

BRIEFING

ESCUELA DE ARTE JEREZ



1. OBJETIVOS DE LA CAMPAÑA





Punto de partida para un reposicionamiento de la marca Escuela de Arte de Jerez

Aumento de inscripciones para la campaña 2017/18 (el plazo de inscripción comienza en mayo)

2. PREMISAS



Presupuesto bajo

Sería interesante la implicación de los propios alumnos en la difusión de la campaña

Acciones publicitarias online y btl

Plazo de ejecución extremadamente corto

**¿QUÉ
TENEMOS?**

3. LA ESCUELA



Edificio histórico ubicado en pleno centro de la ciudad.

Antiguo convento de la Victoria (s. XVI- XVII)

Precioso claustro de estilo manierista





4. LA OFERTA EDUCATIVA



BACHILLERATO DE ARTE

GRADO MEDIO DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Decoración Cerámica

GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Cerámica Artística

Ebanistería Artística

Escultura Aplicada al Espectáculo

Arquitectura Efímera

Proyectos y Dirección de Obras de Decoración

Gráfica Publicitaria

Fotografía Artística

Modelismo de Indumentaria

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO [TÍTULO EQUIVALENTE A GRADO]

Diseño de Interiores

Diseño Gráfico

**5. ALUMNOS
MATRICULADOS**



TOTAL ALUMNOS POR ENSEÑANZAS	15-16	16-17
Diseño de Interiores	113	101
Diseño Gráfico y Fotografía	196	178
Cerámica	65	48
Escultura	40	57
Modelismo	52	34
Bachillerato (Expresión plástica y Humanidades)	183	195
TOTAL	649	613

6. PRESENCIA EN INTERNET



www.web.escueladeartedejerez.es

www.facebook.com/escueladeartedejerez

www.twitter.com/eajerez

**6.EVENTOS CON
CONTINUIDAD
ORGANIZADOS
POR LA ESCUELA**



PHI:

Panorámica que cada dos años selecciona y proyecta los mejores trabajos audiovisuales realizados por alumnos de las escuelas de arte de Andalucía.

<https://phifestival.wordpress.com/>





TRAYECTORIAS:

Jornadas de diseño y comunicación visual
(exposiciones, conferencias, presentación de
trabajos destacados de los alumnos)

<http://escueladeartedejerez.es/trayectorias/>

TRAYECTORIAS 7



Dubuloj.

Accesorios bordados exclusivos masculinos.
Diseño de complementos.

-
[+ info](#)



Ana María Galán

Alfeñique Rojo, diseño de moda. *Jerez - London*

-
[+ info](#)

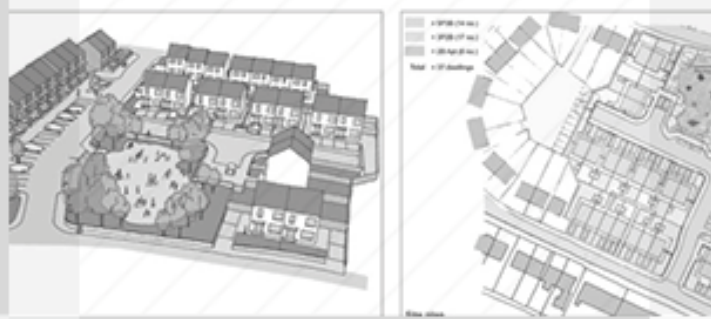
Armando Domínguez Herrero.

Arquitecto, Urbanismo y Museística.
*Production Manager en
diversas producciones y
diseño (Sevilla).*



Miguel A. Moreno.

Arquitecto, Paisaje pintoresco & arte público.
Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla.





7. LA ESCUELA EN LOS MEDIOS



VAMOS BIEN

:D



20/05/2015

LA ESCUELA DE ARTE DE JEREZ ACOGE LA SEXTA EDICIÓN DE 'TRAYECTORIAS'

Las jornadas educativas sobre diseño y comunicación visual convierten aún más si cabe al centro educativo en una referencia para Andalucía.

