

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2017/2018

Curso: 2º de E.S.O.

Título: La historia del colegio Remedios Rojo a través de los medios de comunicación

Justificación:

Con el objeto de conocer la historia reciente y más antigua de nuestro centro, así como de la educación en nuestra localidad (Monda, Málaga), elaboramos y llevamos a la práctica esta UDI en la que se integran todas las áreas y en la que por ciclos, se eligen medios de comunicación de cara a un resultado final: un vídeo recopilatorio de lo trabajado en cada ciclo, y en el que se refleje lo aprendido sobre el centro, su historia, y las personas que en él conviven y convivieron hace años.

CONCRECIÓN CURRICULAR

Educación Física

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.
CONTENIDOS
EF- Bloque 1.13 Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS
Aprender a aprender Competencia digital Competencia en comunicación lingüística Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología Competencias sociales y cívicas

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.
CONTENIDOS
LCL- Bloque 1.8 Audición y análisis de textos de distinta procedencia, que muestren rasgos de la modalidad lingüística andaluza. LCL- Bloque 1.14 Conocimiento, uso y aplicación de las estrategias necesarias para hablar en público: planificación del discurso, prácticas orales formales e informales y evaluación progresiva.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS
Aprender a aprender Competencia digital Competencia en comunicación lingüística Competencias sociales y cívicas

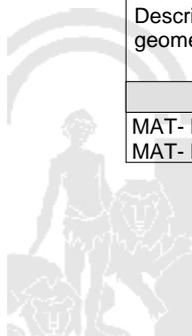
Matemáticas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
Expresar verbalmente y de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos, valorando su utilidad para hacer predicciones.
CONTENIDOS
MAT- Bloque 1.1 Planificación del proceso de resolución de problemas. MAT- Bloque 1.7 Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para: a) la recogida ordenada y la organización de

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 29007111

Fecha de generación: 21/05/2018 18:13:32



datos; b) la elaboración y creación de representaciones gráficas de datos numéricos, funcionales o estadísticos; c) facilitar la comprensión de propiedades geométricas o funcionales y la realización de cálculos de tipo numérico, algebraico o estadístico; d) el diseño de simulaciones y la elaboración de predicciones sobre situaciones matemáticas diversas; e) la elaboración de informes y documentos sobre los procesos llevados a cabo y los resultados y conclusiones obtenidos; f) comunicar y compartir, en entornos apropiados, la información y las ideas matemáticas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS

Competencia en comunicación lingüística
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Música

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Utilizar con autonomía los recursos tecnológicos disponibles, demostrando un conocimiento básico de las técnicas y procedimientos necesarios para grabar, reproducir, crear, interpretar música y realizar sencillas producciones audiovisuales.
Mostrar interés por el desarrollo de las capacidades y habilidades técnicas como medio para las actividades de interpretación, aceptando y cumpliendo las normas que rigen la interpretación en grupo y aportando ideas musicales que contribuyan al perfeccionamiento de la tarea común.

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
Competencia digital
Competencias sociales y cívicas
Conciencia y expresiones culturales
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Inglés

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual y emplear mecanismos sencillos ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos frecuentes).
Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.

CONTENIDOS

ING- Bloque 1.18 Estructuras lingüístico-discursivas: Léxico : identificación personal, vivienda, hogar y entorno, actividades de la vida diaria: familia y amigos, trabajo y ocupaciones, tiempo libre, ocio y deportes, viajes y vacaciones, salud y cuidados físicos, educación y estudio, compras y actividades comerciales, alimentación y restauración, transporte, lengua y comunicación, tiempo atmosférico, clima y medio ambiente, tecnologías de la información y comunicación.
ING- Bloque 4.1 Estrategias de producción:
Planificación:
- Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar tareas eficazmente (repassar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.).
ING- Bloque 4.4 Estrategias de producción: Ejecución- Expresar el mensaje con suficiente claridad ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
Competencia en comunicación lingüística
Conciencia y expresiones culturales
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Francés (Segundo Idioma)

