

CANCIÓN NARRATIVA DEL SOLDADO

Jaén

M24-236

Informante: Mihii Ramos, Paquita
Arreglo: Manuela Redondo Millán

Andante $\text{♩} = 90$

The musical score consists of three staves. The top staff is for the vocal line, with lyrics in Spanish. The bottom two staves are for two flutes (Fl 1 and Fl 2) and a piano/bass part. The music is in 6/8 time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with "El dí-a que me ca-sé____ me lla-ma-ron a la gue rra____ u-nos rí-e y o-tros". The flute parts provide harmonic support, with Fl 1 playing eighth-note patterns and Fl 2 providing sustained notes or eighth-note chords. The piano/bass part is mostly implied by the bass clef and rests. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (11, 6, 11).

11

El dí-a que me ca-sé____ me lla-ma-ron a la
gue rra____ u-nos rí-e y o-tros

6

llo-ran y o-tros se que dan con pe-na____ u-nos rí-en o-tros llo-ran o-tros

11

se que dan con pe-na____ El dí-a que me ca-sé____ me lla-ma-ron a la

2

16

gue rra_ u - nos rí-e y o-tros llo - ran y o-tros se que dan_ con pe-na_ u -

21

nos rí-en o-tros llo - ran o - tros se que dan_ con pe-na_ El dí - a que me ca -

26

sé_ me lla-ma-ron a la gue rra_ u - nos rí-e y o-tros llo - ran y o-tros

31

se que dan_ con pe-na_ u - nos rí-en o-tros llo - ran o - tros se que dan_ con

36

pe-na El dí-a que me ca - sé me lla-ma-ron a la gue rra u-

41

nos rí-e y o-tros llo - ran y o-tros se que dan con pe na u - nos rí-en o-tros

46

llo - ran o - tros se que - dan con pe - na