23/02/2016

UNA ORIGINAL VUELTA DE TUERCA AL DISEÑO DE MODA EN LA ESCUELA DE ARTE

Alumnos del ciclo formativo de Grado Superior de Modelismo de Indumentaria exponen hasta el 31 de marzo una muestra de prendas de vestir con materiales no textiles y reciclados.

08/03/2016

"MALVIVÍA DEL ARTE HASTA QUE LA MODA SE PUSO EN MI CAMINO"

El artista sevillano Miguel Soler inaugura este miércoles las séptimas jornadas de diseño y comunicación visual 'Trayectorias' en la Escuela de Arte de Jerez.

10/03/2016

"EL ARTISTA ES UN ACTIVISTA DE LA SOCIEDAD"

Miguel Ángel Moreno expone hoy en 'Trayectorias' su visión artística.

12/03/2016

"HAY QUE SER ESPECIALISTAS EN QUE LAS COSAS SEAN LO MENOS FEAS POSIBLES"

José María Cruz Novillo, padre del diseño en España, pone el broche de oro a 'Trayectorias' en la Escuela de Arte.

13/05/2016

LA ESCUELA DE ARTE DUPLICA LA CIFRA DE SU ALUMNADO EN LA ÚLTIMA DÉCADA

La teniente de alcaldesa de Educación, Laura Álvarez, se ha comprometido a dar solución a las deficiencias del centro "en la medida de las posibilidades del Ayuntamiento".

COMIENZAN LOS PROBLEMAS EN EL EDIFICIO





13/09/2016

EL PRIMER CHAPARRÓN EN MESES DERRUMBA UNA CORNISA EN CALLE ÍDOLOS

Pertenece a un aula de la vecina Escuela de Arte, en la que, por suerte, aún no se habían dado clases. La dirección del centro lleva denunciando desde hace meses al Ayuntamiento el mal estado del edificio.

14/09/2016

AÑOS DE DENUNCIAS Y UN DERRUMBE PARA PONER SOLUCIONES EN LA ESCUELA DE ARTE

Cuatro aulas de la antigua Escuela de Idiomas de la calle Taxdirt albergarán de manera provisional las clases de Dibujo.

16/09/2016

IU EXIGE EXPLICACIONES A LA JUNTA SOBRE EL DERRUMBE LA ESCUELA DE ARTE

Recuerdan que el equipo directivo del centro había advertido sobre el mal estado en el que se encontraba y solicitan información sobre si el incidente afectarán al normal desarrollo del curso.

23/09/2016

EL AYUNTAMIENTO EMPLEARÁ 21.000 EUROS EN LA ESCUELA DE ARTE TRAS EL DERRUMBE DEL TECHO

La alcaldesa mantiene un encuentro con el delegado territorial de Educación para analizar la actuación en el centro escolar para eliminar la peligrosidad tras el desplome de un faldón de tejas.

25/09/2016

PODEMOS LLEVA AL PARLAMENTO EL MAL ESTADO DE LA ESCUELA DE ARTE EN JEREZ

Preguntará en la comisión de Educación por qué no se han resuelto ya las deficiencias en el inmueble tras años de reclamaciones del equipo directivo del centro y de vecinos.



27/09/2016

URBANISMO YA ALERTÓ EN FEBRERO DE LOS RIESGOS DE DERRUMBE EN LA ESCUELA DE ARTE

El PP pedirá la comparecencia de Camas para que explique por qué no se actuó de forma inmediata, al tiempo que llevará el asunto al Parlamento para "depurar responsabilidades" ante lo que tilda de negligencia.

28/09/2016

VECINOS DE ÍDOLOS DENUNCIARÁN AL AYUNTAMIENTO POR EL DERRUMBE DE LA ESCUELA DE ARTE

Sus abogados estudian presentar un recurso contencioso administrativo, ya que habían remitido varios escritos desde Semana Santa en los que alertaban del estado del edificio. "Podría haber sido una catástrofe".