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Ref.Doc.: InfProJDIComBas

Cód.Centro: 29007111

Fecha de generación: 21/05/2018 18:13:32

CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS

Física y Química

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
Interpretar la información sobre temas científicos de carácter divulgativo que aparece en publicaciones y medios de comunicación. Desarrollar pequeños trabajos de investigación en los que se ponga en práctica la aplicación del método científico y la utilización de las TIC.
CONTENIDOS
FyQ- Bloque 1.5 Utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación FyQ- Bloque 1.7 Proyecto de investigación
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS
Aprender a aprender Competencia digital Competencia en comunicación lingüística Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología Competencias sociales y cívicas Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Geografía e Historia

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.
CONTENIDOS
GeH- Bloque 3.9 Principales manifestaciones en Andalucía.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS
Aprender a aprender Competencia digital Competencia en comunicación lingüística Competencias sociales y cívicas Conciencia y expresiones culturales Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

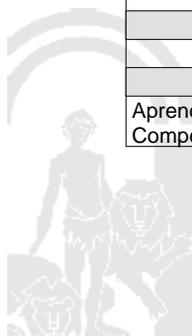
Educación Plástica Visual y Audiovisual

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
Expresar emociones utilizando distintos elementos configurativos y recursos gráficos: línea, puntos, colores, texturas, claroscuros. Conocer y aplicar los métodos creativos gráfico-plásticos aplicados a procesos de artes plásticas y diseño.
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS
Aprender a aprender Competencia digital

Ref.Doc.: InfProUDiComBas

Cód.Centro: 29007111

Fecha de generación: 21/05/2018 18:13:32



Competencias sociales y cívicas
Conciencia y expresiones culturales

Tecnología

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Emplear las Tecnologías de la Información y la Comunicación para las diferentes fases del proceso tecnológico.
Conocer el concepto de Internet, su estructura, funcionamiento y sus servicios básicos, usándolos de forma segura y responsable.

CONTENIDOS

TEC- Bloque 1.1 Fases del proyecto técnico: búsqueda de información, diseño, planificación, construcción y evaluación.
TEC- Bloque 6.8 Internet: conceptos, servicios, estructura y funcionamiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS

Aprender a aprender
Competencia digital
Competencias sociales y cívicas
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Tarea: Creación de murales basados en las redes sociales

ACTIVIDAD: El muro de Facebook

Se realizará un mural o panel expositivo que imite la interfaz de un muro de Facebook. Se imaginará un perfil de una persona que estudiara en el pueblo antes de que el colegio se construyera, y se desarrollarán diferentes conversaciones en una de sus publicaciones.

EJERCICIOS

1. Búsqueda de la información en diferentes medios: Internet, pregunta a personas del pueblo, familiares o profesores/as, bibliotecas, periódicos...
2. Recopilación de dicha información en clase y puesta en común con el resto de compañeros.
3. Selección de información importante y planificación del trabajo a realizar
4. Reparto de roles y confección del mural
5. Exposición del mural
6. Idear cómo incluir lo trabajado en el vídeo final recopilatorio (tarea a nivel de centro)

METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología basada en el trabajo cooperativo, utilizando diferentes dinámicas en las que el trabajo no quede completo sin que cada miembro del equipo haya hecho su parte. Así, utilizarán estrategias como lápices al centro, folio rotatorio, reparto de roles... Por otra parte, se persigue una significatividad en el aprendizaje con la realización de esta tarea, por lo que se instará al alumnado a investigar y recopilar información, y lo más importante, a compartirla con el resto de compañeros/as para que el producto final sea conjunto y cada uno/a haya podido aportar su pequeño grano de arena.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de mayo	Materiales fungibles para realizar el mural: Cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores... Orenadores y documentos escritos para recopilar información.	Creativo Deliberativo Práctico Reflexivo Sistémico	Aulas de 1.º y 2.º de la ESO. Pasillos del centro a la hora de exponer el trabajo

ACTIVIDAD: Youtubers de época

Con esta actividad, se busca la grabación y edición de un vídeo corto, de unos 3 minutos, en los que se ofrezca información acerca del tema investigado. Además, se realizará un mural imitando la interfaz de la web Youtube, en el que se pueda exponer información relevante al resto del centro.

