

Hallelujah

BSO 'Shrek'

L. Cohen

♩ = 80

Vibráfono

Marimba Armonía

Marimba Bajo

Batería

Piano

mf

p

mp

p

Como 2ª

C = 80

Am C Am C Am C



8

Vib.

Mar. (A)

Mar. (B)

Bat.

Piano

mf

Am F G C₈ G C Am

15

Vib. *mp*

Mar. (A)

Mar. (B)

Bat.

Piano C 12 Am F G C 16 G C

22

Vib. *p*

Mar. (A) *p*

Mar. (B)

Bat.

Piano F G Am 20 F G E Am 24 Am

29

Vib.

Mar. (A)

Mar. (B) *mp*

Bat. *p* — *mf*

Piano F F Am 28 Am F F C 32 G C *mp*

38

Vib. *mp*

Mar. (A) *mp*

Mar. (B)

Bat. *mp*

Piano *mp*

Am | 2. Am F F 4 Am Am F

45

Vib.

Mar. (A)

Mar. (B) *mp*

Bat.

Piano *mp*

F 8 C G C

49

Vib. *p* rit.

Mar. (A) *p*

Mar. (B) *p*

Bat.

Piano *p*

Am C Am C