30/09/2016

ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTE SE NIEGAN A DAR CLASE EN AULAS CON TERMITAS

Estudiantes recogen firmas para pedir a la dirección del centro y al Ayuntamiento que no se imparta docencia en aulas con riesgo de derrumbe.

11/11/2016

REABRE LA CALLE ÍDOLOS TRAS LA INTERVENCIÓN DE EMERGENCIA EN LA ESCUELA DE ARTE

El Ayuntamiento ha tenido que actuar de urgencia para reparar y consolidar el muro de la fachada y la cubierta del centro público de enseñanza.

LA SITUACIÓN EMPEORA

:0

NO HAY DERECHO A QUE SE
CAIGA EL TECHO

#derrumbARTEjerez

DIFUNDE →

FACEBOOK
TWITTER
INSTAGRAM
...

25/11/2016

DESALOJAN DOS AULAS DE LA ESCUELA DE ARTE POR UN NUEVO DESPRENDIMIENTO

Las fuertes lluvias afectan al revestimiento de un arco del Claustro, que obliga, por precaución, a mantener cerradas dos clases hasta que no se analicen con mayor detalle los daños.

28/11/2016

"HAREMOS LO QUE SEA PARA SEGUIR RECIBIENDO LA CULTURA QUE NOS DA LA ESCUELA DE ARTE"

Una recogida de firmas, tras el último desprendimiento, pide a las administraciones que garantice la seguridad y el mantenimiento de las clases.

28/11/2016

"NO HAY DERECHO A QUE SE CAIGA EL TECHO"

Los estudiantes de la Escuela de Arte se manifiestan en la entrada del centro para reclamar "un espacio digno" y un centro donde se puedan sentir seguros.

01/12/2016

ESTUDIAN EL ESTADO DE LA ESCUELA DE ARTE TRAS CLAUSURAR UNA PARTE POR RIESGO DE DERRUMBE

Los tenientes de alcaldesa de Urbanismo y Educación, Francisco Camas y Laura Álvarez, mantienen una reunión con el delegado territorial de Educación, Juan Luis Belizón, para abordar la situación en la que se encuentra el centro.

Escuela de Arte

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS



ESTO

ESTO

ARTES

ESTO

UN

ARTES



07/12/2016

"SE SUPONE QUE AQUÍ VIENEN TÉCNICOS TODOS LOS DÍAS, PERO NO VEMOS A NADIE"

Alumnos y profesores de la Escuela de Arte muestran sus inquietudes ante el estado del edificio y especulan sobre su futuro: "Se están inventando muchas cosas, no nos vamos a desplazar a ningún otro centro".

14/12/2016

'DOS MINUTOS DE SILENCIO' POR EL INCIERTO FUTURO DE LA ESCUELA DE ARTE DE JEREZ

Los estudiantes de este centro convocan una movilización "pacífica" el jueves 15 de diciembre para manifestar la situación "de abandono y precariedad" del edificio y "hacer consciente de ello a las autoridades".

16/12/2016

"NECESITAMOS UNA RESPUESTA RÁPIDA POR PARTE DE LA ADMINISTRACIÓN"

Comunicado del claustro de profesores de la Escuela de Arte ante los últimos acontecimientos.