EJERCICIOS

1. Búsqueda de la información en diferentes medios: Internet, pregunta a personas del pueblo, familiares o profesores/as, bibliotecas, periódicos...
2. Recopilación de dicha información en clase y puesta en común con el resto de compañeros.
3. Selección de información importante y planificación del trabajo a realizar
4. Reparto de roles y confección del mural y del vídeo
5. Exposición del mural
6. Idear cómo incluir lo trabajado en el vídeo final recopilatorio (tarea a nivel de centro)

METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología basada en el trabajo cooperativo, utilizando diferentes dinámicas en las que el trabajo no quede completo

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 29007111

Fecha de generación: 21/05/2018 18:13:32

ACTIVIDAD: Youtubers de época

sin que cada miembro del equipo haya hecho su parte. Así, utilizarán estrategias como lápices al centro, folio rotatorio, reparto de roles... Por otra parte, se persigue una significatividad en el aprendizaje con la realización de esta tarea, por lo que se instará al alumnado a investigar y recopilar información, y lo más importante, a compartirla con el resto de compañeros/as para que el producto final sea conjunto y cada uno/a haya podido aportar su pequeño grano de arena.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de mayo	Materiales fungibles para realizar el mural: Cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores... Ordenadores y documentos escritos para recopilar información. Editor de vídeo en ordenador y cámara de vídeo	Análítico Creativo Deliberativo Lógico Práctico Reflexivo	Aulas de 1.º y 2.º de la ESO. Pasillos del centro a la hora de exponer el trabajo

ACTIVIDAD: Insta-fotografías mondeñas

En esta actividad se pretende utilizar las funciones de la red social Instagram, para ofrecer información, sobre todo por medio de fotografías, de cómo era la educación en Monda antes de que existiera el centro. Para ello se realizará un mural con fotografías actuales retocadas con filtros y efectos

EJERCICIOS

1. Búsqueda de la información en diferentes medios: Internet, pregunta a personas del pueblo, familiares o profesores/as, bibliotecas, periódicos...
2. Recopilación de dicha información en clase y puesta en común con el resto de compañeros.
3. Selección de información importante y planificación del trabajo a realizar
4. Reparto de roles y confección del mural
5. Exposición del mural
6. Idear cómo incluir lo trabajado en el vídeo final recopilatorio (tarea a nivel de centro)

METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología basada en el trabajo cooperativo, utilizando diferentes dinámicas en las que el trabajo no quede completo sin que cada miembro del equipo haya hecho su parte. Así, utilizarán estrategias como lápices al centro, folio rotatorio, reparto de roles... Por otra parte, se persigue una significatividad en el aprendizaje con la realización de esta tarea, por lo que se instará al alumnado a investigar y recopilar información, y lo más importante, a compartirla con el resto de compañeros/as para que el producto final sea conjunto y cada uno/a haya podido aportar su pequeño grano de arena.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de mayo	Materiales fungibles para realizar el mural: Cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores... Ordenadores y documentos escritos para recopilar información.	Análítico Creativo Deliberativo Práctico Reflexivo	Aulas de 1.º y 2.º de la ESO. Pasillos del centro a la hora de exponer el trabajo

ACTIVIDAD: Búsqueda en Google

a través del buscador Google, se llevará a cabo la recopilación de diferentes páginas web que puedan hablar del centro y sus inicios. Más tarde, se realizará un mural imitando la interfaz de dicho buscador, y resaltando aquellos aspectos que hayan resultado significativos en la investigación previa.

EJERCICIOS

1. Búsqueda de la información en diferentes medios: Internet, pregunta a personas del pueblo, familiares o profesores/as, bibliotecas, periódicos...
2. Recopilación de dicha información en clase y puesta en común con el resto de compañeros.
3. Selección de información importante y planificación del trabajo a realizar
4. Reparto de roles y confección del mural
5. Exposición del mural
6. Idear cómo incluir lo trabajado en el vídeo final recopilatorio (tarea a nivel de centro)

METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología basada en el trabajo cooperativo, utilizando diferentes dinámicas en las que el trabajo no quede completo sin que cada miembro del equipo haya hecho su parte. Así, utilizarán estrategias como lápices al centro, folio rotatorio, reparto de roles... Por otra parte, se persigue una significatividad en el aprendizaje con la realización de esta tarea, por lo que se instará al alumnado a investigar y recopilar información, y lo más importante, a compartirla con el resto de compañeros/as para que el producto final sea conjunto y cada uno/a haya podido aportar su pequeño grano de arena.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de mayo	Materiales fungibles para realizar el mural: Cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores... Ordenadores y documentos escritos para recopilar información.	Análítico Creativo Deliberativo Lógico Práctico Reflexivo	Aulas de 1.º y 2.º de la ESO. Pasillos del centro a la hora de exponer el trabajo

