

Estructura de una UDI: Transposición Didáctica

MATERIA:	INTERDISCIPLINAR: MATEMÁTICAS, BIOLOGÍA, EPV, TUTORÍA, LENGUA	CURSO:	3º ESO	NOMBRE DE LA UDI:	QUE NO TE CONFUNDA LA NOCHE
CONCRECIÓN CURRICULAR					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE		ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES		CONTENIDOS	OBJETIVOS
EPV.4. Expresar emociones mediante la utilización de distintos elementos configurativos y recursos gráficos: colores. (CAA,CLC,CEC)		4.1 Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando el color como recurso gráfico.		- Cualidades, valores expresivos y simbólicos del color- - La comunicación visual y sus elementos. - El lenguaje visual. Clases. - Función de las imágenes: descriptiva, informativa, estética, expresiva y comunicativa.	
EPV.6. Identificar y analizar los elementos visuales del lenguaje publicitario.(CEC, CLC)		6.1. Reconoce y analiza el titular, la ilustración, el texto, el logotipo y el eslogan en publicidad.			
EPV.7. Utilizar de manera adecuada los lenguajes visual y audiovisual con distintas funciones.(CAA,CLC)		7.1. Distingue las funciones que predominan en diferentes mensajes visuales y audiovisuales.			
EPV.9. Conocer y aplicar las posibilidades expresivas de las técnicas gráfico-plásticas secas, húmedas y mixtas.(CAA)		9.1. Utiliza con propiedad las técnicas gráfico- plásticas conocidas aplicándolas de forma adecuada al objetivo de la actividad. 9.2. Muestra iniciativa en la actividad diaria del aula valorando y evaluando el trabajo propio y ajeno en todo el proceso creativo de manera crítica y respetuosa.			
BIO.I.1. Utilizar adecuadamente el vocabulario científico en un contexto preciso y adecuado a su nivel. CCL, CMCT, CEC.		I 1.1. Identifica los términos más frecuentes del vocabulario científico, expresándose de forma correcta tanto oralmente como por escrito.		Las sustancias adictivas: el tabaco, el alcohol y otras drogas. Problemas asociados.	
BIO.I.2. Buscar, seleccionar e interpretar la información de carácter científico y utilizar dicha información para formarse una opinión propia, expresarse con precisión y argumentar sobre problemas relacionados con el medio natural y la salud. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP		I 2.1. Busca, selecciona e interpreta la información de carácter científico a partir de la utilización de diversas fuentes. I 2.2. Transmite la información seleccionada de manera precisa utilizando diversos soportes. I 2.3. Utiliza la información de carácter científico para formarse una opinión propia y argumentar sobre problemas relacionados.			
BIO.II.9. Investigar las alteraciones producidas por distintos tipos de sustancias adictivas y elaborar propuestas de prevención y control.		II 9.1. Detecta las situaciones de riesgo para la salud relacionadas con el consumo de sustancias tóxicas y estimulantes como tabaco, alcohol, drogas, etc., contrasta sus efectos nocivos y propone medidas de prevención y control.			
BIO.II.10. Reconocer las consecuencias en el individuo y en la sociedad al seguir conductas de riesgo.		II 10.1. Identifica las consecuencias de seguir conductas de riesgo con las drogas, para el individuo y la sociedad.			

