CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN C.E.I.P. Tartessos

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017 Curso: 2º de Educ. Prima. Título: En que queremos trabajar dentro de 20 años.

Justificación: La intención de dicha unidad es acercar al alumnado al conocimiento de las diferentes profesiones que ejercen las

personas adultas que les rodean. Cuales son las ventajas e inconvenientes de sus trabajos, con la finalidad de que ellos

tengan un acercamiento a cuales son sus verdaderos deseos a la hora de desempeñar una profesión en el futuro.

Concreción Curricular

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.

- LCL1.2 Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores.
- LCL2.1 Expresa sus ideas clara y organizadamente.
- LCL2.2 Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.
- LCL9.1 Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas.
- LCL9.2 Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos.

CONTENIDOS

- 1.1 Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).
- 1.2 Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.
- 1.3 Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.
- 1.4 Expresión y reproducción de textos orales (narrativos: cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas; expositivos: formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía; instructivos: reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas; argumentativos: refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos...).
- 1.5 Reproducción de textos literarios orales y recitados de poemas, adivinanzas, retahílas, canciones, trabalenguas...
- 1.6 Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.
- 1.7 Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.
- 3.1 Escritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuada y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo. Plan de escritura.
- 3.2 Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.
- 3.3 Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, anuncios, tebeos, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares, etc.
- 3.4 Iniciación a la organización y representación de textos de forma creativa utilizando herramientas de edición de contenidos digitales.
- 3.5 Revisión de un texto para mejorarlo con la colaboración de los compañeros y compañeras y teniendo en cuenta la ayuda de guías textuales (organizadores lógicos).
- 3.6 Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, signos de entonación).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás
- 2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.
- 9. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.

COMPETENCIAS

JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN C.E.I.P. Tartessos

Aprender a aprender Competencia en comunicación lingüística Competencias sociales y cívicas Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Transposición Didáctica

Tarea: Trabajo de nuestros padres.

ACTIVIDAD: El trabajo de mis padres

El alumnado tendrá que investigar sobre la profesión de sus padres y madres, investigar las ventajas e inconvenientes.

EJERCICIOS

Introducir en la explicación la importancia de la familia, mediante un diálogo se realizará una exposición de la importancia del trabajo para una vida en sociedad.

- Descripción de los padres y madres: aspecto físico, forma de ser, edad, trabajo, lugar donde vive, si ejerce o esta en otras circunstancias.
- Desarrollo de las preguntas que son necesarias para entrevistar a nuestros padres y elaboración de dichos folios emparejados con preguntas consensuadas por ellos para la elaboración de la entrevista a los padres.
- -Recogida la información completar la descripción después de la recogida de datos en casa.
- Lectura en público de las descripciones , exponer oralmente las ideas generales de su descripción. Cada alumno su parte.
- -Extracción de los datos mas relevantes de cada profesión.
- -En la Pizarra se corregirán los errores ortográficos de dichas descripciones.
- Completar las descripciones con todos los datos recogidos y aportaciones de los compañeros.

METODOLOGÍA						
Activa, el alumnado tiene que rea	llizar las descripciones y recoger in	formación. Además de corregir dich	a descripción.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS			
Primera semana	Cuaderno del alumno, folios emparejados con de detalles de lo que no debe faltar en la investigación	Analítico Crítico Deliberativo	Aula, casa.			

ACTIVIDAD: El trabajo de mis padres II

Sitúo aquí los ejercicios relacionados con el área de matemáticas por superar el límite de caracteres.

EJERCICIOS

- Ordenar de mayor a menor los sueldos diarios de cada profesión.
- Comparar los días de vacaciones de todos los trabajos.
- Analizar los años de preparación que requieren los trabajos.
- -Realizar problemas basados en horario laboral, coste, trabajo realizado y todos aquellos relacionados con las diferentes profesiones.

METODOLOGÍA

Se trabajará individualmente esta parte.

TEMPORALIZACIÓN RECURSOS PROCESOS COGNITIVOS ESCENARIOS

Primera semana Cuaderno. Analítico
Lógico
Práctico

ACTIVIDAD: Las profesiones.

Sabemos en que trabajan nuestros padres, pero existen otras muchas profesiones vamos a aprenderlas y a ver en qué consisten.

EJERCICIOS

Hacer un listado por grupos de las profesiones que ellos conocen

Hacer en clase un listado en la pizarra digital con todas las profesiones que se conocen

Hacer individualmente una redacción con el título ¿En qué quiero trabajar dentro de 20 años?