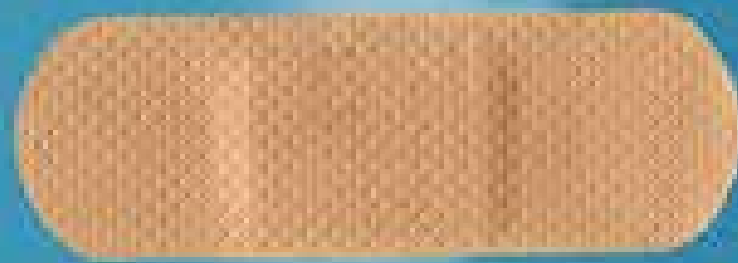


**SE PROMETE UNA
SOLUCIÓN**

10/02/2017

LA JUNTA INVERTIRÁ UN MILLÓN DE EUROS PARA REHABILITAR LA ESCUELA DE ARTE EN TRES AÑOS

El estudio patológico redactado por la administración autonómica determina que no existe riesgo, por lo que no es necesario actuar de emergencia.



**8. OPINIÓN DE LA
GENTE ANTE LA
ESCUELA Y SU
SITUACIÓN
ACTUAL**



Dirigida a [Ayuntamiento de Jerez de la Frontera](#) y [2 otros](#)

Salvemos la Escuela de Arte de Jerez de la Frontera



[Ana Rocío Arriola Marín](#) Jerez de la Frontera, España



Firma esta petición

2.865 firmantes

Aún faltan 2.135 firmas para alcanzar las 5.000

Mi razón para firmar es... (opcional)

[f](#) Compartir con amigos de Facebook

Firma

https://www.change.org/p/ayuntamiento-de-jerez-de-la-frontera-salvemos-la-escuela-de-arte-de-jerez?source_location=minibar

Miguel Rey - 15 de ene. de 2017

“porque sin pan el hombre se muere de hambre, pero sin arte, sin pensamiento, se muere de tristeza”

Maria Dolores Lopez Valles - 30 de dic. de 2016

“Antigua alumna de este maravilloso centro que hay que salvar”

Manuel Fernández martín - 8 de dic. de 2016

“Jerez ha sido un pueblo con muchísimo artes y artistas”

isaac barragan barea - 7 de dic. de 2016

“Es una pena que una escuela como esa este en esas condiciones”

Sofia Leo Aparicio - 6 de dic. de 2016

“No es justo que no los estudiantes de arte no puedan seguir sus sueños solo porque otra gente crea que el arte no es importante.”

Angel Francisco Montero Sánchez - 5 de dic. de 2016

“Por todos y cada uno que recibieron y pueden recibir sus estudios en tan precioso lugar.”

Inmaculada Bellido cala - 4 de dic. de 2016

“Es una lástima que perdamos la escuela donde tantos chavales estudian. Ayudemos entre todos para que esto no ocurra.”

Teresa Aos Rivera - 3 de dic. de 2016

“Siempre hay que apoyar para preservar y proteger el Arte”

Gloria Ocón Murcia - 3 de dic. de 2016

“Promocionar el arte siempre”

Jose Carlos Toro Dominguez - 3 de dic. de 2016

“Jerezano y una vergüenza”

Irene Sanchez Durán - 3 de dic. de 2016

“La Escuela de Arte de Jerez se merece por su importancia y singularidad una reforma urgente para poder seguir alimentando y formando la creatividad, la cultura, el arte tan necesarios en la sociedad ,en un entorno seguro para todos tanto para el alumnado como para el profesorado.”

Julio Ruiz - 3 de dic. de 2016

“Es justo que nuestros estudiantes de ARTE, ARTE que en Jerez tenemos por los cuatro costados, estudien en una escuela que se cae a pedazos, lo próximo será que se nos caiga el ARTE?”

Julia Del Canto González - 2 de dic. de 2016

“El otro día por el teatro, hoy por la escuela de arte. Ay, Jerez, cómo me duele lo que te están haciendo”

María Teresa Gomez hurtado - 2 de dic. de 2016

“El arte es necesario para vivir.”

Maria Fe Rodriguez Rubio - 1 de dic. de 2016

“En Jerez de la Frontera, se pueden permitir dejar caer la Escuela de Arte. Esta ciudad cada día mas pobre a nivel cultura.”

Javier Cutiño - 1 de dic. de 2016

“Porque el arte es necesario en nuestras vidas, y nos hace mejor personas.”