<p>MAT.I.5. Elaborar y presentar informes sobre el proceso, resultados y conclusiones obtenidas en los procesos de investigación.CCL, CMCT, CAA, SIEP.</p>	<p>I.5.1. Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico, estadístico-probabilístico.</p>		
<p>MAT.I.8. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.CMCT</p>	<p>I.8.1. Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>		
<p>MAT.I.12. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción.CCL, CMCT, CD, CAA.</p>	<p>12.1. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada, y los comparte para su discusión o difusión. 12.2. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.</p>		
<p>MAT.V.1. Elaborar informaciones estadísticas para describir un conjunto de datos mediante tablas y gráficas adecuadas a la situación analizada, justificando si las conclusiones son representativas para la población estudiada.CMCT.</p>	<p>V.1.1. Distingue población y muestra justificando las diferencias en problemas contextualizados. V.1.2. Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos. V.1.3. Distingue entre variable cualitativa, cuantitativa discreta y cuantitativa continua y pone ejemplos. V.1.4. Elabora tablas de frecuencias, relaciona los distintos tipos de frecuencias y obtiene información de la tabla elaborada. V.1.5. Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.</p>	<p>Fases y tareas de un estudio estadístico. Población, muestra. Variables estadísticas: cualitativas, discretas y continuas. Métodos de selección de una muestra estadística. Representatividad de una muestra. Frecuencias absolutas, relativas y acumuladas. Agrupación de datos en intervalos. Gráficas estadísticas.</p>	
<p>MAT.V.2. Calcular e interpretar los parámetros de posición y de dispersión de una variable estadística para resumir los datos y comparar distribuciones estadísticas.CMCT, CAA, CSC.</p>	<p>V.2.1. Calcula e interpreta las medidas de posición (media, moda, mediana y cuartiles) de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos. V.2.2. Calcula los parámetros de dispersión (rango, recorrido intercuartílico y desviación típica. Cálculo e interpretación) de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.</p>	<p>Parámetros de posición. Cálculo, interpretación y propiedades. Parámetros de dispersión. Interpretación conjunta de la media y la desviación típica.</p>	
<p>MAT.V.3. Analizar e interpretar la información estadística que aparece en los medios de comunicación, valorando su representatividad y fiabilidad.CMCT, CAA.</p>	<p>V.3.2. Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros de tendencia central y dispersión V.3.3. Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.</p>		

TAREA 1 – TÍTULO:	INFORME SOBRE DROGAS		DESCRIPCIÓN:	Actividad en grupo: Trabajo de investigación sobre las drogas, legales e ilegales, presentar la información en un informe escrito.		
Actividades	Ejercicios	Procesos cognitivos	Contextos	Temporalización	Recursos/Instrumentos	Metodologías
Formación de grupos	Elección de los miembros del grupo reparto de roles Formalización del contrato de grupo	Reflexivo	Escolar	0.5 sesiones	Diario de grupos	(Aprendizaje cooperativo) Organizadores previos
Introducción del ABP	Investigación por grupos de los conceptos básicos de las drogas:  ● Definición ○ Dependencia ○ Tolerancia ○ Síndrome de abstinencia ● Patrones de consumo ● uso & abuso ● Clasificación ● Consecuencias: ○ sobre la salud ○ Familia ○ sociedad ● Identificación de los efectos de algún tipo de droga ● Causas del consumo	lógico analítico	Escolar	2.5 sesiones	Revisión de tareas: informe escrito Registro anecdótico	Indagación científica
Elaboración de un informe escrito con las conclusiones de la investigación realizada utilizando un procesador de texto	Párrafo y sangrías Ajuste de texto Corrector ortográfico	Analítico	Escolar	no es un ejercicio de la anterior?	Revisión de tareas Informe escrito rúbrica	Formación de conceptos
Juego de rol:	Búsqueda de información sobre técnicas para decir que no Diseñar por grupos una simulación en la que se vea el antes, durante y después de una experiencia en la que se ofrezca drogas a otro. Se harán dos versiones: una en la que	Crítico	Escolar	2 sesiones	Observación:escala de estimación numérica:	Juego de roles Simulación