Enseñar a los alumnos a hacer un "borrador" antes de presentar una redacción con la forma adecuada.

Exposición de las redacciones al resto de compañeros.

Grabaciones de lo expuesto y visionado para nuestra autoevaluación.

Corregir en la pizarra digital entre todos algunas redacciones que se escanearán.

Comparar los diferentes sueldos de las distintas profesiones. Comparar periodos de vacaciones y horario semanal.

JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN C.E.I.P. Tartessos

ACTIVIDAD: Las profesiones.						
Realizar una gráfica con el sueldo/ hora de las diferentes profesiones y ayudar a los alumnos a que la sepan interpretar.						
	MI	ETODOLOGÍA				
Metodología individual, grupal o	o en gran grupo según el ejercio	cio.				
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS			
Segunda semana.	Cuaderno del alumno.	Analítico	Aula			
Creativo						
		Crítico				
		Reflexivo				

ACTIVIDAD: Vivir la profesión

Una vez que ya conocemos las profesiones y tenemos una pequeña idea de lo que queremos ser de mayor, igual hay que vivirla para ver si realmente es lo que queremos hacer de mayor.

EJERCICIOS

Se les explicará lo que es una obra de teatro y se les enseñará a escribir una pequeña dramatización con narrador personajes, introducción, escenas, escenografía, final...

Elaborarán de forma individual una pequeña obra de teatro.

Se elegirán por todos en votación, cada alumno elegirá 3 obras, las que se van a representar. Se hará un recuento con los resultados de la votación.

Se elegirán el número de obras suficientes para que todos los alumnos sean personajes de una u otra obra.

El guionista creador será el encargado de dirigir a su equipo de actores. Se interpretarán dichas obras.

Realizarán una gráfica con los resultados de la votación.

METODOLOGÍA							
Individual, grupal.	ndividual, grupal.						
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS				
tercera semana.		Creativo Crítico Deliberativo Práctico	Aula.				

Valoración de lo aprendido

INDICADORES		CSO1.1 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación.			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase			
		ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4	
descripción de los padres y	Realiza correctamente la descripción de los padres pero no estructura correctamente el texto.		profesiones pero con una maraña	No realiza bien la descripción.	



INDICADORES		CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Registro de Observación, Registro anecdótico, Observación directa		
		ESCALA DE OBSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Realiza de forma excelente la dramatización. Tanto la actuación como el proceso.	Participa en la dramatización con escasas aportaciones.		Participa en la dramatización pero sin aportar nada.	Participa en la dramatización sin aportar nada, sin demostrar interés y porque no le queda remedio

INDICADORES		CSO9.2 - Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase			
	ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Realiza de forma adecuada su obra de teatro. Tanto en la estructura, como en la creatividad.	Realiza la obra de teatro con una cierta corrección.		Realiza la obra de teatro con falta de coherencia y sentido.	No es capaz de desarrollar la obra de teatro.	

INDICADORES		LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Observación directa, Registro anecdótico, Debate, Registro de Observación			
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Respeta las normas durante la mayoría del tiempo que duran las actividades de grupo o colectivas.		intercambio comunicativo.	No participa practicamente en nada.	

INDICADORES		LCL1.2 - Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores.			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Observación directa, Cuaderno de clase, Debate, Diario del Profesor, Registro anecdótic			
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN		
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4	
	Respeta en la mayoría de las actividades, las opiniones de los demás.		Realiza alguna intervención irrespetuosa con los demás.	No participa, o si lo hace de forma inadecuada.	

INDICADORES		LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase		
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN	
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4
teatro, con un texto estructurado	Realiza las descripciones y el teatro, con un texto estructurado, cohesionado.		Realiza las descripciones con algunos errores sintácticos, sin respetar las partes del texto.	No realiza nada o lo que realiza es desordenado y de difícil entendimiento.

INDICADORES		LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.			
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		Prueba de Expresión Oral, Debate, Diario del Profesor			
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN		
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4	
Participa activamente, de forma correcta en todos los debates diálogos y exposiciones.			Participoa porque no le queda más remedio.	No participa. No usa correctamente el lenguaje para comunicarse.	

INDICADORES LCL9.1 - Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes comunicativas.				
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase		
		ESCALA DE OBSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2 Nivel 3 Nivel 4		
	Redacta las descripciones y entrevista de forma correcta.		Redacta las descripciones y entrevistas sin respetar el tipo de texto.	No realiza las actividades demandadas o lo hace mal.

