

Cuadro “Definición de conceptos”

TIPO	DEFINICIÓN	PALABRAS CLAVE	EJEMPLO
Tareas	<p>Acción o conjunto de acciones orientadas a la resolución de una situación-problema, dentro de un contexto definido, mediante la combinación de todos los saberes disponibles que permitirán la elaboración de un producto relevante.</p> <p>Las tareas son propuestas didácticas que tienen como objetivo la integración del <i>saber</i>, <i>saber hacer</i> y <i>saber ser</i>, movilizand o todos los recursos disponibles de la persona y permitiendo la transferencia de saberes a la vida cotidiana. Son interdisciplinares, porque incluyen conocimientos de varias materias. Son imprescindibles para adquirir las competencias clave.</p>	Complejas, interdisciplinares, abiertas, flexibles, creatividad, emprendimiento, cooperación, tolerancia, contextualizadas.	CUADROS VIVIENTES: Escenificación de cuadros y esculturas de artistas andaluces.
Actividades	<p>Acción o conjunto de acciones orientadas a la adquisición de un conocimiento nuevo o la utilización de algún conocimiento en una forma diferente, usando procesos cognitivos (objetivos) como analizar, comparar, reflexionar, crear...</p> <p>Las actividades son propuestas didácticas que tienen como objetivo el dominio de una</p>	Guiadas, cerradas, simples, algo contextualizadas.	<p>Describir e interpretar el cuadro.</p> <p>Buscar y confeccionar el vestuario</p> <p>Hacer escenario</p> <p>Preparar la exposición</p>

	<p>habilidad o un procedimiento concreto o la comprensión de conceptos. Son importantes para consolidar aprendizajes de conceptos y procedimientos básicos y pueden favorecer el desarrollo de las competencias clave. En sí mismas, no garantizan la transferencia a otras situaciones.</p>		
<p>Ejercicios</p>	<p>Acción o conjunto de acciones orientadas a la comprobación del dominio adquirido en el manejo de un determinado conocimiento.</p> <p>Los ejercicios son propuestas didácticas que tienen como objetivo la adquisición de una habilidad o un procedimiento concreto y sencillo. Son importantes para consolidar aprendizajes y automatizar algunos conocimientos.</p>	<p>Sencillo, simple, básico, directo, puntual Poco contextualizado.</p>	<p>Relación cuadro- escultura /época/ artista plástico. Buscar la información Ensayar la exposición. Realiza el “cómo se hizo” (making-of), ensayar las fotos y comparar con el original.</p>

Relación de una tarea con su actividad y competencias clave.

TAREA	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
1. Elaborar un tríptico informativo.	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de un guion: recopilación de imágenes y vídeos para hacer un montaje, diseño del montaje, visualización del guion. 	CCL, CD, CAA, CSYC, CEC
2. Elaborar un mapa de España/Europa, recogiendo ciudades que posean restos de teatros romanos.	<p>Realizar un mapa eléctrico de España. Ubicar los restos de teatros romanos en el mapa. Realizar las conexiones eléctricas, instalación de lámpara, pila y contactos. Decorar el mapa, poner título. Practicar con el juego</p>	CMCT, CD, CAA, CSYC, CEC
3. Elaborar una encuesta de opinión para aplicarla a los compañeros y compañeras.	<p>Debatir sobre el tema a tratar. Diseñar las preguntas. Hacer la encuestas. Clasificar las preguntas. Realizar gráficos Sacar conclusiones.</p>	CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP,