

## 1. ÁREA PREVERBAL

### OBJETIVO 1.1: Desarrollar la atención

#### COMPETENCIAS\*

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	X	X	X	X	X	X	X	X

CONTENIDOS	ITEMS DE EVALUACIÓN	Evaluación		
		N.C.	E.P	C
Ampliación del tiempo en el que el alumn@ permanece sentado	Permanece sentado durante las sesiones.			
Extinción de conductas disruptivas que interrumpen la dinámica de las sesiones de Audición y Lenguaje.	Se han extinguido las conductas negativas.			
	Se han extinguido conductas incompatibles			
Moldeado de nuevas conductas.	Presenta nuevas conductas que favorecen el trabajo en las sesiones de Audición y Lenguaje..			
	Mantiene conductas			
Mantenimiento de la mirada ante objeto	Mira a un objeto			
Mantenimiento del contacto visual con la maestra de Audición y Lenguaje.	Mira a la persona que habla o atrae su atención			
Discriminación ante la presencia de diversos objetos	Señala objetos que se le indican ante varias alternativas.			
Desarrollo de la capacidad de imitación.	Imita acciones simples.			

\*NOTA: Mirar la relación entre los números y las competencias a las cuales hacen referencia.

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Competencia en comunicación lingüística.</li> <li>2. Competencia matemática.</li> <li>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</li> <li>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</li> <li>5. Competencia social y ciudadana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Competencia cultural y artística.</li> <li>7. Competencia para aprender a aprender.</li> <li>8. Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>9. Competencia emocional.</li> </ul> |
|--|--|

## 1. ÁREA PREVERBAL

**OBJETIVO 1.2:** Desarrollar la capacidad de percepción y discriminación visual.

**COMPETENCIAS\***

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	X	X	X	X	X	X	X	X

CONTENIDOS	ITEMS DE EVALUACIÓN	Evaluación		
		N.C.	E.P	C
Movimientos del cuerpo.	Cambia los movimientos del cuerpo ante una persona.			
	Sigue con los ojos un objeto que se mueve.			
	Se tranquiliza ante la presencia del adulto.			
	Gira la cabeza siguiendo un objeto que se mueve.			
	Mantiene la atención ante un estímulo visual.			
Observación de personas, objetos e imágenes	Observa a una persona que se mueva.			
	Trata de alcanzar objetos dentro de su campo visual.			
Identificación/ discriminación de objetos, imágenes, siluetas.	Empareja objetos iguales.			
Memoria visual.	Empareja objetos con una imagen de él.			
Semejanzas y diferencias.	Empareja imagen y silueta de un objeto conocido.			
Verificación de casos de correspondencia.	Empareja imágenes de un objeto visto en varias perspectivas.			
	Discrimina formas dentro de un fondo.			

\*NOTA: Mirar la relación entre los números y las competencias a las cuales hacen referencia.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Competencia en comunicación lingüística.                             | 6. Competencia cultural y artística.     |
| 2. Competencia matemática.  | 7. Competencia para aprender a aprender. |
| 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. | 8. Autonomía e iniciativa personal.      |
| 4. Tratamiento de la información y competencia digital.                 | 9. Competencia emocional.                |
| 5. Competencia social y ciudadana                                       |  |