INDICADORES		LCL9.2 - Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos.		
INSTRUMENTOS DE EVAL	UACIÓN	Cuaderno de clase		
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN	
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Las redacciones, entrevista y dramatizaciones no contienen faltas de ortografía.	Los textos realizados contienen algunas faltas de ortografía pero las corrige.		Los textos realizados contienen alguna falta de ortografía, borrones, tachaduras.	Los textos no son adecuados al nivel que se le pide.

INDICADORES		MAT12.1 - Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la informa			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase			
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Entiende los problemas planteados en clase y los realiza correctamente.	Interpreta correctamente los datos extraídos de los problemas planteados pero no los usa bien.		No interpreta correctamente todos los datos o no los usa bien en todos los problemas.	No sabe usar los datos	

INDICADORES		MAT2.1 - Realiza investigaciones sencillas con experiencias cercanas de su entorno relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, planteando el proces trabajo con preguntas adecuadas, siendo ordenado, organizado y sistemático en el registro de sus observaciones.		
INSTRUMENTOS DE EVAL	JACIÓN	Cuaderno de clase, Registro de Observación		
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Lleva a cabo la entrevista de forma correcta, obteniendo la información relevante y análisis crítico	Realiza la entrevista , obtiene los datos correctos pero no extrae conclusiones.		Realiza la entrevista pero no recoge información relevante.	No realiza ningún tipo de investigación.

			valor y las equivalencias entre las n Europea más usuales (50 ctmos.	
			Diario del Profesor	
ESCALA			BSERVACIÓN	
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4
Estable relación entre los salarios diarios y su equivalencia en euros. En todas sus formas.	Establece la relacion entre salarios y billetes y monedas pero no relaciona todas las formas.		Establece relación entre el salario y los billetes y monedas pero erra en la equivalencia.	



INDICADORES INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	MAT9.2 - Manejar monedas de 50 ctmos., 1¿ y 2¿, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar en situaciones figuradas o reales. Cuaderno de clase, Registro anecdótico		
	ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4
	Utiliza monedas y billetes correctamente, pero no las equivalencias entre billetes y monedas		Utiliza las monedas y los billetes pero falla en ocasiones.	No sabe para que sirven los billetes y las monedas.



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017 Curso: 2º de Educ. Prima. Título: En que queremos trabajar dentro de 20 años.

Justificación: La intención de dicha unidad es acercar al alumnado al conocimiento de las diferentes profesiones que ejercen las

personas adultas que les rodean. Cuales son las ventajas e inconvenientes de sus trabajos, con la finalidad de que ellos tengan un acercamiento a cuales son sus verdaderos deseos a la hora de desempeñar una profesión en el futuro.

Concreción Curricular

Matemáticas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- MAT2.1 Realiza investigaciones sencillas con experiencias cercanas de su entorno relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, planteando el proceso de trabajo con preguntas adecuadas, siendo ordenado, organizado y sistemático en el registro de sus observaciones.
- MAT9.1 Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea más usuales (50 ctmos., 1¿, 2¿, 5¿, 10¿, 20¿).
- MAT9.2 Manejar monedas de 50 ctmos., 1¿ y 2¿, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar en situaciones figuradas o reales.
- MAT12.1 Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.

CONTENIDOS

- 1.5 Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su puesta en práctica en situaciones de su entorno inmediato. Resolución de problemas referidos a situaciones abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría.
- 1.6 Desarrollo de estrategias personales para resolver problemas e investigaciones.
- 1.7 Utilización de recursos informáticos para la realización de actividades y la comprensión de contenidos matemáticos
- 1.12 Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información y realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. Calculadora. Pautas de uso. Utilización para la generación de series, composición y descomposición de números, para hacer cálculos, aprender estrategias mentales y resolver problemas.
- 1.13 Utilización de recursos informáticos para la realización de actividades y la comprensión de contenidos matemáticos.
- 3.11 Monedas y billetes: 50c, 1¿, 2¿, 5¿, 10¿, 20¿.
- 3.12 Manejo de monedas y precios familiares.
- 3.13 Expresión oral del proceso seguido en cualquiera de los procedimientos utilizados.
- 3.14 Curiosidad e interés por conocer y usar las monedas.
- 5.1 Gráficos estadísticos: diagramas de barra.
- 5.2 Interpretación y construcción de tablas elementales.
- 5.3 Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras.
- 5.4 Utilización de técnicas elementales para la recogida y ordenación de datos en contextos familiares y cercanos.
- 5.5 Descripción oral de los procedimientos de registro e interpretación y resolución.
- 5.6 Atención y cuidado en el registro de información y su representación gráfica.
- 5.7 Autoconfianza; esfuerzo y constancia en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas construidas a partir de la interpretación de gráficos y tablas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 2. Resolver situaciones problemáticas abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría, iniciándose en el método de trabajo científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando con los demás y explicando oralmente el proceso seguido en la resolución y las conclusiones. Utilizar medios tecnológicos para la búsqueda de información y realizar sencillos informes guiados para exponer el proceso y las conclusiones obtenidas.
- 9. Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea (50 ctmos., 1¿, 2¿, 5¿, 10¿, 20¿), manejándolos en los contextos escolar y familiar, en situaciones figuradas o reales.
- 12. Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender Competencia digital

