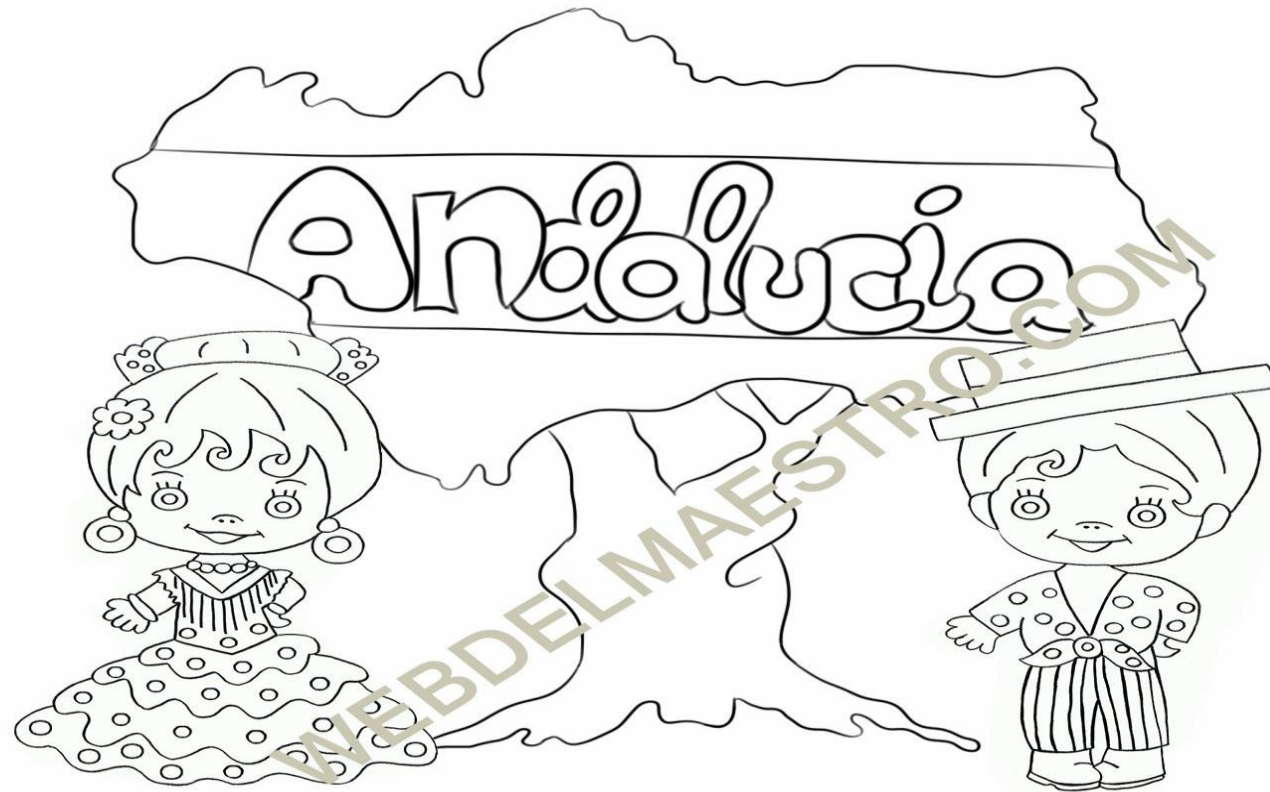


Unida Andalucía

Primer ciclo

12/ 2 al 2/ 3



<p>LCL.1.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SEIP)</p>	<p>Bloque 1: Comunicación oral, hablar y escuchar:</p> <p>1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).</p>	<p>Describir 130</p>	<p>Describir oralmente a un compañero, descripción oral de un animal.</p>
<p>LCL.1.1.2. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC)</p>	<p>1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.</p> <p>1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación, escucha, respeto al turno de palabra, preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los</p>	<p>Pag.112 rutinas. El horario</p>	<p>Intercambio de opiniones orales.</p> <p>Fin de semana</p>