Adriana Laínez Rivas - 1 de dic. de 2016

“Mi razón es porque soy estudiante de la escuela y estamos en un pequeño edificio dando clases, y no en la escuela donde nosotros hemos querido matricularnos por sus malas condiciones y falta de seguridad.”

Fatima Corcobado - 1 de dic. de 2016

“Soy alumna del centro, y esta situacion no es ni medio normal.”

Patricia Bernal Valencia - 1 de dic. de 2016

“Estudio en este centro y quiero seguir haciéndolo muchos años más”

Pedro Moreno Carmona - 1 de dic. de 2016

“Soy alumno de fotografía de la E.A Mateo Inurria de Córdoba, y firmo este documento manifestando mi gran tristeza por ver las condiciones en las que se encuentra una escuela vecina! Luchemos por unas condiciones de estudio dignas! Vosotros podéis, animo compañeros. Apoyo desde Córdoba.”

Joaquin Cano de la rosa - 1 de dic. de 2016

“Yo también apoyo esta causa por una educación digna”

Mercè Santos pla - 30 de nov. de 2016

“Apoyo la cultura y sus iniciativas y apoyo la educación en arte y cultura. Es lo q nos hace ser más humanos.”

Rafael Tellez Navas - 30 de nov. de 2016

“a que estan esperando a que ocurra una catastrofe mas grande que tengamos que lamentar...ya esta bien!!!los seiscientos alumnos de la escuela son el futuro...”

Jose Antonio Perez-España Gomez - 29 de nov. de 2016

“Estos edificios hay que conservarlos por el papel que han tenido y deben seguir teniedo para dar a conocer y aumentar nuestra cultura y artes que abren las puertas a un pais mejojr y más pujante”

Milagros Medina Cachero - 29 de nov. de 2016

“El peligro que tienen estos jóvenes que tienen que estudiar en esas condiciones.”

Isabel romero gonzalez - 29 de nov. de 2016

“Me gusta mucho el arte”

9. TARGET



ENTORNO LOCAL – PROVINCIA DE CÁDIZ



DIFERENCIAMOS DOS SEGMENTOS DIFERENTES EN FUNCIÓN DE LA POSIBLE ORIENTACIÓN DE LA CAMPAÑA:

CAMPAÑA DE CAPTACIÓN DE ALUMNOS PARA EL CURSO 2017-18

CAMPAÑA DE REPOSICIONAMIENTO DE LA MARCA EA JEREZ



EL ENSAYO
ESPAÑOL
CONTEMPORÁNEO

EL ENSAYO
ESPAÑOL
CONTEMPORÁNEO

Santos Juliá
siguiendo José Máximo Vicenz

XVII CONGRESO DE LA FUNDACIÓN CABALLERO BONAL EN JEREZ

EL ENSAYO
ESPAÑOL
CONTEMPORÁNEO

CASA RURAL
Servitid

CAMPAÑA DE CAPTACIÓN DE ALUMNOS PARA EL CURSO 2017-18

Jóvenes de la provincia entre 16-18 años para Bachillerato y entre 19-25 años para el resto de enseñanzas. Componen el grueso fundamental de los alumnos de la escuela [**16-25 años**]

Cabría pensar que los **padres de los alumnos** serían parte también del target, aunque nos inclinamos a pensar que deberíamos pensar en los potenciales alumnos como target principal

CAMPAÑA DE REPOSICIONAMIENTO DE LA MARCA EA JEREZ

El target sería más amplio y abarcaría fundamentalmente a **la ciudad** en su conjunto. El posicionamiento actual de la escuela, debido en gran parte al eco de los medios ante la situación actual del edificio, ha calado en toda la ciudad y las acciones publicitarias en este sentido deberían ser visibles por todos.

10. DAFO





DEBILIDADES

Infraestructuras:

Falta de espacios para impartir de forma cómoda todas las enseñanzas.

