 diapositivas en una de ellas aparecerá el plano de Hinojosa del duque con el itinerario que hayas seguido Busca el acontecimiento histórico por el que Hinojosa del Duque pasó a pertenecer a la provincia de Córdoba. (http://www.hinojosadelduque.es/turismo/historia

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 Fax: 583589

Corporativo:583588 Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





			METODOLOGÍA
ESCENARIOS	AGRUPAMIENTOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS
Aula	Pequeño grupo	7ª y 8º, 9, 10, 11,12,13,14 sesión de sociales	Cuadernos, y ordenadores
PROCESOS COGNITIVOS	MODELOS D	E ENSEÑANZA	PERSONAL IMPLICADO
Analítico. Práctico. Reflexivo.	Modelo del procesan información: Indagac social: Investigación Modelo conductual: e	ión científica. Modelo grupal.	Maestros de sociales
ACTIVIDAD 4:	Acontecimientos de nu	estra historia reciente	 Ejercicio: El mundo entre los siglos XX y XXI: Analiza tres fenómenos del siglo XX (imperialismo, facismo y sufragio universal). Imperialismo, Sufragio universal (hacer solo estas dos) El complejo reinado de Alfonso XIII http://www.rtve.es/alacarta/videos/memoria-de- espana/memoria-espana-alfonso-xiii/3296713/ La Segunda República http://www.rtve.es/alacarta/videos/para-todos-la-2/para- todos-2-segunda-republica-espanola/1072941/ La Guerra Civil y la dictadura http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/geografia-e-historia/como-empezo-la-guerra-civil-espanola-2327 El espíritu de la colmena Hace la ficha http://e1-centros1.smsavia.com/local/webbook/file.php/1443520164/1443520164/token/0/50 491/5721/ext/sm_ofimatico/d96e6eb1-86ce-4535-8ba6-d23f383a5800/

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





	# & 15				
			- Busca algún acontecimiento en Hinojosa del Duque en la Guerra Civil.		
			http://www.hinojosadelduque.es/contenido/cerro-cohete		
			METODOLOGÍA		
ESCENARIOS	AGRUPAMIENTOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS		
Aula	Pequeño grupo	15,16,17,18,	Cuadernos, y ordenadores		
PROCESOS COGNITIVOS	MODELOS D	E ENSEÑANZA	PERSONAL IMPLICADO		
Analítico. Práctico. Reflexivo.	Modelo del procesam información: Indagac social: Investigación Modelo conductual: e	sión científica. Modelo grupal.	Maestros de sociales		
Actividad 5 An	Actividad 5 Analiza y aprende el proceso de la Transición		 Ejercicios: -¿Cómo se produjo el cambio a la democracia? - La Constitución de 1978. Buscar en el libro de sociales - La España actual - La población española. Diferencia entre crecimiento natural y real. https://www.goconqr.com/es-ES/p/4178455-La-ploblaci-n-espa-ola-slide_sets - Busca datos de la población en Hinojosa del Duque para explicarlo a los peregrinos del Camino de Santiago. Inserta algún gráfico en tu presentación. 		
	METODOLOGÍA				
ESCENARIOS	AGRUPAMIENTOS	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS		
Aula	Pequeño grupo	19,20,21,22,	Cuadernos, y ordenadores		
PROCESOS MODELOS DE ENSEÑANZA COGNITIVOS		E ENSEÑANZA	PERSONAL IMPLICADO		

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 - Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





Analítico. Práctico. Reflexivo. Reflexivo. Actividad 6 España y la Unión Europea		ión científica. Modelo grupal. enseñanza directa.	 Maestros de sociales Ejercicios: La Unión Europea https://www.goconqr.com/es-ES/p/162298-La-Uni-n-Europea-notes La Unión Europea y España https://www.goconqr.com/es-ES/p/4690277-LA-UNI-N-EUROPEA-Y-ESPA-A-mind_maps
ESCENARIOS	AGRUPAMIENTOS	TEMPORALIZACIÓN	- METODOLOGÍA RECURSOS
Aula		23,24,25,26	Cuadernos, y ordenadores
PROCESOS COGNITIVOS	MODELOS D	E ENSEÑANZA	PERSONAL IMPLICADO
Analítico. Práctico. Reflexivo.	nalítico. Modelo del procesamiento de la áctico. información: Indagación científica. Modelo		Maestros de sociales







C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CE.3.12. Explicar las características de cada tiempo histórico y los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, ordenando y localizando temporalmente algunos hechos históricos y relevantes de la historia de España y Andalucía, para adquirir una perspectiva global de su evolución, situándolos en las diferentes etapas, usando diferentes técnicas y explicando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual.