	<p>demás.</p> <p>1.6. Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.</p> <p>1.7. Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes.</p> <p>Deducción de las palabras por el contexto</p>		
LCL.1.2.1. Expresa sus ideas clara y organizado. (CCL)	<p>Bloque 1: Comunicación oral, hablar y escuchar:</p> <p>1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p>		EXPOSICIONES ORALES sobre Andalucía
LCL.1.2.2. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. (CCL, CAA)	<p>1.4. Expresión y reproducción de textos orales: narrativos (cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias;</p>		MIÉRCOLES: DÍA DE ... (fruta, chistes o retahilas para echar a suertes)

	<p>descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas); expositivo (formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía); instructivos (reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas); argumentativos (refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos, etc.) 1.5. Reproducción de textos literarios orales y recitados de poemas, adivinanzas, retahílas, canciones, trabalenguas, etc.</p>		
<p>LCL.1.3.1. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales. (CCL)</p>	<p>Bloque 1: Comunicación oral, hablar y escuchar: 1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación</p>	<p>Lectura de la pandilla unidad seis : el ratón y la flor.</p>	

	<p>del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global. 1.6. Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano. 1.7. Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.</p>		
<p>LCL.1.4.1. Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. (CCL, CEC)</p>	<p>Bloque 1: Comunicación oral, hablar y escuchar:</p> <p>1.7. Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.</p> <p>1.8. Dramatizaciones breves y sencillas de textos orales adaptados a la edad y de producciones propias.</p>		<p>Los peregrinos de Lorca</p> <p>La tarara</p> <p>La paloma de Alberti</p>

LCL.1.5.1. Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos. (CCL, CAA).	<p>Bloque 2: Comunicación escrita: leer</p> <p>2.1. Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes iniciándose progresivamente en las convenciones del código escrito, con una correcta correspondencia entre fonemas y grafías, sin sílabas, con entonación adecuada (punto, coma, signos de admiración e interrogación).</p> <p>2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>2.3. Lectura de diferentes tipos de textos: retahílas, jeroglíficos, fábulas, normas, hojas de instrucciones.</p>	Lectura la pandilla de la ardilla	Poema de la paloma Poesía la tarara Los peregrinos
LCL.1.5.2. Utiliza la biblioteca de aula y/o centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura.(CCL,CAA).			Viernes hora de leer Libro para casa de la biblioteca

definiciones simples, recetas, noticias sencillas de los medios de comunicación social. Textos narrativos (reconocimiento de argumento, identificación del escenario espacio-temporal y de los personajes principales), descriptivos y explicativos de temas diversos adecuados a su edad, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios

2.5. Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.

2.7. Uso de la biblioteca de aula e iniciación a uso de la biblioteca del centro para obtener información y seleccionar lecturas personales desde el conocimiento y respeto de las normas de funcionamiento de las bibliotecas para un uso responsable de las mismas. Cuentacuentos, maletas viajeras, etc.

2.8. Participación en acciones

	<p>contempladas en el plan lector del centro referidas a la comprensión y dinamización lectora, presentación de novedades bibliográficas, encuentros con autores, lecturas grupales, etc.</p> <p>Bloque 5: Educación Literaria.</p> <p>5.1. Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, fábulas, canciones, retahílas... a través de la lectura y la audición en el ámbito escolar y familiar. Distinción entre cuentos y leyendas.</p> <p>5.2. Lectura guiada individual o dialógica, en el aula, de obras de la tradición popular como cuentos, canciones, etc.</p> <p>5.4. Elaboración a partir de modelos dados o con ayuda de guías de textos narrativos breves, orales o escritos, como relatos y poemas sencillos adecuados a su edad</p>		
<p>LCL.1.6.1. Comprende el sentido global de un texto leído en voz</p>	<p>Bloque 2: Comunicación escrita: <i>leer</i></p>	<p>Pandilla de la ardilla</p>	

<p>alta. (CCL).</p> <p>LCL.1.6.3. Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas. (CCL).</p>	<p>2.2. Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</p> <p>2.4. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.</p> <p>2.6. Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad</p>	<p>Comprensión de la unidad 6 el ratón y la flor.</p>	<p>Ficha de poesía de la paloma</p>
<p>LCL.1.8.1. Busca información de diferentes medios de forma responsable. (CCL,CD,CAA)</p>	<p>Bloque 2: Comunicación escrita: leer</p> <p>2.6. Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad.</p>		<p>Características de una paloma (ficha)</p>
<p>LCL.1.9.1 Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia</p>	<p>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir</p> <p>3.1. Escritura individual o colectiva</p>	<p>Libro unidad 6z, x, ch y y</p>	<p>Descripción de personas</p> <p>Descripción de animales</p>