Competencia en comunicación lingüística

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Transposición Didáctica

Tarea: Trabajo de nuestros padres.

ACTIVIDAD: El trabajo de mis padres

El alumnado tendrá que investigar sobre la profesión de sus padres y madres, investigar las ventajas e inconvenientes.

EJERCICIOS

Introducir en la explicación la importancia de la familia, mediante un diálogo se realizará una exposición de la importancia del trabajo para una vida en sociedad.

- Descripción de los padres y madres: aspecto físico, forma de ser, edad, trabajo, lugar donde vive, si ejerce o esta en otras circunstancias.
- Desarrollo de las preguntas que son necesarias para entrevistar a nuestros padres y elaboración de dichos folios emparejados con preguntas consensuadas por ellos para la elaboración de la entrevista a los padres.
- -Recogida la información completar la descripción después de la recogida de datos en casa.
- Lectura en público de las descripciones, exponer oralmente las ideas generales de su descripción. Cada alumno su parte.
- -Extracción de los datos mas relevantes de cada profesión.
- -En la Pizarra se corregirán los errores ortográficos de dichas descripciones.
- Completar las descripciones con todos los datos recogidos y aportaciones de los compañeros.

METODOLOGÍA							
Activa, el alumnado tiene que rea	llizar las descripciones y recoger in	formación. Además de corregir dich	a descripción.				
TEMPORALIZACIÓN	TEMPORALIZACIÓN RECURSOS PROCESOS COGNITIVOS ESCENARIOS						
Primera semana	1	Analítico Crítico Deliberativo	Aula, casa.				

ACTIVIDAD: El trabajo de mis padres II

Sitúo aquí los ejercicios relacionados con el área de matemáticas por superar el límite de caracteres.

EJERCICIOS

- Ordenar de mayor a menor los sueldos diarios de cada profesión.
- Comparar los días de vacaciones de todos los trabajos.
- Analizar los años de preparación que requieren los trabajos.
- -Realizar problemas basados en horario laboral, coste, trabajo realizado y todos aquellos relacionados con las diferentes profesiones.

METODOLOGÍA

Se trabajará individualmente esta parte.						
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS			
Primera semana	Cuaderno.	Analítico Lógico Práctico	Aula			

ACTIVIDAD: Las profesiones.

Sabemos en que trabajan nuestros padres, pero existen otras muchas profesiones vamos a aprenderlas y a ver en qué consisten.

EJERCICIOS

Hacer un listado por grupos de las profesiones que ellos conocen.

Hacer en clase un listado en la pizarra digital con todas las profesiones que se conocen

Hacer individualmente una redacción con el título ¿En qué quiero trabajar dentro de 20 años?

Enseñar a los alumnos a hacer un "borrador" antes de presentar una redacción con la forma adecuada.

Exposición de las redacciones al resto de compañeros.

Grabaciones de lo expuesto y visionado para nuestra autoevaluación.

Corregir en la pizarra digital entre todos algunas redacciones que se escanearán.

Comparar los diferentes sueldos de las distintas profesiones. Comparar periodos de vacaciones y horario semanal.

Realizar una gráfica con el sueldo/ hora de las diferentes profesiones y ayudar a los alumnos a que la sepan interpretar.

ACTIVIDAD: Las profesiones.							
Metodología individual , grupal	Metodología individual , grupal o en gran grupo según el eje METODOLOGÍA						
TEMPORALIZACIÓN RECURSOS PROCESOS COGNITIVOS ESCENARIOS							
Segunda semana.	Cuaderno del alumno.	Analítico	Aula				
	Creativo						
		Crítico					
		Reflexivo					

ACTIVIDAD: Vivir la profesión

Una vez que ya conocemos las profesiones y tenemos una pequeña idea de lo que queremos ser de mayor, igual hay que vivirla para ver si realmente es lo que queremos hacer de mayor.