## 1. ÁREA PREVERBAL

**OBJETIVO 1.3:** Desarrollar la capacidad de percepción y discriminación auditiva

### COMPETENCIAS\*

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X	X	X	X	X	X	X	X	X

CONTENIDOS	ITEMS DE EVALUACIÓN	Evaluación		
		N.C.	E.P	C
Dirección del sonido	Reacciona con movimiento ante el sonido			
	Discrimina entre el “sonido “ y el “silencio”			
	Gira la cabeza y/o los ojos en dirección al sonido			
	Se desplaza en dirección a un sonido			
	Gira la cabeza siguiendo un sonido que se desplaza			
	Reacciona distintamente ante sonidos extraños y habituales			
	Responde a la voz de un adulto mediante movimiento			
	Vuelve la cabeza hacia quien le habla o dice su nombre			
	Reacciona ante voces familiares y/o extrañas			
	Señala “la dirección” de un sonido			
Procedencia del sonido “cerca” o “lejos”	Señala la procedencia del sonido “cerca” o “lejos”			
Sonidos producidos por el cuerpo humano	Discrimina y asocia sonidos producidos por el cuerpo			
Sonidos producidos por la voz humana	Discrimina y asocia sonidos producidos por la voz			
Sonidos producidos por los instrumentos musicales	Discrimina y asocia sonidos producidos por instrumentos música.			
Sonidos producidos por los animales	Discrimina y asocia sonidos producidos por animales			
Sonidos producidos por la naturaleza	Discrimina y asocia sonidos producidos por la naturaleza			
Sonidos producidos por los medios de transporte	Discrimina y asocia sonidos producidos por medios de transporte			
La intensidad del sonido –fuerte/flojo-	Identifica cualidades del sonido: Intensidad			
La duración del sonido –largo/corto-	Identifica cualidades del sonido: Duración			
El tono del sonido –grave/agudo	Identifica cualidades del sonido: Tono			

\*NOTA: Mirar la relación entre los números y las competencias a las cuales hacen referencia.

- |   |  |
|---|--|
| 1. Competencia en comunicación lingüística.                             | 6. Competencia cultural y artística.     |
| 2. Competencia matemática.  | 7. Competencia para aprender a aprender. |
| 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. | 8. Autonomía e iniciativa personal.      |
| 4. Tratamiento de la información y competencia digital.                 | 9. Competencia emocional.                |
| 5. Competencia social y ciudadana                                       |  |

## 1.ÁREA PREVERBAL

**OBJETIVO 1. 4: Desarrollar la capacidad de ritmo**

### COMPETENCIAS\*

1	2	3	4	5	6	7	8	9

CONTENIDOS	ITEMS DE EVALUACIÓN	Evaluación		
		N.C.	E.P	C
El pulso	Sigue un ritmo sencillo con su propio cuerpo			
	Marca el pulso de una canción			
Tipos de ritmos: binarios y ternarios	Interpreta distintas estructuras rítmicas (oo oo oo , )			
	Sigue un ritmo variando la velocidad (rápido/lento)			
Ritmo rápido /lento	Repite secuencias rítmicas sencillas			
Instrumentos de percusión	Acompaña una canción con instrumentos de percusión			
El cuerpo como instrumento de percusión	Ejecuta diferentes ritmos asociados a la articulación de sílabas			
	Marca el ritmo usando palabras (juego de manos)			

**\*NOTA:** Mirar la relación entre los números y las competencias a las cuales hacen referencia.

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Competencia en comunicación lingüística.</li> <li>2. Competencia matemática.</li> <li>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</li> <li>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</li> <li>5. Competencia social y ciudadana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Competencia cultural y artística.</li> <li>7. Competencia para aprender a aprender.</li> <li>8. Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>9. Competencia emocional.</li> </ul> |
|--|--|

## 1. ÁREA PREVERBAL

<b>OBJETIVO 1.5:</b> Desarrollar la capacidad de imitación	COMPETENCIAS*								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9

CONTENIDOS	ITEMS DE EVALUACIÓN	Evaluación		
		N.C.	E.P	C
La imitación de gestos y posturas	Imita gestos y posturas			
La imitación de movimientos	Imita grandes movimientos realizados con piernas y brazos			
	Imita movimientos realizados con distintas partes del cuerpo			
	Reproduce movimientos sencillos			
	Imita movimientos precisos con los órganos fonoarticulatorios			
La imitación de acciones (significativas)	Imita acciones			
La imitación del lenguaje	Reproduce onomatopeyas			
	Imita fonemas, sílabas y palabras			
	Reproduce modelos verbales			

\*NOTA: Mirar la relación entre los números y las competencias a las cuales hacen referencia.