<p>infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas.(CCL, CAA)</p>	<p>de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuado y con un</p>		<p>Copiados y dictados en el cuaderno</p> <p>Poesía de la y y de la ch</p> <p>Texto de la receta del salmorejo</p>
<p>LCL.1.9.2. Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos.(CCL)</p>	<p>vocabulario en consonancia con el nivel educativo.</p> <p>3.2. Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.</p> <p>3.3. Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, anuncios, tebeos, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares, etc.</p> <p>3.4. Iniciación a la organización y representación de textos de forma creativa utilizando herramientas de edición de contenidos digitales.</p>	<p>126/127</p> <p>Palabras compuestas</p> <p>adjetivos</p>	<p>Invencción de palabras compuestas en equipos. Definición de las mismas.</p>

	<p>3.5. Revisión de un texto para mejorarlo con la ayuda de los compañeros y compañeras y teniendo en cuenta la ayuda guías textuales (organizadores lógicos).</p> <p>3.6. Aplicación de normas ortográficas sencillas y signos de puntuación: punto, coma, signos de entonación.</p>		
<p>LCL.1.10.1. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.(CCL)</p>	<p>Bloque 3: Comunicación escrita: escribir.</p> <p>3.2. Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.</p> <p>3.3. Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, anuncios, tebeos, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas,</p>	<p>Escritura en el libro paginas lectoescritura</p>	<p>Cuaderno copiados, dictados Trabajo en las fichas Descripción de la tarara</p>

horarios, notas sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares, etc. 3.4. Iniciación a la organización y representación de textos de forma creativa utilizando herramientas de edición de contenidos digitales.

3.5. Revisión de un texto para mejorarlo con la ayuda de los compañeros y compañeras y teniendo en cuenta la ayuda guías textuales (organizadores lógicos).

3.6. Aplicación de normas ortográficas sencillas y signos de puntuación: punto, coma, signos de entonación.

3.7. Organización de la información en formato papel o digital en formas de listas, secuencias temporales, tablas e imágenes

<p>LCL.1.11.1. Conoce y comprende terminología gramatical y lingüística elemental como enunciados, palabras, sílabas, nombre común y propio, singular, plural, masculino y femenino, palabras compuestas y simples.(CCL).</p>	<p>Contenidos: Bloque 4: Conocimiento de la lengua.</p> <p>4.1. La palabra como elemento básico de la oración. Colocación de palabras para formar oraciones simples de tipo aseverativo (afirmativas y negativas) interrogativas y exclamativas. Identificación y creación de familias de palabras, reconocimiento del género y número, de sus clases: nombre (común y propio, individual y colectivo), adjetivo calificativo y verbo (presente, pasado y futuro). Explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación.</p> <p>4.2. Identificación de las oraciones y párrafos en un texto. La oración simple :sujeto y predicado. Elementos oracionales. Reconocimiento de las distintas</p>	<p>Palabras compuestas</p>	<p>Invencción de palabras compuestas</p> <p>Oraciones usando palabras compuestas en el cuaderno.</p>
---	---	----------------------------	--

clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombres: comunes y propios, individuales y colectivos, familias de palabras, género y número; adjetivo calificativo; verbo: presente, pasado y futuro).

4.3. Vocabulario: iniciación al orden alfabético, sinónimo y antónimo. Aumentativos y diminutivos. 4.4. Identificación del diccionario y su función. Búsqueda del significado de palabras simples. 4.5. La sílaba: división de las palabras en sílabas.

4.6. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía, aplicadas a las palabras de uso habitual (mayúsculas, separación de palabras, identificación de los signos de puntuación interrogación y

	<p>exclamación).</p> <p>4.7. Actitud positiva ante el uso de las lenguas evitando cualquier tipo de discriminación. Identificación de las distintas lenguas de España y reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas de Andalucía.</p>		
LCL.1.12.3. Participa en dramatizaciones propuestas. (CCL, CSC, CEC)		<p>Leer e interpretar el teatro</p> <p>Pag.132</p>	<p>Interpretar la tarara</p> <p>La paloma</p>

Libro tema 5 repaso de lo que quede, y tema 6: letras x, h, ch, z y y . Palabras compuestas, adjetivos.