EJERCICIOS

Se les explicará lo que es una obra de teatro y se les enseñará a escribir una pequeña dramatización con narrador personajes, introducción, escenas, escenografía, final...

Elaborarán de forma individual una pequeña obra de teatro.

Se elegirán por todos en votación, cada alumno elegirá 3 obras, las que se van a representar. Se hará un recuento con los resultados de la votación.

Se elegirán el número de obras suficientes para que todos los alumnos sean personajes de una u otra obra.

El guionista creador será el encargado de dirigir a su equipo de actores. Se interpretarán dichas obras.

Realizarán una gráfica con los resultados de la votación.

METODOLOGÍA						
Individual, grupal.						
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS			
tercera semana.		Creativo Crítico Deliberativo Práctico	Aula.			

Valoración de lo aprendido

INDICADORES		CSO1.1 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase		
	ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4
Realiza correctamente la descripción de los padres y extrae la información más relevante.	Realiza correctamente la descripción de los padres pero no estructura correctamente el texto.		Describe los padres y sus profesiones pero con una maraña de datos poco estructurados.	No realiza bien la descripción.

diferentes grup humanos unive		diferentes grupos hu humanos universalm	nportancia de una convivencia pac manos sobre la base de los valore ente compartidos, participando de ea estrategias para resolver conflic	s democráticos y los derechos e una manera eficaz y constructiva
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Registro de		Registro de Observa	ción, Registro anecdótico, Observa	ación directa
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN	
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Realiza de forma excelente la dramatización. Tanto la actuación como el proceso.	Participa en la dramatización con escasas aportaciones.		Participa en la dramatización pero sin aportar nada.	Participa en la dramatización sin aportar nada, sin demostrar interés y porque no le queda remedio

INDICADORES		CSO9.2 - Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase		
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Realiza de forma adecuada su obra de teatro. Tanto en la estructura, como en la creatividad.	Realiza la obra de teatro con una cierta corrección.		Realiza la obra de teatro con falta de coherencia y sentido.	No es capaz de desarrollar la obra de teatro.

INDICADORES	INDICADORES LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercam			e intercambio comunicativo.	
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Observación directa, Registro anecdótico, Debate, Registro de Observación			
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Respeta las normas durante la mayoría del tiempo que duran las actividades de grupo o colectivas.			No participa practicamente en nada.	

INDICADORES LCL1.2 - Se expresa res			respetuosamente hacia el resto de	e interlocutores.	
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Observación directa, Cuaderno de clase, Debate, Diario del Profesor, Registro anecdótic			
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
	actividades, l	a mayoría de las las opiniones de los	Realiza alguna intervención irrespetuosa con los demás.	No participa, o si lo hace de forma inadecuada.	

INDICADORES	INDICADORES LC		LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase			
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
teatro, con un texto estructurado		lescripciones y el n texto estructurado,	Realiza las descripciones con algunos errores sintácticos, sin respetar las partes del texto.	No realiza nada o lo que realiza es desordenado y de difícil entendimiento.	

INDICADORES LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuch			render escuchando.	
INSTRUMENTOS DE EVALU	STRUMENTOS DE EVALUACIÓN Prueba de Expresión Oral, Debate, Diario del Profesor			
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN	
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Participa activamente, de forma correcta en todos los debates diálogos y exposiciones.		los debates, pero la al no es adecuada.	Participoa porque no le queda más remedio.	No participa. No usa correctamente el lenguaje para comunicarse.

experi			CL9.1 - Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de textos relacionados con la xperiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones omunicativas.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		Cuaderno de clase			
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Redacta las descripciones y las entrevistas de forma excelente.		descripciones y forma correcta.	Redacta las descripciones y entrevistas sin respetar el tipo de texto.	No realiza las actividades demandadas o lo hace mal.	

			normas gramaticales y ortográficas ión y los aspectos formales de los	sencillas, cuidando la caligrafía, el diferentes textos.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Cuaderno de clase				
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Las redacciones, entrevista y dramatizaciones no contienen faltas de ortografía.		alizados contienen s de ortografía pero	Los textos realizados contienen alguna falta de ortografía, borrones, tachaduras.	Los textos no son adecuados al nivel que se le pide.

