**PROYECTO DE EDUCACIÓN INFANTIL: “El olivo, que gran tesoro”**

**PRODUCTO:** Visita a una almazara.

**TAREAS:**

* Mural sobre el olivo.
* Rincón del olivo.
* Conocer los distintos instrumentos para la recogida de la aceituna.

**ACTIVIDADES:**

* CUENTO: “mi amigo Olival me regaló el olivo”. Cuenta la historia de cómo llegó el olivo hasta Andalucía, pero de una forma lúdica y divertida para los alumnos/as de estas edades.

Una vez contado, realizaremos una serie de preguntas para ver si han comprendido su significado.

Después en asamblea intentaremos descubrir qué saben sobre el olivo con preguntas como: ¿qué árboles podemos ver en el campo?, ¿qué podemos hacer allí?, ¿conocéis a alguien que trabaje en el campo?, ¿habéis ido vosotros/as alguna vez?...etc.

Seguidamente presentamos a los niños/as a nuestro amigo Olival.

* Pedir información a las familias sobre el olivo. En el rincón de biblioteca escribimos una carta para las familias. Para que nos aporten información, fotos, plantas…sobre el olivo.
* Creamos nuestro rincón del olivo. En papel continuo pintamos un olivo también podemos completar la actividad pintando un acebuche, diferenciando un árbol de otro. Todo lo que los alumnos/as vayan trayendo de casa formará parte de nuestro rincón.
* “Poetas Andaluces”. Presentamos a los alumnos/as dos poemas de dos autores andaluces: Machado y Lorca. Investigamos un poco la biografía de estos autores, y trabajamos los poemas con pictogramas. Jugaremos con el gesto y la expresión corporal.
* “Oro líquido”: nuestro amigo Olival nos ha traido una botella de aceite, y nos cuenta de donde se obtiene, para qué sirve, etc. Lo olemos y decidimos probarlo.
* Recetas: llevamos a cabo un taller de cocina con la ayuda de las familias; que vendrán un día a la semana a clase para hacer una receta en la que se utilice el aceite: tomate aliñado, gazpacho, salmorejo, ensalada, pan con aceite y tomate, bizcochos, tostadas…etc

Iremos elaborando un recetario que formará parte de nuestra biblioteca de aula.

* Diferentes tipos de olivo: un alumno nos trae a clase distintos plantones de olivos de diferentes variedades (verdial, manzanilla, gordal y hojiblanca), que sembraremos en nuestro huerto escolar.

Elaboramos etiquetas de diferentes colores para diferenciar los distintos olivos que nos han regalado y colocárselas.

Estableceremos turnos semanales para el cuidado de nuestras plantas.

* Registro de observación. Iremos anotando los cambios que se van produciendo en nuestras plantaciones: contamos cuántos olivos hay de cada clase, cuántos olivos suman en total, si mueren iremos restando, trataremos tamaños pequeño-grande, contraste: verde claro-verde oscuro, tamaño de las hojas, cantidad: más o menos, más que o menos que…etc.
* Rincón de biblioteca: trabajamos vocabulario que va surgiendo: olivo, aceituna, aceite, tractor, campo, molino, almazara…etc. Trabajamos las letras que tienen, cuántas se repiten, cuántas palmadas tienen, las comparamos con nuestro nombre propio…etc.
* Rincón del juego simbólico: jugamos a las tiendas, a comprar y vender botellitas de aceite. Trabajamos las cantidades.
* Visualizamos un power point, donde se vea la transformación de la aceituna desde el árbol hasta que se convierte en aceite.
* Actividad final: Visita a la almazara. Al llegar al molino desayunamos pan con aceite, y empezamos nuestra visita.
* Asamblea final: ¿qué hemos aprendido?, formulamos preguntas para comprobar lo que han aprendido nuestros/as alumnos/as.

**COMPETENCIAS CLAVE:**

* C. COMUNICATIVA.
* C. DE RAZONAMIENTO MATEMÁTICO.
* C. DEL MEDIO FÍSICO Y NATURAL.
* C. DIGITAL.
* C. SOCIAL Y CIUDADANA.
* C. CULTURAL Y ARTÍSTICA.
* C. EN EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO
* C. PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL.

**METODOLOGÍA:**

Este proyecto parte del propio interés del alumno/a, ya que es la mejor forma de desarrollar aprendizajes significativos.

A la hora de llevarlo a la práctica se siguen unas fases metodológicas bien estructuradas:

1. Se propone la actividad y se hace un sondeo de ideas previas.
2. Planificación de la actividad y búsqueda de recursos humanos, espaciales y materiales.
3. Motivación mediante actividades variadas y significativas como canciones, juegos, salidas, asambleas…etc.
4. Evaluación de la tarea.

Las actividades se diseñan en una triple vertiente: actividades de motivación, de desarrollo y de síntesis.

Tenemos muyen cuenta un enfoque plurimetodológico así como los principios de intervención educativa que presenta nuestro Decreto:

* metodología comprensiva
* manipulación, experimentación y observación
* procurar la globalización
* metodología lúdica
* metodología activa y en contacto con el entorno
* metodología para educar en la no competitividad
* metodología que desarrolla las capacidades humanas.

La organización espacial en el aula se realiza por un trabajo en rincones, de forma que el niño/a se haga más autónomo y desarrolle hábitos y valores sociales.

El papel del tutor/a es pieza clave para moderar, dinamizar y ayudar en el desarrollo de actividades, creando un clima cálido y efectivo donde el niño se encuentre confiado y seguro.

La implicación, colaboración, información y sugerencias a las familias se hace patente en el desarrollo de multitud de experiencias.

**DISTRIBUCIÓN TEMPORO-ESPACIAL:**

Este proyecto tendrá una duración de un mes aproximadamente, se llevará a cabo en el segundo trimestre.

Todas las actividades se llevarán a cabo en el momento de la asamblea, así como también durante el trabajo por rincones.

**INDICADORES:**

1. identifica un olivo y su fruto.
2. Sabe que el aceite proviene de la aceituna.
3. Disfruta comiendo platos elaborados con aceite.
4. Sabe que el aceite se compra en tiendas pero se fabrica en el molino.
5. Conoce que el color verde y morado surge de la mezcla de otros colores.
6. Reconoce las letras de palabras relacionadas con el tema.

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

Necesitamos una serie de técnicas e instrumentos de evaluación:

* Observación directa y sistemática.
* Entrevistas familiares.
* Entrevistas a los niños/as.
* Observación indirecta.
* Diario de clase.
* Registro anecdótico.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Establecemos los siguientes:

1. Recursos curriculares: Decreto.
2. Recursos humanos: familias, profesorado, alumnado.
3. Recursos espaciales: centro, aula, patio, almazara.
4. Recursos didácticos: cuentos, canciones, poesías, dvd, etc.
5. Recursos materiales: fungibles y no fungibles.