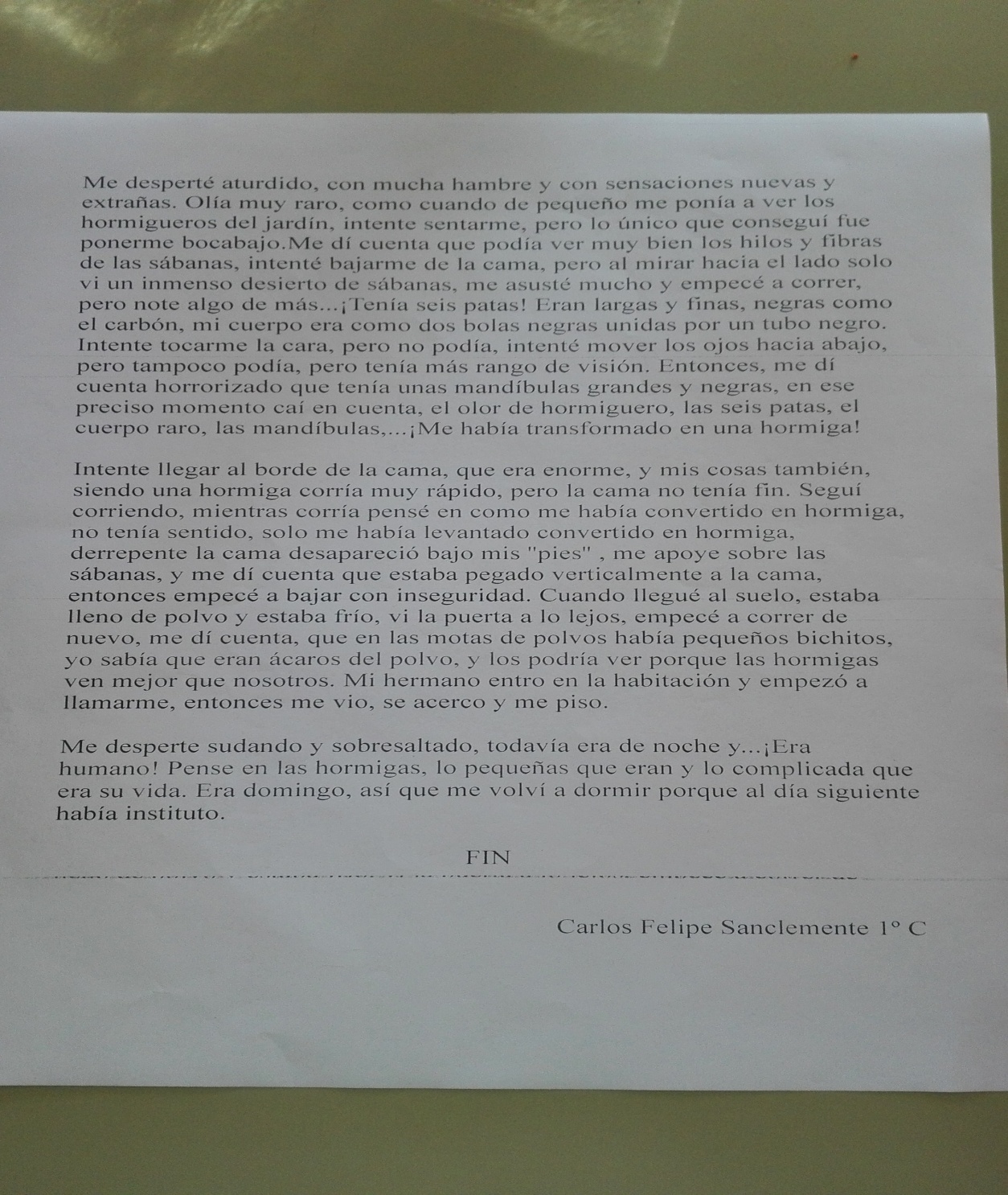
1. **Plagio creativo:**

Con los alumnos de 1º ESO trabajamos una unidad que se llama **Cómo leer textos narrativos**. En relación con las lecturas simbólicas, hemos trabajado el inicio de *La Metamorfosis* de Kafka: "¿Qué pasa cuando uno se siente un bicho raro?". Lo hemos puesto en relación con otros textos que admiten una lectura simbólica: Rebelión en la granja, El principito...

En el caso de *La Metamorfosis*, los alumnos tenían que recrear la situación poniéndose ellos de protagonistas.

A continuación adjuntamos un ejemplo de ello.



1. **Comics**

Con *El principito* hemos hecho cómics donde podían reinterpretar la historia o recrear algún episodio.

Dichos cómics se pueden ver en la carpeta subida a Colabora.

1. **Mi libro preferido**

Igualmente, hemos estado animando a los compañeros de clase a leer escribiendo sobre sus libros favoritos, tal y como ejemplificamos en la imagen siguiente.