INDICADORES		MAT12.1 - Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información cuantificable de los contextos familiar y		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase		
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Entiende los problemas planteados en clase y los realiza correctamente.	Interpreta correctamente los datos extraídos de los problemas planteados pero no los usa bien.		No interpreta correctamente todos los datos o no los usa bien en todos los problemas.	No sabe usar los datos

INDICADORES		MAT2.1 - Realiza investigaciones sencillas con experiencias cercanas de su entorno relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, planteando el proce trabajo con preguntas adecuadas, siendo ordenado, organizado y sistemático en el registro de sus observaciones.		
INSTRUMENTOS DE EVAL	DE EVALUACIÓN Cuaderno de clase,		Registro de Observación	
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN	
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Lleva a cabo la entrevista de forma correcta, obteniendo la información relevante y análisis crítico	Realiza la entrevista , obtiene los datos correctos pero no extrae conclusiones.		Realiza la entrevista pero no recoge información relevante.	No realiza ningún tipo de investigación.

INDICADORES MAT9.1 - Conocer el valor y las equivalencias entre las monetario de la Unión Europea más usuales (50 ctmos.					
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase, Diario del Profesor			
ESCALA DE OBSERVACIÓN					
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Estable relación entre los salarios diarios y su equivalencia en euros. En todas sus formas.	salarios y bill	etes y monedas	Establece relación entre el salario y los billetes y monedas pero erra en la equivalencia.	No sabe lo que es un salario, un billete o una moneda.	

INDICADORES		MAT9.2 - Manejar m equivalencias, en los	ar monedas de 50 ctmos., 1¿ y 2¿, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus en los contextos escolar y familiar en situaciones figuradas o reales.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase, Registro anecdótico			
ESCALA DE OBSERVACIÓN					
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Realiza problemas de monedas y billetes y los realiza todos	Utiliza mone		Utiliza las monedas y los billetes pero falla en ocasiones.	No sabe para que sirven los billetes y las monedas.	



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017 Curso: 2º de Educ. Prima. Título: En que queremos trabajar dentro de 20 años.

Justificación: La intención de dicha unidad es acercar al alumnado al conocimiento de las diferentes profesiones que ejercen las

personas adultas que les rodean. Cuales son las ventajas e inconvenientes de sus trabajos, con la finalidad de que ellos tengan un acercamiento a cuales son sus verdaderos deseos a la hora de desempeñar una profesión en el futuro.

Concreción Curricular

Ciencias Sociales

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CSO1.1 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.

CSO9.2 - Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.

CONTENIDOS

- 1.1 Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).
- 1.2 Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.
- 1.3 Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.
- 1.4 Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.
- 1.5 Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico y de la cultura andaluza).
- 1.6 Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.
- 1.7 Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. La convivencia en Andalucía.
- 1.8 Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.
- 4.1 Cambios en el tiempo.
- 4.2 El calendario.
- 4.3 Nociones de duración, sucesión y simultaneidad.
- 4.4 Restos del pasado: cuidado y conservación.
- 4.5 Personajes de la Historia. Personajes andaluces.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias sociales.
- 3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.
- 9. Mostrar interés por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y restos históricos relevantes, partiendo de su historia personal y familiar, recopilando información de su vida cotidiana, identificando nociones temporales que expresan duración, sucesión y simultaneidad de hechos, utilizando, observando y explicando unidades de medida temporales básicas (calendario, día, semana, mes, año, fechas significativas).

COMPETENCIAS

Aprender a aprender Competencia digital Competencia en comunicación lingüística Competencias sociales y cívicas Conciencia y expresiones culturales Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Transposición Didáctica

JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN C.E.I.P. Tartessos

ACTIVIDAD: El trabajo de mis padres

El alumnado tendrá que investigar sobre la profesión de sus padres y madres, investigar las ventajas e inconvenientes.

EJERCICIOS

Introducir en la explicación la importancia de la familia, mediante un diálogo se realizará una exposición de la importancia del trabajo para una vida en sociedad.

- Descripción de los padres y madres: aspecto físico, forma de ser, edad, trabajo, lugar donde vive, si ejerce o esta en otras circunstancias.
- Desarrollo de las preguntas que son necesarias para entrevistar a nuestros padres y elaboración de dichos folios emparejados con preguntas consensuadas por ellos para la elaboración de la entrevista a los padres.
- -Recogida la información completar la descripción después de la recogida de datos en casa.
- Lectura en público de las descripciones , exponer oralmente las ideas generales de su descripción. Cada alumno su parte.
- -Extracción de los datos mas relevantes de cada profesión.
- -En la Pizarra se corregirán los errores ortográficos de dichas descripciones.
- Completar las descripciones con todos los datos recogidos y aportaciones de los compañeros.