Equipamiento obsoleto en algunos casos.

Aulas asépticas y feas en la mayoría de los casos.

Aspecto descuidado y desordenado.

Falta de alcance en la comunicación de las acciones de autopromoción.

Falta de implicación del profesorado ante los problemas del centro.

No hay una plantilla fija [muchos interinos se sienten de paso y otros funcionarios veteranos no se comprometen quizás por inercia].

Falta de compromiso y de cuidado en general hacia lo público.



AMENAZAS

Percepción equivocada de los conocimientos que se adquieren en la escuela [muchas gente sabe que tiene en su ciudad una escuela “de arte” y que de allí salen “artistas”, pero no sabe realmente qué se estudia allí].

En esta idea de que se forman artistas, no existe la sensación de que realmente estos estudios tienen una gran aplicación y demanda en el campo laboral y pueden contribuir no sólo al desarrollo cultural y artístico, sino también económico de la zona.

La inestabilidad los estudios superiores [se encuentran implantados en las escuelas de arte andaluzas de forma experimental desde 2012 y aún no se ha aclarado su futuro].

La amenaza constante de un posible cambio de ubicación del centro a otro edificio.

En el caso de las enseñanzas de diseño [un 30% del total de estudiantes de la escuela], la formación en Andalucía [tanto pública como privada] no tiene muy buena imagen frente a otras zonas como Barcelona, Madrid o Valencia.



FORTALEZAS

La localización céntrica.

La buena comunicación de Jerez dentro de la provincia.

La belleza del claustro.

Oferta educativa amplia y atractiva.

El precio reducido de la matrícula [y con posibilidad de becas] frente a otras enseñanzas de carácter privado.

El hecho de ser enseñanza pública: oficialidad de la enseñanza reglada.

Exclusividad: A nivel provincial, muchos de los estudios solo se pueden estudiar en la escuela de Jerez [Decoración cerámica, ebanistería, escultura aplicada al espectáculo, arquitectura efímera, estudios superiores de diseño gráfico y de interiores] / Dentro de Jerez, el bachillerato de artes solo se puede estudiar en la escuela de arte.

La posibilidad de hacer prácticas como parte de la formación reglada.



OPORTUNIDADES

El compromiso de las reformas para arreglar la escuela por parte de la administración.

La posible implantación de nuevos estudios [nuevos ciclos de animación, gráfica interactiva, cómic].

No existe una infraestructura educativa privada a nivel local que cubra plenamente la oferta educativa de la escuela.

La situación económica deprimida de la zona puede ayudar a potenciar las inscripciones en la enseñanza pública.

**11. ANTE-
CEDENTES
PUBLICITARIOS**



CAMPAÑA PUBLICITARIA

UNO DE LOS NUESTROS: Campaña para promocionar los estudios superiores en 2014

<http://escueladeartedejerez.es/unodelosnuestros/>

Sintomatología General

Cuadro clínico común de los enfermos de Creativitis o Síndrome de la creatividad desbordada

Cuadro clínico común de los enfermos de creativitis.

- Es propenso a transgredir con asiduidad las reglas del juego.
- Reconoce vías alternativas ante escenarios comunes.
- Resuelve situaciones aburridas desde una perspectiva cómica.
- Experimenta el síndrome de personificación de objetos inertes o inanimados.
- Presenta convulsiones repentinas al observar objetos sin sentido de uso.

3. Expande la siguiente ecuación: $(a+b)^2$
Objeto → Expandir



Psíquica Ventral

1. La CREATIVIDAD es la fuerza más potente de la Tierra.
a) Electromagnética
b) Rozamiento

9. Incluye la siguiente palabra en su conteo.
Ejemplo: No me puede concentrar en el examen de Educación para la Paz porque los niños estaban haciendo mucho ruido al jugar en el patio.



7) Alcanza el corazón del laberinto en menos de 20 segundos.



Trans...
com...