

GRUPO DE TRABAJO

“FLAMENCO EN LAS ESCUELAS VERDES”

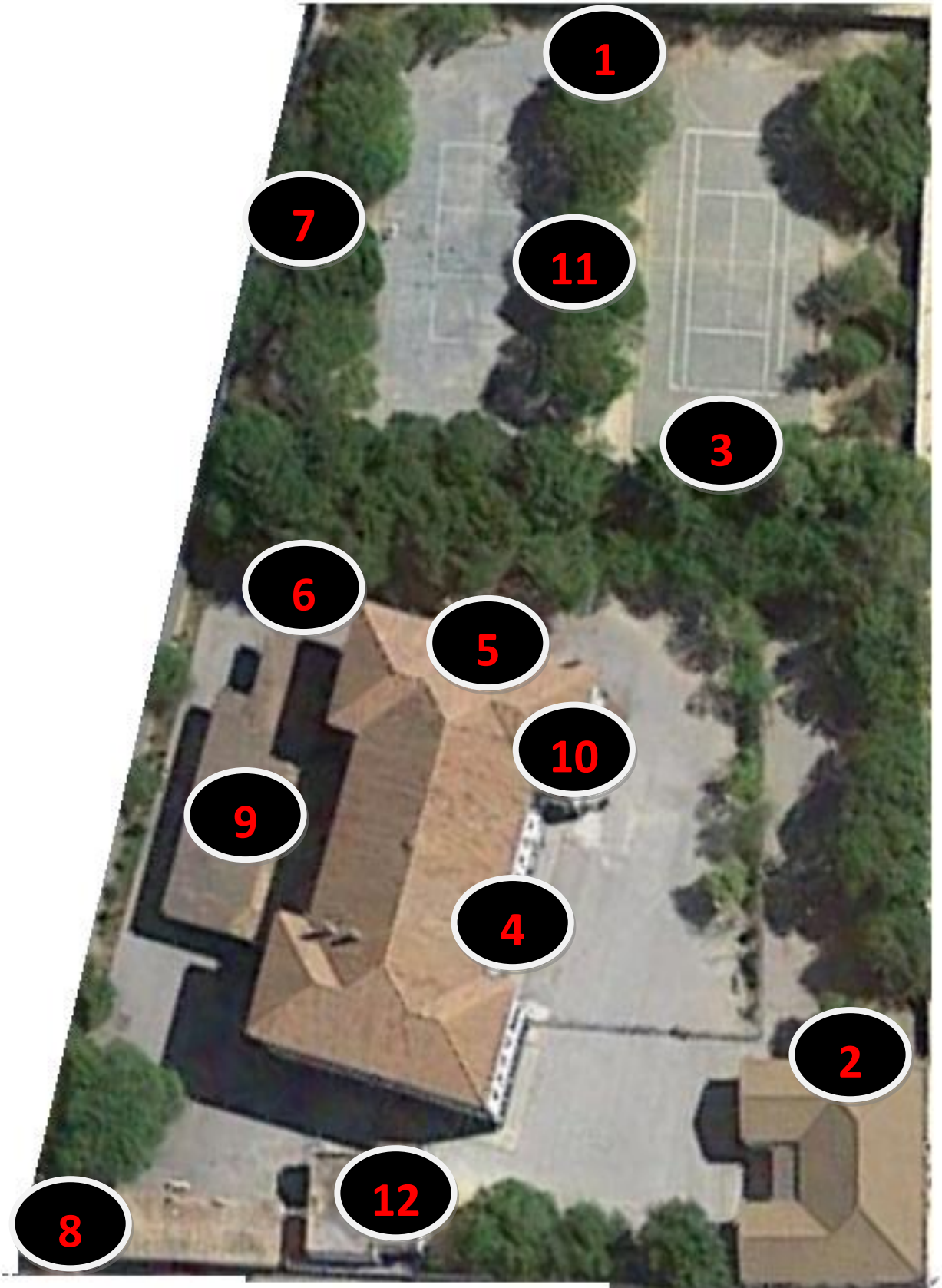
1.	TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	“PALOS DEL FLAMENCO Y ORIENTACIÓN”
2.	NIVEL O CICLO AL QUE VA DIRIGIDO	TERCER CICLO (5º Y 6º)
3.	ÁREA EN EL QUE SE DESARROLLA	EDUCACIÓN FÍSICA
4.	INDICADORES	<p>EF.3.4.1. Relaciona los conceptos específicos de educación física con los de otras áreas al practicar actividades motrices y artístico-expresivas. (CCL, CMT, CAA, CSYC, CEC).</p> <p>EF.3.8.1. Conoce y valora la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas que se pueden realizar en la Comunidad Autónoma andaluza. (CSYC, CEC).</p> <p>EF.3.10.1. Manifiesta respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre. (CMT, CSYC).</p>
5.	COMPETENCIAS CLAVES	<ul style="list-style-type: none">• Competencias sociales y cívicas.• Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.• Conciencia y expresiones culturales.• Competencia en comunicación lingüística.• Competencia aprender a aprender.
6.	ACTIVIDADES	<p>5º curso:</p> <p>Sesión 7/7 de la U.D.I. 7 “El medio y su cuidado”</p> <p>6º curso:</p> <p>Sesión 8/8 de la U.D.I. 7 “Actividades en la naturaleza”</p> <p>En las sesiones se explica el desarrollo de la sesión (Anexo 1)</p>
7.	ESPACIOS	Aula y patio del colegio.
8.	RECURSOS	<ul style="list-style-type: none">• Pizarra digital.• Mapa del centro con las balizas señaladas (Anexo 2)• Hoja de registro (Anexo 3)
9.	METODOLOGÍA	Metodología activa y participativa, con trabajo en equipo y haciendo uso del aspecto lúdico de la sesión, además contextualizado tanto por el espacio utilizado como la temática de los Palos flamencos.
10.	ATENCIÓN A LAS NEAE	<p>Las medidas a tener en cuenta son:</p> <ul style="list-style-type: none">• Trabajar el mapa previamente y los Palos flamencos que van a buscar.• Dar un papel concreto al alumno dentro del grupo.