Descripciones. Comprensión lectora el ratón y la flor.

Otros recursos: poemas de Alberti y de Lorca, La paloma y la tarara, texto la receta.

Miércoles día de----. Viernes hora del cuento.

Murales en equipo sobre en Andalucía.

INDICADORES/ COMPE TENCIAS	BLOQUES DE CONTENIDOS SOCIALES	ACTIVIDADES DEL LIBRO DE TEXTO	OTRAS ACTIVIDADES
<p>CS.1.1.1 Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).</p>	<p>1.1 Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas) 1.2 Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones. 1.3 Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos. 1.4 Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. 1.6 Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja. 1.7 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. 1.8 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.</p>	<p><i>My Project book social science</i></p>	<p><i>Trabajo de investigación sobre la provincia andaluza.</i></p>
<p>CS.1.2.1. Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los</p>	<p>1.4 Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la</p>	<p><i>Trabajo en libro unit: 5 Y 6</i></p>	<p><i>Trabajo de fichas, murales y en el cuaderno. Atención y</i></p>

<p>trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP)</p>	<p>capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. 1.5 Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico). 1.6 Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja. 1.7 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. 1.8 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para</p>		<p>participación.</p>
--	---	--	-----------------------

	progresar y desarrollarnos.		
<p>CS..1.3.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).</p> <p>CS..1.3.2 Valora la cooperación y el diálogo como forma</p>	<p>1.4 Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>1.5 Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p>1.6 Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>1.7 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y</p>		<p>Cuaderno de equipo</p> <p>Trabajo del mural</p>

<p>de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo. (CSYC, SIEP).</p>	<p>tolerante. 1.8 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.</p>		
<p>CS..1.4.1. Adquiere nociones básicas de orientación espacial, representando en un mapa el planeta Tierra y los puntos cardinales (CCL, CMCT, CD).</p>	<p>2.2 El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz. 2.6 Orientación espacial, nociones básicas, puntos cardinales y mapas.</p>	<p>Unit our world unit 4. Pag. 54/55/56/57/64</p>	<p>Mpapa de Andalucía y de España</p>

<p>CS.1.5.1. Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve y los describe de manera sencilla reconociendo lo más característico de cada estaciones del año en Andalucía. (CCL, CMCT, CAA, CD).</p>	<p>2.1 El agua: propiedades. Estados. El ciclo del agua. Lugares donde aparecen. Usos. 2.2 El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz. 2.3 El paisaje natural: montaña y costa. Paisajes andaluces. 2.4 Rocas y minerales. Diversidad. Clasificación. 2.5 El cuidado de la naturaleza. La contaminación, la sequía.</p>	<p>Unit 3: 48</p>	<p>The weather song Dibujos en el cuaderno sobre el clima.</p>
<p>CS.1.5.2. Conoce el agua y sus propiedades y estados, así como la acción del hombre para evitar su contaminación. (CCL, CMCT, CAA).</p>		<p>Unit 3.pag.46 Pag. 45</p>	<p>Ficha del agua</p>

<p>CS..1.9.2. Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar. (CEC, CLC, CD, CAA).</p>			<p>Exposición oral de Andalucía</p>
--	--	--	-------------------------------------

Libro : unit 3 and 4. El agua, el clima, la tierra y los puntos cardinales.

Otros recursos: trabajo cooperativo y en equipo: elaboración mural sobre las provincias andaluzas. Fichas elaboradas sobre los contenidos a trabajar. Trabajo a nivel oral y en el cuaderno.