METODOLOGÍA Activa, el alumnado tiene que realizar las descripciones y recoger información. Además de corregir dicha descripción. **TEMPORALIZACIÓN** RECURSOS PROCESOS COGNITIVOS **ESCENARIOS** Cuaderno del alumno, folios Analítico Aula, casa. Primera semana emparejados con de detalles de Crítico lo que no debe faltar en la Deliberativo investigación

ACTIVIDAD: El trabajo de mis padres II

Sitúo aquí los ejercicios relacionados con el área de matemáticas por superar el límite de caracteres.

EJERCICIOS

- Ordenar de mayor a menor los sueldos diarios de cada profesión.
- Comparar los días de vacaciones de todos los trabajos.
- Analizar los años de preparación que requieren los trabajos.
- -Realizar problemas basados en horario laboral, coste, trabajo realizado y todos aquellos relacionados con las diferentes profesiones.

METODOLOGÍA

Se trabajará individualmente esta parte.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Primera semana	Cuaderno.	Analítico Lógico Práctico	Aula

ACTIVIDAD: Las profesiones.

Sabemos en que trabajan nuestros padres, pero existen otras muchas profesiones vamos a aprenderlas y a ver en qué consisten.

EJERCICIOS

Hacer un listado por grupos de las profesiones que ellos conocen.

Hacer en clase un listado en la pizarra digital con todas las profesiones que se conocen

Hacer individualmente una redacción con el título ¿En qué quiero trabajar dentro de 20 años?

Enseñar a los alumnos a hacer un "borrador" antes de presentar una redacción con la forma adecuada.

Exposición de las redacciones al resto de compañeros.

Grabaciones de lo expuesto y visionado para nuestra autoevaluación.

Corregir en la pizarra digital entre todos algunas redacciones que se escanearán.

Comparar los diferentes sueldos de las distintas profesiones. Comparar periodos de vacaciones y horario semanal.

Realizar una gráfica con el sueldo/ hora de las diferentes profesiones y ayudar a los alumnos a que la sepan interpretar.

METODOLOGÍA

ivietodologia iridividuai , grupai i	o en gran grupo segun el ejercicio).	
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Segunda semana.	Cuaderno del alumno.	Analítico	Aula
, and the second		Creativo	
		Crítico	
		Reflexivo	

ACTIVIDAD: Vivir la profesión

Una vez que ya conocemos las profesiones y tenemos una pequeña idea de lo que queremos ser de mayor, igual hay que vivirla para ver si realmente es lo que queremos hacer de mayor.

EJERCICIOS

Se les explicará lo que es una obra de teatro y se les enseñará a escribir una pequeña dramatización con narrador personajes, introducción, escenas, escenografía, final...

Elaborarán de forma individual una pequeña obra de teatro.

Se elegirán por todos en votación, cada alumno elegirá 3 obras, las que se van a representar. Se hará un recuento con los resultados de la votación.

Se elegirán el número de obras suficientes para que todos los alumnos sean personajes de una u otra obra.

El guionista creador será el encargado de dirigir a su equipo de actores. Se interpretarán dichas obras.

Realizarán una gráfica con los resultados de la votación.

METODOLOGÍA					
Individual, grupal.					
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS		
tercera semana.		Creativo Crítico Deliberativo Práctico	Aula.		

Valoración de lo aprendido

INDICADORES		CSO1.1 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación.				
INSTRUMENTOS DE EVALU	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Cuaderno de clase					
	ESCALA DE OBSERVACIÓN					
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4		
Realiza correctamente la descripción de los padres y extrae la información más relevante.	Realiza correctamente la descripción de los padres pero no estructura correctamente el texto.		Describe los padres y sus profesiones pero con una maraña de datos poco estructurados.	No realiza bien la descripción.		

diferent human		diferentes grupos hu humanos universalm	SO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los iferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos umanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva n la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		Registro de Observación, Registro anecdótico, Observación directa			
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Realiza de forma excelente la dramatización. Tanto la actuación como el proceso.	Participa en la dramatización con escasas aportaciones.		Participa en la dramatización pero sin aportar nada.	Participa en la dramatización sin aportar nada, sin demostrar interés y porque no le queda remedio	



INDICADORES		CSO9.2 - Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que ha que cuidar, conservar y legar.			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase			
ESCALA DE OBSERVACIÓN					
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4	
Realiza de forma adecuada su obra de teatro. Tanto en la estructura, como en la creatividad.	Realiza la obra de teatro con una cierta corrección.		Realiza la obra de teatro con falta de coherencia y sentido.	No es capaz de desarrollar la obra de teatro.	