INDICADOR		INSTRUMENTOS					
CS 3.12.1. 6º Define	PREVIO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	EXCELENTE	DE EVALUACIÓN
el concepto de	No define el	Define el	Define el	Define el concepto	Define el concepto	Define el concepto	Observación directa.
Prehistoria, identifica	concepto de	concepto de	concepto de	de Prehistoria,	de Prehistoria,	de Prehistoria,	Participación
la idea de edad de la	prehistoria.	Prehistoria.	Prehistoria,	identifica la idea de	identifica la idea de	identifica la idea de	Cuaderno alumno
historia y data las			identifica la	edad de la historia	edad de la historia y	edad de la historia y	Expresión oral.
edades de la			idea de edad	y data las edades	data las edades de	data las edades de	Exposiciones orales
historia, explicando			de la historia y	de la historia,	la historia,	la historia,	Tarea.
la importancia de la			data las	explicando la	explicando la	explicando la	Plickers. (control)
escritura, la			edades de la	importancia de la	importancia de la	importancia de la	Kahoot
agricultura y la			historia.	escritura, la	escritura, la	escritura, la	
ganadería, como				agricultura y la	agricultura y la	agricultura y la	
descubrimientos que				ganadería, como	ganadería, como	ganadería, como	
cambiaron				descubrimientos	descubrimientos	descubrimientos	
profundamente las				que cambiaron	que cambiaron	que cambiaron	
sociedades				profundamente las	profundamente las	profundamente las	
humanas y usando				sociedades	sociedades	sociedades	
diferentes técnicas				humanas y usando	humanas y usando	humanas y usando	
para localizar en el				diferentes técnicas	diferentes técnicas	diferentes técnicas	
tiempo y en el				para localizar en el	para localizar en el	para localizar en el	
espacio hechos del				tiempo y en el	tiempo y en el	tiempo y en el	
pasado, percibiendo				espacio hechos del	espacio hechos del	espacio hechos del	
la duración, la				pasado.	pasado, percibiendo	pasado, percibiendo	
simultaneidad y las					la duración, la	la duración, la	
relaciones entre los					simultaneidad y las	simultaneidad y las	
acontecimientos.					relaciones entre los	relaciones entre los	
					acontecimientos.	acontecimientos,	
						realizando	
						representaciones	

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 _ Fax: 583589





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CASCABI

	and the second	
	9	usando
	medios	digitales.



Corporativo:583588 Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CE.3.12. Explicar las características de cada tiempo histórico y los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, ordenando y localizando temporalmente algunos hechos históricos y relevantes de la historia de España y Andalucía, para adquirir una perspectiva global de su evolución, situándolos en las diferentes etapas, usando diferentes técnicas y explicando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual.

allualuza actua	1.			DE DOMINIO			
INDICADOR		INSTRUMENTOS					
CS 3.12.2. 6º	PREVIO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	EXCELENTE	DE
Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en	No reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo.	Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c	Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las	Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas	Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la	Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a a.c o d.c., sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Andalucía y España, identificando y	EVALUACIÓN Observación directa. Participación Cuaderno alumno Expresión oral. Exposiciones orales Tarea. Plickers. (control) Kahoot

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89

Corporativo:583588 _ Fax: 583589

 $Correo\ electr\'onico:\ \underline{14004051.edu@juntadeandalucia.es}$





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CASCAB

	•	*		
Andalucía y	distintas	edades de la	historia en	localizando en el
España,	edades de la	historia en	Andalucía y	tiempo y en el
identificando y	historia en	Andalucía y	España,	espacio los
localizando en	Andalucía y	España,	identificando y	hechos
el tiempo y en	España.	identificando y	localizando en	fundamentales y
el espacio los		localizando en	el tiempo y en	describe en
hechos		el tiempo y en	el espacio los	orden
fundamentales		el espacio los	hechos	cronológico los
y describe en		hechos	fundamentales	principales
orden		fundamentales	y describe en	movimientos
cronológico los		y describe en	orden	artísticos y
principales		orden	cronológico los	culturales de las
movimientos		cronológico	principales	distintas etapas
artísticos y		los principales	movimientos	de la historia,
culturales de		movimientos	artísticos y	citando a sus
las distintas		artísticos y	culturales de	representantes y
etapas de la		culturales de	las distintas	personajes más
historia,		las distintas	etapas de la	significativos, así
citando a sus		etapas de la	historia,	como
representantes		historia.	citando a sus	personajes
y personajes			representantes	históricos,
más			y personajes	hechos y
significativos.			más	movimientos
			significativos.	artísticos que
			_	puede encontrar
				en su localidad.

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 Fax: 583589

Corporativo:583588 Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CE.3.12. Explicar las características de cada tiempo histórico y los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, ordenando y localizando temporalmente algunos hechos históricos y relevantes de la historia de España y Andalucía, para adquirir una perspectiva global de su evolución, situándolos en las diferentes etapas, usando diferentes técnicas y explicando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual.