<p>MAT.1.1.1. Identifica, resuelve e inventa problemas aditivos de una operación en situaciones sencillas de cambio, combinación, igualación y comparación de la vida cotidiana. (CMCT).</p>	<p>Bloque 1: “Procesos, métodos y actitudes matemáticas”: 1.1. Identificación de problemas de la vida cotidiana en los que intervienen la suma y la resta. 1.2. Resolución de diferentes tipos de problemas numéricos de una operación con sumas y restas, referidas a situaciones reales sencillas de cambio, combinación, igualación y comparación. 1.3. Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión lingüística, datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido). 1.4. Planteamientos y estrategias para comprender y resolver problemas de sumas y restas: problemas orales, gráficos y escritos; resolución mental de operaciones, con calculadora y con el algoritmo; problemas con datos que sobran, que faltan, con varias soluciones; invención de problemas y comunicación a los compañeros; explicación oral del proceso seguido en la resolución de problemas. Resolución individual, en pareja o por equipos.</p>	<p><i>Problemas del libro</i></p>	<p><i>Problemas orales</i></p> <p><i>Ficha problemas sobre partes y total</i></p> <p><i>Inventación de problemas orales</i></p>
<p>MAT.1.1.2. Identifica los datos numéricos y elementos básicos de un</p>		<p>PROBLEMAS DEL LIBRO</p>	

<p>problema, utilizando estrategias personales de resolución. (CMCT, CAA).</p>			
<p>MAT.1.1.3. Reconoce y asocia la operación que corresponde al problema. Expresa matemáticamente los cálculos a realizar y resuelve la operación que corresponde al problema, bien mentalmente, bien con el</p>			<p>A nivel oral, reconocimiento de suma y resta.</p>

<p>algoritmo de la operación o con calculadora. Comprueba la solución y explica con claridad el proceso seguido en la resolución.(CMCT ,CAA).</p>			
<p>MAT.1.3.1 Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, tiene confianza en sí mismo y demuestra iniciativa y espíritu de superación de las dificultades y retos matemáticos,</p>	<p>Bloque 1: “Procesos, métodos y actitudes matemáticas” 1.3. Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión lingüística datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido. 1.8. Disposición favorable para conocer y utilizar diferentes contenidos matemáticos para obtener y expresar información, para la interpretación de mensajes y para resolver problemas en situaciones reales de la vida cotidiana. 1.9. Interés por la presentación ordenada y limpia de los cálculos y sus resultados y cuidado en la realización de medidas. 1.10. Iniciativa, participación y colaboración activa en el</p>		

presenta clara y ordenadamente los trabajos. (CMCT, CAA).	trabajo cooperativo para investigar, resolver e inventar problemas, respetando el trabajo de los demás. 1.11. Confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje matemático.		
MAT.1.4.1. Interpreta y expresa el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana. (CMCT).	Bloque 2: "Números": 2.1. Significado y utilidad de los números naturales en situaciones de la vida cotidiana(contar, medir, ordenar, expresar cantidades, comparar, jugar...comunicarnos) 2.2. Sistema de numeración decimal: lectura y escritura de números, grafía, nombre, reglas de formación de los números y del valor posicional hasta tres cifras. 2.3. Orden y relaciones entre los números: ordenación, descomposición, composición, redondeo y comparación de números en contextos familiares. 2.4. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas. 2.5. Utilización de los números, sus relaciones y operaciones para obtener y expresar información, interpretar mensajes y para resolver problemas en situaciones reales. 2.6. Utilización de los números ordinales en contextos reales.		<i>Escritura de números</i>
MAT.1.4.2. Compara y ordena números naturales de hasta tres cifras por el valor posicional y por representación en la recta numérica. (CMCT).			<i>Mayor y menor.</i> <i>Anterior y posterior</i> <i>Reconocer decena y unidad</i>
MAT.1.4.3. Descompone, compone y redondea números hasta la decena o centena más próxima. (CMCT).			<i>Descomponer con palillos</i>
MAT.1.5.1. Realiza operaciones de suma y resta con números naturales. Utiliza y	Bloque 2: "Números": 2.7. Utilización de la suma para juntar o añadir y de la resta para separar o quitar. Iniciación de la multiplicación como suma de sumandos iguales y calcular el número de veces; todo ello partiendo de	<i>Actividades de sumas y restas del libro.</i>	<i>Ficha sumas</i> <i>Ficha restas</i>