INDICADORES		LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	S DE EVALUACIÓN Observación directa, Registro anecdótico, Debate, Registro de Observación			
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.	Respeta las normas durante la mayoría del tiempo que duran las actividades de grupo o colectivas.			No participa practicamente en nada.

INDICADORES LCL1.2 - Se expresa respetuosamente			respetuosamente hacia el resto de	e interlocutores.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Observación directa, Cuaderno de clase, Debate, Diario del Profesor, Registro an				o del Profesor, Registro anecdótico
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN	
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
	Respeta en la mayoría de las actividades, las opiniones de los demás.		Realiza alguna intervención irrespetuosa con los demás.	No participa, o si lo hace de forma inadecuada.

INDICADORES		LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase			
		ESCALA DE O	BSERVACIÓN		
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
teatro, con un texto estructurado	Realiza las descripciones y el teatro, con un texto estructurado, cohesionado.		Realiza las descripciones con algunos errores sintácticos, sin respetar las partes del texto.	No realiza nada o lo que realiza es desordenado y de difícil entendimiento.	

INDICADORES		LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.		
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Prueba de Expresión Oral, Debate, Diario del Profesor		
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Participa activamente, de forma correcta en todos los debates diálogos y exposiciones.	Participa en los debates, pero la expresión oral no es adecuada.		Participoa porque no le queda más remedio.	No participa. No usa correctamente el lenguaje para comunicarse.

INDICADORES			escribe y resume diferentes tipos o atendiendo a modelos claros con di	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		Cuaderno de clase		
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
	Redacta las descripciones y entrevista de forma correcta.		Redacta las descripciones y entrevistas sin respetar el tipo de texto.	No realiza las actividades demandadas o lo hace mal.

INDICADORES		LCL9.2 - Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos.		
INSTRUMENTOS DE EVAL	JACIÓN	Cuaderno de clase		
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN	
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Las redacciones, entrevista y dramatizaciones no contienen faltas de ortografía.	Los textos realizados contienen algunas faltas de ortografía pero las corrige.		Los textos realizados contienen alguna falta de ortografía, borrones, tachaduras.	Los textos no son adecuados al nivel que se le pide.

INDICADORES	MAT12.1 - Lee y entiende una información cuantificable de los contextos familiar y escolar en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información cuantificable de los contextos familiar y				
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Cuaderno de clase					
ESCALA DE OBSERVACIÓN					
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
	Interpreta correctamente los datos extraídos de los problemas planteados pero no los usa bien.		No interpreta correctamente todos los datos o no los usa bien en todos los problemas.	No sabe usar los datos	

INDICADORES		MAT2.1 - Realiza investigaciones sencillas con experiencias cercanas de su entorno relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría, planteando el proceso trabajo con preguntas adecuadas, siendo ordenado, organizado y sistemático en el registro de sus observaciones.		
INSTRUMENTOS DE EVAL	JACIÓN	Cuaderno de clase, Registro de Observación		
		ESCALA DE C	BSERVACIÓN	
Nivel 1		Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
Lleva a cabo la entrevista de forma correcta, obteniendo la información relevante y análisis crítico	Realiza la entrevista , obtiene los datos correctos pero no extrae conclusiones.		Realiza la entrevista pero no recoge información relevante.	No realiza ningún tipo de investigación.

INDICADORES		MAT9.1 - Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea más usuales (50 ctmos., 1¿, 2¿, 5¿, 10¿, 20¿).			
INSTRUMENTOS DE EVALU	JACIÓN	Cuaderno de clase, Diario del Profesor			
ESCALA DE OBSERVACIÓN					
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4	
Estable relación entre los salarios diarios y su equivalencia en euros. En todas sus formas.	salarios y bill	etes y monedas	Establece relación entre el salario y los billetes y monedas pero erra en la equivalencia.	No sabe lo que es un salario, un billete o una moneda.	

INDICADORES		MAT9.2 - Manejar monedas de 50 ctmos., 1¿ y 2¿, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar en situaciones figuradas o reales.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		Cuaderno de clase, Registro anecdótico		
ESCALA DE OBSERVACIÓN				
Nivel 1	Nivel 2		Nivel 3	Nivel 4
Realiza problemas de monedas y billetes y los realiza todos	Utiliza monedas y billetes correctamente, pero no las equivalencias entre billetes y monedas		Utiliza las monedas y los billetes pero falla en ocasiones.	No sabe para que sirven los billetes y las monedas.