Ref.Doc.: InfProDIComBas

Cód.Centro: 29007111

Fecha de generación: 21/05/2018 18:13:32

ACTIVIDAD: Grupo de Whatsapp			
Se trabajará con la conocida aplicación de mensajería Whatsapp, reproduciendo una imaginada conversación entre personas que estudiaban en Monda antes de que el colegio existiera. Esto se reflejará en diferentes murales, y a su vez ofrecerán de forma implícita información sobre lo investigado.			
EJERCICIOS			
<ol style="list-style-type: none"> Búsqueda de la información en diferentes medios: Internet, pregunta a personas del pueblo, familiares o profesores/as, bibliotecas, periódicos... Recopilación de dicha información en clase y puesta en común con el resto de compañeros. Selección de información importante y planificación del trabajo a realizar Reparto de roles y confección del mural Exposición del mural Idear cómo incluir lo trabajado en el vídeo final recopilatorio (tarea a nivel de centro) 			
METODOLOGÍA			
Se utilizará una metodología basada en el trabajo cooperativo, utilizando diferentes dinámicas en las que el trabajo no quede completo sin que cada miembro del equipo haya hecho su parte. Así, utilizarán estrategias como lápices al centro, folio rotatorio, reparto de roles... Por otra parte, se persigue una significatividad en el aprendizaje con la realización de esta tarea, por lo que se instará al alumnado a investigar y recopilar información, y lo más importante, a compartirla con el resto de compañeros/as para que el producto final sea conjunto y cada uno/a haya podido aportar su pequeño grano de arena.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de mayo	Materiales fungibles para realizar el mural: Cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores... Ordenadores y documentos escritos para recopilar información.	Analítico Creativo Deliberativo Lógico Práctico Reflexivo	Aulas de 1.º y 2.º de la ESO. Pasillos del centro a la hora de exponer el trabajo

ACTIVIDAD: 140 caracteres del pasado			
Mediante el estudio del funcionamiento de la red social Twitter, se realizarán murales que imiten la interfaz de la misma, creando un "muro" en el que un perfil imaginario de Monda activo en la época investigada, publique información a cerca de eventos educativos que se dan en el pueblo.			
EJERCICIOS			
<ol style="list-style-type: none"> Búsqueda de la información en diferentes medios: Internet, pregunta a personas del pueblo, familiares o profesores/as, bibliotecas, periódicos... Recopilación de dicha información en clase y puesta en común con el resto de compañeros. Selección de información importante y planificación del trabajo a realizar Reparto de roles y confección del mural Exposición del mural Idear cómo incluir lo trabajado en el vídeo final recopilatorio (tarea a nivel de centro) 			
METODOLOGÍA			
Se utilizará una metodología basada en el trabajo cooperativo, utilizando diferentes dinámicas en las que el trabajo no quede completo sin que cada miembro del equipo haya hecho su parte. Así, utilizarán estrategias como lápices al centro, folio rotatorio, reparto de roles... Por otra parte, se persigue una significatividad en el aprendizaje con la realización de esta tarea, por lo que se instará al alumnado a investigar y recopilar información, y lo más importante, a compartirla con el resto de compañeros/as para que el producto final sea conjunto y cada uno/a haya podido aportar su pequeño grano de arena.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana de mayo	Materiales fungibles para realizar el mural: Cartulinas, tijeras, pegamento, rotuladores... Ordenadores y documentos escritos para recopilar información.	Analítico Creativo Deliberativo Lógico Práctico Reflexivo	Aulas de 1.º y 2.º de la ESO. Pasillos del centro a la hora de exponer el trabajo

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Educación Física

Lengua Castellana y Literatura

Matemáticas

Música

Inglés



Francés (Segundo Idioma)

Física y Química

Geografía e Historia

Educación Plástica Visual y Audiovisual

Tecnología

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 29007111

Fecha de generación: 21/05/2018 18:13:32

