

**FORMACIÓN EN CENTRO****ACTUACIÓN 4**

**Experiencias positivas con el manejo de algunos instrumentos de evaluación que se pueden incorporar a la actividad académica.**

**SITUACIÓN DE PARTIDA.**

Después de importantes avances en el ámbito de la evaluación, aún hoy día, se sigue identificando a esta en exclusiva con exámenes y calificaciones por parte del profesorado y de otros colectivos protagonistas en las tareas educativas.

No obstante, más allá de **la evaluación caracterizada por ser sumativa**, por llevarse a cabo al final del proceso y tener consecuencias determinantes para el buen funcionamiento del sistema, **existe otra evaluación con consecuencias más didácticas que administrativas, que devuelve información orientadora y propicia el aprendizaje y la mejora del proceso en su conjunto.** Se trata de la evaluación continua y formativa, la que se lleva a cabo al principio y durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta evaluación tiene por objeto indagar con detalle en el origen y en las causas de las dificultades de aprendizaje que encuentra el alumnado a lo largo del proceso y facilita la toma de decisiones adecuadas que tanto el profesorado como el alumnado pueden adoptar para optimizar la eficacia y la eficiencia de dicho proceso. Ambas evaluaciones son importantes y las dos son igualmente necesarias. **La primera la podemos identificar como la evaluación “del” aprendizaje. La segunda, como la evaluación “para” el aprendizaje. La primera nos informa sobre en qué grado se alcanzan los objetivos de aprendizaje pretendidos. La segunda nos ayuda a alcanzar permanentemente los mejores resultados a partir de los inicialmente conseguidos.**

De acuerdo con las normas que regulan el proceso evaluador, **el profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado, además de a partir de los objetivos alcanzados de los establecidos para las distintas áreas y materias, a partir del desempeño que demuestra en la aplicación de las competencias clave.** Son, por tanto, **los criterios de evaluación** que se vinculan con cada una de las áreas los que **van a servir de referente** también para la valoración del grado de adquisición de las competencias clave. Se hablará, por tanto, en este sentido de evaluación criterial y, al tratarse de un único referente, se logrará evitar la duplicidad en las calificaciones otorgadas así como las posibles incongruencias entre las calificaciones obtenidas en las áreas y en las competencias no siendo posible llegar a resultados significativamente diferentes cuando se parte de un único concepto.

Aparte de los criterios de evaluación que se detallan en los desarrollos curriculares para las distintas áreas o materias, **los centros docentes deberán especificar en su proyecto educativo, concretamente, dentro de la concreción curricular, los criterios y procedimientos de evaluación comunes o generales que ayuden al profesorado del centro a valorar el grado de desarrollo de los criterios de evaluación** y, en su caso, sus correspondientes indicadores, de forma que se facilite la toma de decisiones más adecuada en cada momento del proceso evaluador.

Por todo ello, se hace necesario, visto el propio proceso formativo que venimos desempeñando, el manejo de diferentes **recursos, técnicas e instrumentos de evaluación ajustados a los criterios de evaluación.**

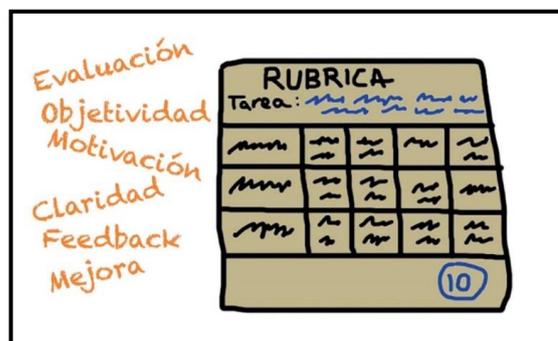


Aunque el diseño de la evaluación es siempre un proceso complejo, pretendemos que sea práctico y manejable. **Nuestro empeño es, sin perder rigor técnico, conseguir técnicas e instrumentos que faciliten la observación, el registro y el seguimiento individualizado del progreso del alumnado** en la adquisición de los conocimientos del área o materia, y en el desarrollo efectivo de las competencias clave. A todo ello hemos llamado evaluación criterial, siendo ésta aquella que integra todos los elementos curriculares y huye de la estricta evaluación de conceptos o de acciones de manera aislada.

Veamos, por tanto, algunos instrumentos de evaluación que pueden reportar importantes avances en los propios procesos evaluadores de cara a un adecuado desempeño competencial del alumnado:

## RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

Desde hace dos décadas, aproximadamente, el incremento del número de artículos o estudios sobre el uso de las rúbricas de evaluación en los ámbitos de la Educación y la Enseñanza, en países de lengua castellana, es muy significativo, presentando esta metodología como una buena alternativa al empleo de otros instrumentos más convencionales, del tipo cuestionarios, exámenes escritos, etc.



Los primeros datos sobre la validez de las rúbricas, bajo esta denominación o cualquier otra, como matrices de evaluación, escalas de anclajes o similares, se remontan a la década de 1960 y, cuando aquello, las rúbricas se destinaban, preferentemente, a la evaluación del desempeño de tareas laborales.

Ni que decir tiene que todos los modelos de docencia, cuyo objetivo general sea el desarrollo de competencias, como el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje basado en problemas (Marina, Pellicer y Manso, 2015), el aprendizaje por tareas, etc. deben necesariamente de utilizar rúbricas de evaluación para operativizar los distintos criterios y graduar los logros obtenidos por cada aprendiz. De todos modos, el empleo de rúbricas no necesariamente tiene por qué sustituir ningún método válido de evaluación de rasgos, conocimientos o destrezas, aunque ciertamente éste sea uno de los métodos más adecuados para la evaluación del desempeño de tareas.

### ¿Qué es una rúbrica?

Veamos algunas definiciones que pueden clarificar ciertas nociones que contribuyen a comprender su incorporación a nuestra labor:



**Una rúbrica es un instrumento cuya principal finalidad es compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación con los estudiantes y entre el profesorado. La rúbrica, como guía u hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que alumnado y profesorado tienen y comparten sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente**

Alsina *et al* (2013)

**Una rúbrica es, básicamente, una herramienta que permite objetivar la evaluación de un proceso, cualquiera que sea el campo en el que se desarrolla. Es una tabla de doble entrada en la que se establece un criterio de logro en relación a una tarea planteada, de forma que puedan aportarse evidencias que demuestren su nivel de logro y provocar la reflexión en torno al aprendizaje**

Vergara (2015)

**Las rúbricas se definen como descriptores cualitativos que establecen la naturaleza de un desempeño.**

Simón (2001)

Deben ser, por tanto, la referencia que todos conozcan sobre el logro esperado para el desempeño de cada una de las tareas o proyectos que se promuevan en el aula.

Su justificación normativa para su uso...

Los niveles de desempeño de las competencias se podrán medir a través de indicadores de logro, tales como rúbricas o escalas de evaluación. Estos indicadores de logro deben incluir rangos dirigidos a la evaluación de desempeños, que tengan en cuenta el principio de atención a la diversidad.



*(Artículo 7.4 sobre La evaluación de las competencias clave en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación)*

Permiten determinar la adquisición de los aprendizajes mediante **niveles de desempeño** que tienen en cuenta el grado de dominio **de menor a mayor complejidad**.

**DESCRIPTORES DE LOS INDICADORES DE LOGRO O DESPEMPEÑO PARA RÚBRICAS Y SU CORRELACIÓN CON LA CALIFICACIÓN**

**NIVEL 1**  
Receptivo/Preformal  
(0-4)

**NIVEL 2**  
Resolutivo  
(5-6)

**NIVEL 3**  
Autónomo  
(7-8)

**NIVEL 4**  
Estratégico/Proyectual  
(9-10)

Se tiene recepción y comprensión de la información, desempeño operativo, y ciertas nociones, valores de la realidad...

Se resuelven acciones sencillas, conceptos y procedimientos básicos...Hay motivación ante las tareas.

Hay autonomía en el desempeño, argumentos sólidos, gestión de recursos, se resuelven tareas y se tiene criterio de análisis básico

Se plantean estrategias de cambio, hay creatividad, análisis comparativo, consecuencias y opciones variadas, alto compromiso y reto ante problemas

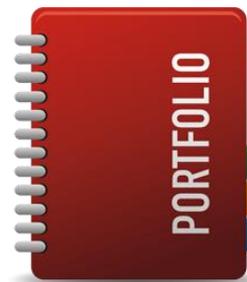






## PORTFOLIO

El Portfolio, como estrategia de evaluación compartida en el aula de Educación Primaria, motiva al alumno a seleccionar y justificar aquellos trabajos que muestran su esfuerzo y logro en tareas de comprensión, antes, durante o después de la lectura. Se trata de un recurso que puede ser usado por los estudiantes para reflexionar sobre cómo construyen significado fortaleciendo de ese modo su desarrollo metacognitivo como lectores.



Es un instrumento de diagnóstico donde se trata de elaborar un dossier o carpeta a lo largo del curso, trimestre, etc. con las evidencias de indicadores de lo que es capaz de hacer o lo que ha aprendido. De origen anglosajón, (especialmente EEUU) y con especial recorrido en la enseñanza de las lenguas extranjeras, otorga gran utilidad a la escritura: explicitar, sistematizar ideas y experiencias y motiva al alumno a seleccionar y justificar aquellos trabajos que muestran su esfuerzo y logro en tareas. Incluye, no solo, producciones finales, también borradores, proyectos, valoraciones, opiniones, etc.

**El portfolio es una colección de documentos de todo tipo que describe y documenta un proceso de aprendizaje. Estos documentos los organiza el alumno de manera que permitan mostrar todo lo que ha aprendido de forma global. Van acompañados de la reflexión que la persona realiza en torno a su proceso de aprendizaje y de las evidencias documentales que aporta. También puede incluir contenidos realizados por otras personas, como expertos, docentes, comentarios del grupo, etc.**

Vergara (2015)

Las ventajas de utilizar un portafolio en el aula son numerosas:

- Con el portafolio, estimulamos la experimentación y creatividad del estudiante, que deberá encontrar la mejor manera para reflejar todo el trabajo realizado y el aprendizaje adquirido.
- Es una interesante alternativa a la evaluación por examen, que además ofrece una visión más amplia y profunda de lo que el alumno sabe y puede hacer.
- Permite que el alumno o alumna refleje su propio punto de vista sobre su aprendizaje, facilitando que reflexione y que trabaje la competencia de Aprender a aprender.

([https://es.tiching.com/aprenderaaprender/recursoeducativo/743233?utm\\_content=PortafolioDigital\\_2&utm\\_campaign=c&utm\\_source=BlogTiching](https://es.tiching.com/aprenderaaprender/recursoeducativo/743233?utm_content=PortafolioDigital_2&utm_campaign=c&utm_source=BlogTiching)).



**Posibles preguntas del diario de aprendizaje del Portfolio (Vergara, 2015):**

¿Qué es lo más importante que has aprendido hoy? (lista de ideas clave de un tema tratado en clase)

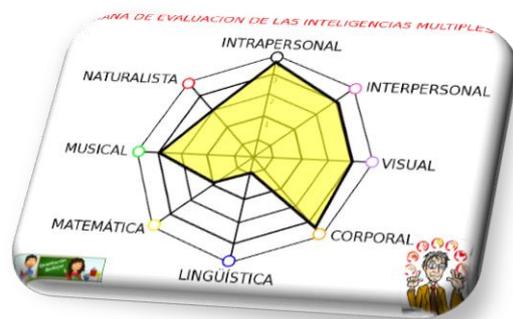
¿Qué preguntas se te plantean en torno a este tema?

¿Qué consecuencias tiene lo que he aprendido en mi vida? ¿Tiene relación con mi vida cotidiana?

¿Qué te gustaría saber o hacer en relación a lo que has aprendido hoy? ¿Qué tendrías que hacer para conseguirlo?

**DIANAS DE AUTOEVALUACIÓN.**

Es un método de evaluación participativa, rápido y muy visual, que nos permite conocer la opinión de los alumnos sobre una actividad, el trabajo de equipo o el suyo propio. Consiste en dibujar un diana con tantos círculos como niveles de valoración queramos. Seguidamente, se debe dividir la diana en tantas partes como indicadores de evaluación tengamos y, por último, el alumno debe colorear el polígono irregular generado al unir los vértices teniendo en cuenta el nivel que cree que ha alcanzado. (Adaptado de "Otras formas de evaluar más allá del examen" (2017). (<http://blog.tiching.com/otras-formas-evaluarmas-alla-del-examen/>))



Es un sencillo recurso que puede ser usado en todos los niveles y etapas educativas, permitiendo visualizar la autoevaluación de un alumno o grupo sobre determinados criterios.

**Referencias Bibliográficas:**

- 📖 Alsina, J. (coord.) et al (2013). Rúbricas para la evaluación de competencias. Cuadernos de Docencia Universitaria. Barcelona: Ediciones Octaedro.
- 📖 Basoredo, C. (2017). Rúbricas de evaluación de competencias (parte I). texto recuperado de <https://ined21.com/rubricas-de-evaluacion-de-competencias-1/> 1/8
- 📖 Calero, A. y Calero, E. (2008). El Portfolio como estrategia de evaluación compartida de la comprensión lectora. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 20, 15-36.
- 📖 Vergara, J.J. (2015). Aprendo Porque Quiero: El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) paso a paso. Madrid: Ediciones SM.

**Referencia web de interés:**