sociedad espanoia	y anuanuza d	actual.					INSTRUMENTOS			
INDICADOR		NIVEL DE DOMINIO								
CS 3.12.3. 6º Data	PREVIO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	EXCELENTE	DE EVALUACIÓN			
la Edad Antigua y	No	Identifica la Edad	Data la Edad	Data la Edad	Data la Edad	Data la Edad	Observación directa.			
describe las	identifica	Antigua, la	Antigua, la	Antigua y describe	Antigua y describe	Antigua y describe	Participación			
características	las	Romanización,	Romanización, la	las características	las características	las características	Cuaderno alumno			
básicas de la vida	distintas	Edad Media, la	Edad Antigua,	básicas de la vida	básicas de la vida	básicas de la vida	Expresión oral.			
en aquel tiempo, la	etapas de	Edad Moderna, el	Edad Media, la	en aquel tiempo, la	en aquel tiempo, la	en aquel tiempo, la	Exposiciones orales			
Romanización, la	la historia.	siglo XIX Y XX, la	Edad Moderna, el	Romanización, la	Romanización, la	Romanización, la	Tarea.			
Edad Antigua,		historia	siglo XIX Y XX, la	Edad Antigua,	Edad Antigua,	Edad Antigua,	Plickers. (control)			
Edad Media, la		Contemporánea y	historia	Edad Media, la	Edad Media, la	Edad Media, la	Kahoot			
Edad Moderna y		la sociedad	Contemporánea y	Edad Moderna y	Edad Moderna y	Edad Moderna y				
describe la		andaluza y	la sociedad	describe la	describe la	describe la				
evolución política y		española actual.	andaluza y	evolución política y	evolución política y	evolución política y				
los distintos			española actual.	los distintos	los distintos	los distintos				
modelos sociales,				modelos sociales,	modelos sociales,	modelos sociales,				
la Monarquía de				la Monarquía de	la Monarquía de	la Monarquía de				
los Austrias. SXVI-				los Austrias. SXVI-	los Austrias. SXVI-	los Austrias. SXVI-				
SXVII. Los				SXVII. Los	SXVII. Los	SXVII. Los				
Borbones S. XVIII),				Borbones S. XVIII),	Borbones S. XVIII),	Borbones S. XVIII),				
el siglo XIX Y XX,				el siglo XIX Y XX,	el siglo XIX Y XX,	el siglo XIX Y XX,				
la historia				la historia	la historia	la historia				
Contemporánea y				Contemporánea y	Contemporánea y	Contemporánea y				
la sociedad				la sociedad	la sociedad	la sociedad				
andaluza y				andaluza y	andaluza y	andaluza y				
española actual,				española actual.	española actual,	española actual,				
valorando su					valorando su	valorando su				
carácter					carácter	carácter				
democrático y					democrático y	democrático y				

Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 – Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 _ Fax: 583589





C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS















CE.3.13. Desarrolla la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia, como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar, valorando la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonio de Andalucía.

INDICADOR		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN					
CS.3.13.1.6°	PREVIO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	EXCELENTE	DE EVALUACION
Identifica, valora y	No identifica el	Identifica con	Identifica el	Identifica y valora	Identifica, valora y	Identifica,	Observación directa.
respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y	patrimonio natural, histórico, cultural y	dificultad el patrimonio natural,	patrimonio natural, histórico, cultural y	el patrimonio natural, histórico,	respeta el patrimonio natural,	valora y respeta el	Participación
artístico de la	artístico de la Edad	histórico, cultural y artístico de la	artístico de la Edad	cultural y artístico de la Edad	histórico, cultural y artístico de la	patrimonio natural,	Cuaderno alumno
Edad Contemporánea y	Contemporánea y a España en	Edad Contemporánea y	Contemporánea y a España en	Contemporánea y a España en	Edad Contemporánea y	histórico, cultural y	Expresión oral.
a España en Europa	Europa ni reconoce su valor	a España en Europa y	Europa reconociendo su	Europa reconociendo su	a España en Europa	artístico de la Edad	Exposiciones orales
reconociendo su	monumental	reconoce de	valor monumental	valor monumental	reconociendo su	Contemporáne	Tarea.
valor monumental.		forma básica su valor monumental			valor monumental.	a y a España en Europa	Plickers. (control)
						reconociendo e interpretando	Kahoot
						su valor monumental.	







C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





CE.3.13. Desarrolla la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia, como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar, valorando la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonio de Andalucía.

INDICADOR		INSTRUMENTOS					
CS.3.13.2.6º Respeta los	PREVIO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	EXCELENTE	DE EVALUACIÓN
museos, sitios y monumentos como espacio multicultural con una actitud adecuada y conoce y valora la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.	No respeta los museos, sitios y monumentos como espacio multicultural. No conoce ni valora la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.	Respeta los museos, sitios y monumentos como espacio multicultural. Conoce pero no valora la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.	Respeta los museos, sitios y monumentos como espacio multicultural. Conoce la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.	Respeta los museos, sitios y monumentos como espacio multicultural con una actitud adecuada y conoce la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.	Respeta los museos, sitios y monumentos como espacio multicultural con una actitud adecuada y conoce y valora la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.	Respeta y conoce los museos, sitios y monumentos como espacio multicultural con una actitud adecuada y conoce, valora e identifica la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.	Observación directa. Participación Cuaderno alumno Expresión oral. Exposiciones orales Tarea. Plickers. (control) Kahoot







C. E. I. P MAESTRO JURADO CENTRO TIC INTEGRADO EN LA RED DE ECOESCUELAS





Caridad, 49 14270 Hinojosa del Duque Córdoba Telf:957 14 95 88 - Fax: 957 14 95 89 Corporativo:583588 Fax: 583589
Correo electrónico: 14004051.edu@juntadeandalucia.es

