|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **INDICADORES DE EVALUACIÓN**  **6º RELIGIÓN** | **1ª EVALUACIÓN**  **4 indicadores** | | | | | **2ª EVALUACIÓN**  **5 indicadores** | | | | | **3ª EVALUACIÓN**  **6 indicadores** | | | | |
| **UD1** | **UD2** | **UD3** | **UD4** | **PROY**  **1º TRIM** | **UD5** | **UD 6** | **UD 7** | **UD8** | **PROY**  **2º TRIM** | **UD 9** | **UD10** | **UD 11** | **UD 12** | **PROY**  **3º TRIM** |
| **CE.3.1** | 1.1. Identifica y juzga situaciones en las que reconoce la imposibilidad de ser feliz. | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. Busca, compara y comenta distintas expresiones del deseo humano de salvación en la literatura y música actuales. |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1. Descubre y explica por qué los enterramientos, pinturas, ritos y costumbres son signos de la relación del hombre con la Divinidad. |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CE.3.2..** | 4.1. Investiga y recoge acontecimientos de la historia donde se aprecia que el hecho religioso ha sido el motor de cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz. |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.1. Identifica y valora expresiones recogidas en los libros sapienciales que enriquecen y mejoran a la persona. |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.2. Investiga y contrasta la sabiduría popular con expresiones de la sabiduría de Israel emitiendo un juicio personal |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CE.3.3** | 5.3. Propone, dialogando con sus compañeros, situaciones y comportamientos donde se expresa la riqueza humana que aparece en los textos sapienciales. |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.1. Busca en los discursos del evangelio de Juan frases que expresan la relación de Jesús con el Padre y se esfuerza por comprender su significado. |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CE.3.4.** | 6.2. Identifica y sintetiza los rasgos que Jesús desvela del Padre en los discursos del evangelio de Juan. |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7.1. Extrapola las dificultades que tuvo Jesús en su vida para obedecer al Padre con situaciones que viven los seres humanos. |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| 8.1. Localiza y explica la misión apostólica en las expresiones de Jesús recogidas en los evangelios sinópticos. |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |
| **CE.3.5.** | 8.2. Construye un mapa comparativo de las acciones de Jesús y las de la Iglesia. |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |
| 9.1. Conoce y explica con ejemplos la razón por la que Confirmación, Orden y Matrimonio están al servicio de la Iglesia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |
| 9.2. Aprende y diferencia los signos y momentos celebrativos de la Confirmación, el Orden y el Matrimonio. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |
| **CE.3.6.** | 10.1. Señala y explica los principales signos pascuales. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |
| 10.2. Crea una composición donde se exprese la alegría y la paz que experimentaron los discípulos al encontrarse con el Resucitado. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |
| **CE.3.7.** | 11.1. Selecciona testimonios de cristianos y justifica el cambio generado por el encuentro con el Resucitado. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |
| 12.1 Conoce y valora las representaciones artísticas religiosas y todos sus estilos. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  | x |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |
| **CE.3.12.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CE.3.13.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CE.3.14.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ALUMNO/A:** | **CEIP JUAN RODRÍGUEZ BERROCAL** | | | | | | | | | **17-18** |
| **Indicadores de evaluación**  **6º. RELIGIÓN**  **15 indicadores de 15** | **Instrumentos** | | | | | | | | | **CRITERIO DE CALIFICACIÓN** |
| **Observación** | **Prueba Escrita** | **Prueba Oral** | **Exposiciones** | **Cuaderno de clase** | **Lista de cotejo** | **Trabajos** | **Proyecto TRIMESTRE** | **NOTA FINAL** |
| 1.1. Identifica y juzga situaciones en las que reconoce la imposibilidad de ser feliz. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 2.1. Busca, compara y comenta distintas expresiones del deseo humano de salvación en la literatura y música actuales. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 3.1. Descubre y explica por qué los enterramientos, pinturas, ritos y costumbres son signos de la relación del hombre con la Divinidad. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 4.1. Investiga y recoge acontecimientos de la historia donde se aprecia que el hecho religioso ha sido el motor de cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 5.1. Identifica y valora expresiones recogidas en los libros sapienciales que enriquecen y mejoran a la persona. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 5.2. Investiga y contrasta la sabiduría popular con expresiones de la sabiduría de Israel emitiendo un juicio personal | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 5.3. Propone, dialogando con sus compañeros, situaciones y comportamientos donde se expresa la riqueza humana que aparece en los textos sapienciales. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 6.1. Busca en los discursos del evangelio de Juan frases que expresan la relación de Jesús con el Padre y se esfuerza por comprender su significado. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 6.2. Identifica y sintetiza los rasgos que Jesús desvela del Padre en los discursos del evangelio de Juan. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 7.1. Extrapola las dificultades que tuvo Jesús en su vida para obedecer al Padre con situaciones que viven los seres humanos. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 8.1. Localiza y explica la misión apostólica en las expresiones de Jesús recogidas en los evangelios sinópticos. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 8.2. Construye un mapa comparativo de las acciones de Jesús y las de la Iglesia. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 9.1. Conoce y explica con ejemplos la razón por la que Confirmación, Orden y Matrimonio están al servicio de la Iglesia. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 9.2. Aprende y diferencia los signos y momentos celebrativos de la Confirmación, el Orden y el Matrimonio. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 10.1. Señala y explica los principales signos pascuales. | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10.2. Crea una composición donde se exprese la alegría y la paz que experimentaron los discípulos al encontrarse con el Resucitado. | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11.1. Selecciona testimonios de cristianos y justifica el cambio generado por el encuentro con el Resucitado. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| 12.1 Conoce y valora las representaciones artísticas religiosas y todos sus estilos. | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |