

LECTURA EN VOZ ALTA

	4	3	2	1
Ritmo de lectura/fraseo 20%	El alumno lee todo el texto con ritmo y continuamente, prestando atención a todos los signos de puntuación y dividiendo el texto en frases con sentido.	El alumno lee la mayor parte del texto con ritmo, prestando atención a los signos de puntuación.	La lectura es una vez rápida y otras con pausas inesperadas al leer.	El alumno lee con grandes pausas, o leyendo lentamente las palabras del texto.
Expresividad y entonación 20%	El alumno lee todo el texto con un adecuado cambio de entonación y expresividad, para comprender lo que está leyendo.	El alumno lee la mayor parte del texto cambiando adecuadamente la voz y la entonación para buscar el significado.	El alumno lee el texto con cambios en el tono y la expresividad que no se ajustan al significado del texto.	El estudiante lee el texto de un modo monótono, sin entonación y expresividad.
Exactitud 20%	El alumno cuando lee un texto, no comete ningún fallo de omisión sustitución y adición de grafías, así mismo no realiza nunca repeticiones ni rectificaciones.	El alumno comete algún fallo de omisión sustitución y adición de grafía. Realiza alguna repetición y rectificación de palabras sin que la lectura resulte alterada.	El alumno comete fallos de sustitución, adición y omisión de grafías. Realiza rectificaciones y repeticiones de palabras y frases. La lectura queda alterada aunque se entiende lo que lee.	Comete gran cantidad de fallos en omisiones sustituciones y adiciones de grafías. Repite y rectifica continuamente. Su lectura es casi incomprensible.
Volumen 20%	El alumno lee con un volumen de voz perfectamente audible por todos los oyentes.	El alumno lee alguna palabras en un tono bajo.	Lee en tono bajo pero su lectura es audible por los oyentes.	La lectura la hace en un tono muy bajo casi no se le escucha.
Seguridad al leer 20%	El alumno lee todo el texto relajado y confiado en su nivel de lectura y corrige fácilmente cualquier error que comete.	El alumno lee la mayor parte del texto de un modo relajado y confiado y alguna vez se muestra confundido con sus errores.	El alumno se muestra a veces nervioso y confundido con sus errores.	El alumno se muestra nervioso al leer.