	diga que sí y otra en la que se utilice una técnica para negarse					
Charla a cargo de un experto	Asistencia a una charla interactiva con un Miembro de la policía Nacional	Lógico	Social	1 sesión	Registro anecdótico	
Tríptico divulgativo	<p>- Búsqueda de información sobre:</p> <p>*-Actividades que te hacen sentir de forma natural, generar dopamina,..</p> <p>*Técnicas para decir no y superar la presión del grupo</p> <p>- Diseñar un tríptico dirigido a la población de 3º de ESO con tres apartados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿por qué no consumir?</li> <li>• alternativas beneficiosas</li> <li>• Técnicas de ayuda para decir que no</li> </ul>	Deliberativo Creativo Crítico		2 sesiones	Revisión de tareas: informe escrito: tríptico rúbrica	Jurisprudencial
<b>TAREA 2 – TÍTULO:</b>	<b>Informe estadístico</b>	<b>DESCRIPCIÓN:</b>		Realizar una encuesta para conocer datos sobre el consumo de drogas en la población de 3º de ESO de los centros escolares de la Serranía de Ronda. Elaborar un informe divulgativo con las conclusiones obtenidas. Elaborar un informe sobre el proceso seguido, dificultades y propuestas de mejora		
<b>Actividades</b>	<b>Ejercicios</b>	<b>Procesos cognitivos</b>	<b>Contextos</b>	<b>Temporalización</b>	<b>Recursos/Instrumentos</b>	<b>Metodologías</b>
Estudio de los conceptos estadísticos	Realización de ejercicios prácticos sobre: población y muestra, tipos de variables estadísticas, tablas de frecuencias, gráficos estadísticos: análisis y elaboración, parámetros de posición, parámetros de dispersión	Práctico	Individual	4 sesiones	Prueba escrita	Enseñanza directiva
Diseño de la encuesta	Diseño de 15 preguntas de la encuesta de forma individual Selección de las preguntas que conformarán la encuesta	Creativo Deliberativo	Individual	1 sesión	Observación: escala de estimación numérica	Simulación
Tratamiento estadístico de los datos de la encuesta con la hoja de cálculo	Trasladar los datos de la encuesta a tablas de frecuencias en la hoja de cálculo y elaborar un gráfico para cada variable estudiada - recuento de datos	Análítico	Social	4 sesiones	Observación: escala de estimación numérica: hoja de cálculo de la encuesta	enseñanza directiva

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trasladar los resultados a tablas de frecuencias en la hoja de cálculo</li> <li>- Diseñar gráficas para cada una de las variables estudiadas</li> </ul>					
Informe estadístico	<p>Elaborar una presentación digital con el siguiente índice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Título</li> <li>- Objetivos del estudio</li> <li>- Diseño del estudio.diseño de la encuesta y selección de la muestra</li> <li>- Perfil de la población</li> <li>- Consumo de drogas</li> <li>- Consumo de tabaco</li> <li>- Consumo de alcohol</li> <li>- Percepción riesgo</li> <li>-Conclusiones finales</li> </ul> <p>En cada apartado se mostrará la información relevante obtenidas en la encuesta a través de gráficos y su interpretación en el contexto real de la población</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Selección del mejor nforme para su divulgación en los centros escolares</li> </ul>	Lógico Sistémico Crítico	Social	2 sesiones	Prueba escrita: informe	Investigación grupal
Informe sobre el proceso seguido	<p>Elaboración de un informe escrito con procesador de texto que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Fases del estudio estadístico</li> <li>- Análisis crítico del trabajo realizado: selección de las preguntas, rango de valores de las variables,dificultades encontradas, propuestas de mejora</li> </ul>	Reflexivo	Escolar	1 sesión	Prueba escrita:informe	Investigación grupal
<b>TAREA 3 – TÍTULO:</b>	<b>CARTEL</b>		<b>DESCRIPCIÓN:</b>			
Actividades	Ejercicios	Procesos cognitivos	Contextos	Temporalización	Recursos/Instrumentos	Metodologías

Realización del boceto para el cartel	- Lluvia de ideas sobre la finalidad de un cartel y como debe estar hecho. - Búsqueda en internet sobre el simbolismo de los colores en publicidad. - Realización del boceto sobre un A4.	Reflexivo Crítico Creativo	Escolar	2 sesión	Observación Prueba: boceto	Simulación
Realización del cartel	- Elección del material más adecuado. - Cartel en cartón de proyectos	Reflexivo Creativo Lógico	Escolar	3 sesiones	Prueba: cartel. Diario de trabajo. Rúbrica	Simulación
<b>TAREA 4 – TÍTULO:</b>	<b>DIVULGACIÓN</b>		<b>DESCRIPCIÓN:</b>			
<b>Actividades</b>	<b>Ejercicios</b>	<b>Procesos cognitivos</b>	<b>Contextos</b>	<b>Temporalización</b>	<b>Recursos/Instrumentos</b>	<b>Metodologías</b>
Exposición en clase	Cada grupo expone el informe de drogas, el informe estadístico. su tríptico y cartel Se eligen los mejores de cada producto	reflexivo?	Escolar	2 sesiones	rúbrica de exposición oral	memorístico
Exposición en otros centros	Los grupos seleccionados exponen sus productos en otros centros	reflexivo?	Social	1 día escolar	observación:registro anecdótico	memorístico