11.	OBSERVACIONES	En sesiones anteriores trabajaremos en clase con la pizarra digital, el mapa con las balizas y los Palos Flamencos que he elegido de cada una de las 8 provincias andaluzas.
-----	----------------------	--

ANEXO 1

TÍTULO		“PALOS DEL FLAMENCO Y ORIENTACIÓN”	
5º CURSO: SESIÓN 7 DE 7		6º CURSO: SESIÓN 8 DE 8	
OBJETIVOS		RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer que existe una gran variedad de palos flamencos. • Poner en práctica la resta de hora de llegada y hora de salida, para calcular el tiempo empleado. • Participar de forma activa. • Resolver el problema motriz planteado. 		<ul style="list-style-type: none"> • Mapa del centro con las balizas señaladas. • Hoja de registro. 	
PARTE INICIAL	Explicar en qué consiste la sesión, formación de grupos (4 equipos mixtos), recordar el mapa con las balizas (vistas previamente en el aula) y preparar los papeles de cada miembro del grupo.		
PARTE PRINCIPAL	<p>La actividad consiste en lo siguientes :</p> <p>Se colocarán 12 balizas con nombres de diferentes palos flamencos, sobre el patio del colegio, sin orden de recorrido. Las balizas que están en el patio no tienen número colocado, solamente el nombre. Por el contrario, en el mapa que se utiliza para la prueba están marcadas las 12 balizas con su número correspondiente. De este modo, el niño/a que encuentre las balizas deberá ir anotándola en su hoja de registro en el número que le indica el mapa. Ganará el grupo que consiga todas las balizas y las haya ordenado correctamente.</p>		
PARTE FINAL	<ul style="list-style-type: none"> • Se calculará el tiempo que ha tardado cada grupo en la realización del recorrido. • Se realizará la comprobación de la hoja de registro. • Recogida del material y Aseo personal. 		
OBSERVACIONES	<p>Aunque hay más Palos flamencos, he elegido algunos, ya que el tiempo de la sesión es de 45 minutos.</p> <p>Si ningún equipo consigue finalizar la hoja de registro, ganará el que más balizas bien ordenadas haya conseguido.</p>		

ANEXO 2



ANEXO 3

HOJA DE REGISTRO DE LOS “PALOS FLAMENCOS”		
Hora de salida:	Hora de llegada:	Tiempo total:
1.-	7.-	
2.-	8.-	
3.-	9.-	
4.-	10.-	
5.-	11.-	
6.-	12.-	