<p>automatiza sus algoritmos, aplicándolos en situaciones de su vida cotidiana y en la resolución de problemas. (CMCT).</p>	<p>situaciones de la vida cotidiana. 2.8. Expresión oral y escrita de las operaciones y el cálculo de sumas y restas. 2.9. Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales. 2.10. Estrategias iniciales para la comprensión y realización de cálculo de sumas y restas: manipulación y recuento, utilización de los dedos, recta numérica, juegos... 2.11. Desarrollo de estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma, resta, dobles y mitades de números sencillos, series numéricas, para la búsqueda del complemento de un número y para resolver problemas de sumas y restas. 2.12. Construcción de series ascendentes y descendentes. 2.13. Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. 2.14. Cálculo aproximado. Utilización de diferentes estrategias para estimar y redondear el resultado de un cálculo. 2.15. Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos mentales. 2.16. Cálculo de sumas utilizando el algoritmo. 2.17. Cálculo de restas utilizando el algoritmo. 2.18. Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos escritos.</p>		
<p>MAT.1.6.2. Medir intervalos de tiempo de días y horas (CMCT).</p>		<p><i>Actividades del libro</i></p>	<p><i>El horario semanal</i></p>
<p>MAT 1.8.2. Utilizar las unidades de tiempo en la lectura de</p>		<p><i>Libro pág.</i></p>	<p><i>El reloj</i></p>

<p>calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar. (CMCT, CAA).</p>			<p><i>Los calendarios</i></p>
<p>MAT.1.9.1. Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea más usuales (50 ctmos., 1€, 2€, 5€, 10€, 20€). (CMCT).</p>	<p>Bloque 3: “Medidas”: 3.11. Monedas y billetes: 50 ctmos., 1€, 2€, 5€, 10€, 20€. 3.12. Manejo de monedas y precios. 3.13. Expresión oral del proceso seguido en cualquiera de los procedimientos utilizados. 3.14. Curiosidad e interés por conocer y usar las monedas.</p>	<p><i>Libro pág.</i></p>	<p><i>Uso de las monedas manipulativas.</i></p>
<p>MAT.1.9.2. Manejar monedas de 50 ctmos., 1€ y 2€, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar en situaciones figuradas o reales. (CMCT, SIEP).</p>		<p><i>Libro pag.</i></p>	

En libro: páginas que trabajan estos indicadores.

Otros recursos. Uso de palillos, numeración en la pizarra, recta numérica y tablero matemático. Fichas elaboradas.

INDICADORES/ COMPETENCIAS	BLOQUES DE CONTENIDOS	ACTIVIDADES DEL LIBRO DE TEXTO	OTRAS ACTIVIDADES
<p>CN. 1.1.2. Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida cotidiana. (CCL, CMCT, CAA, SIEP).</p>			

CN.1.1.3. Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas.(CMCT y CSYC).

--

--

--

<p>CN.1.3.1. Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...) (CCL, CMCT, y CAA).</p>	<p>Bloque 3: “Los seres vivos”: 3.1. Identificación de diferencias entre seres vivos. 3.2. Observación de diferentes formas de vida. Identificación, denominación y clasificación de los seres vivos. 3.3. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Identificación, denominación y clasificación según elementos observables. 3.4. Clasificación de los animales e identificación de las principales características y funciones. 3.5. Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas. 3.6. Clasificación de las plantas e identificación de las</p>	<p><i>Unit living things</i></p>	<p><i>Animales y plantas en Andalucía</i></p>
--	--	----------------------------------	---

<p>CN.1.3.2. Conoce y valora la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces y desarrolla valores de cuidado y respeto por el medio ambiente. (CMCT, CAA y CSYC)</p>	<p>principales características y funciones. 3.7. Observación de las relaciones entre los seres humanos, las plantas y los animales. 3.8. Curiosidad por valorar la importancia del agua y del aire como elementos físicos de la naturaleza. 3.13. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. 3.14. Desarrollo de valores de defensa y recuperación del equilibrio ecológico</p>		<p><i>Fichas del agua y el medio ambiente Aguas subterráneas y aguas superficiales.</i></p>

CN.1.7.2. Identifica, valora y muestra conductas responsables de ahorro, reutilización y reciclaje de materiales en el colegio, en casa y en el entorno. (CMCT, CCL, CAA, CSYC).			Reciclamos envases: uso de la papelera de reciclado. Ficha reciclado.
--	--	--	--

Libro: unit about animals and plants: living things.

Otros recursos: