EDUCACIÓN FÍSICA 4º ESO

**Bloque 4. Expresión corporal**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | **CCCC** |
| 2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva.  | 2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto. 2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas. | CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC. |

|  |  |
| --- | --- |
| **CONTEXTOS DE EVALUACIÓN/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN** | **%** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |