

EDUCACIÓN FÍSICA 4º ESO

**Bloque 4. Expresión corporal**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE  | CCCC                      |
|---|--|---------------------------|
| 2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva. | <p>2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.</p> <p>2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.</p> <p>2.3. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.</p> | CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC. |

| CONTEXTOS DE EVALUACIÓN/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN  | %   |
|---|-----|
| Rúbrica coreografía expresión corporal grupo.   | 45% |
| Rúbrica taller individual. Cada miembro del grupo dará un taller explicativo sobre alguno de los movimientos o pasos realizados en a coreografía al resto de los compañeros/as. | 30% |
| Portfolio autoevaluación  | 15% |
|   |     |