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Competencia en comunicación lingüística.</li> <li>2. Competencia matemática.</li> <li>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</li> <li>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</li> <li>5. Competencia social y ciudadana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Competencia cultural y artística.</li> <li>7. Competencia para aprender a aprender.</li> <li>8. Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>9. Competencia emocional.</li> </ul> |
|--|--|

## 1. ÁREA PREVERBAL

**OBJETIVO 1.6:** Desarrollar la comunicación gestual comprensiva.

**COMPETENCIAS\***

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X		X	X	X	X	X	X	X

CONTENIDOS	ITEMS DE EVALUACIÓN	Evaluación		
		N.C.	E.P	C
Interpretación de gestos funcionales.	Mira a objetos o personas señalados.			
	Detiene su actividad ante el gesto de “no”.			
	Se acerca ante el gesto de “ven”.			
	Da ante el gesto de “dame”.			
	Coge/recibe ante la acción de “toma”.			
	Reacciona adecuadamente ante gestos cariñosos.			
	Detiene la actividad ante el gesto de “para/alto”.			
	Finaliza una actividad ante el gesto de “fin/ terminado”			
	Selecciona objetos según gestos de “grande/pequeño”.			
	Sigue órdenes expresadas por una secuencia de dos o más gestos.			
Reproduce secuencias de 4/5 gestos expresados en ilustraciones.				
Interpretación de gestos faciales	Continúa una actividad ante la sonrisa de aprobación.			
Interpretación de gestos afectivo-emocivos.	Cesa la actividad ante el gesto de desagrado.			
Comprensión de las intenciones comunicativas de adultos y de otros niños en distintas situaciones.	Interpreta gestos sencillos: Llorar, reír, comer, dormir, andar, levantarse, beber.			
	Reacciona adecuadamente ante gestos sencillos.			
	Interpreta situaciones comunicativas en distintas situaciones.			

\*NOTA: Mirar la relación entre los números y las competencias a las cuales hacen referencia.

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Competencia en comunicación lingüística.</li> <li>2. Competencia matemática.</li> <li>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</li> <li>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</li> <li>5. Competencia social y ciudadana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Competencia cultural y artística.</li> <li>7. Competencia para aprender a aprender.</li> <li>8. Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>9. Competencia emocional.</li> </ul> |
|--|--|

## 1. ÁREA PREVERBAL

**OBJETIVO 1.7:** Desarrollar la comunicación gestual expresiva

**COMPETENCIAS\***

1	2	3	4	5	6	7	8	9
X		X		X	X		X	X

CONTENIDOS	ITEMS DE EVALUACIÓN	Evaluación		
		N.C.	E.P	C
<b>GESTOS FUNCIONALES</b>				
Llamadas de atención	Mueve la mano o el brazo para llamar la atención de los demás			
Saludos	Mueve la mano o el brazo para decir hola o adiós			
Señalizaciones	Usa gestos para señalar personas, cosas, lugares,...			
Reproducción de acciones	Reproduce acciones sencillas (comer, beber,...)			
Expresiones gestuales de rechazos	Usa gestos para rechazar acciones o cosas			
Expresión gestual de necesidades	Expresa gestualmente necesidades básicas			
Acercamiento	Indica a alguien que se acerque mediante el gesto "ven"			
Lejanía	Indica a alguien que se acerque mediante el gesto "vete"			
Sensaciones somáticas	Expresa gestualmente sensaciones somáticas (dolor, frío, calor,..)			
Estados de ánimo	Expresa gestualmente estados de ánimo			
Gesto de temperatura	Usa gestos para expresar cualidades de temperatura			
Gestos de detener actividad	Detiene la actividad de otro mediante el gesto "para,alto"			
Gestos de cortesía	Usa gestos de cortesía			
Secuencias de gestos	Usa secuencias de gesto con intención comunicativa			
<b>GESTOS FACIALES</b>				
Sonrisas	Sonríe en respuesta a sonrisas de otros			
Gestos de desagrado	Hace gestos de desagrado ante situaciones desagradables			
<b>GESTOS EMOTIVOS</b>				
Gritos de alegría	Emite "gritos de alegría" ante situaciones agradables			
Gritos de desagrado	Emite "gritos de desagrado" ante situaciones de desagrado			

\*NOTA: Mirar la relación entre los números y las competencias a las cuales hacen referencia.

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Competencia en comunicación lingüística.</li> <li>2. Competencia matemática.</li> <li>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</li> <li>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</li> <li>5. Competencia social y ciudadana</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Competencia cultural y artística.</li> <li>7. Competencia para aprender a aprender.</li> <li>8. Autonomía e iniciativa personal.</li> <li>9. Competencia emocional.</li> </ul> |
|--|--|