

TAREA	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Elaborar un tríptico informativo sobre las mujeres artistas plásticas españolas olvidadas por la historia que no aparecen en los libros de texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Buscar información en Internet sobre los nombres, año y lugar de nacimiento de las mujeres sobre las que versará el tríptico, clasificándolas cronológicamente. – Buscar y descargar imágenes, en el caso que existan, tanto de las artistas como de alguna de sus obras. – Buscar información, sintetizando en una frase, el motivo por el no recibieron el reconocimiento merecido. – Realizar un boceto con el diseño, tanto de la portada como de las páginas del tríptico. – Maquetar el tríptico mediante el programa Scribus de Linux insertando, por orden cronológico, las imágenes relativas a cada artista, los datos obtenidos sobre cada una de ellas y la frase elaborada por el alumno o alumna con el motivo por el que su nombre ha sido ignorado por la historia. 	<p>CEC CCL CSC CD CPAA SIE</p>
<p>2. Elaborar un mapa de España, recogiendo los lugares de nacimiento de las mujeres artistas plásticas olvidadas por la historia que no aparecen en los libros de texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Buscar en Internet una imagen con la silueta del mapa de España para proyectarlo con el cañón del aula y dibujar de manera rápida y sencilla su contorno sobre una cartulina tamaño A3. – Buscar información en Internet sobre los nombres, año y lugar de nacimiento de las mujeres sobre las que versa la tarea. – Buscar, descargar e imprimir imágenes, en el caso que existan, tanto de las artistas como de alguna de sus obras. – Localizar en el mapa los lugares de nacimiento de estas mujeres. – Pegar en cada localidad la foto de la artista correspondiente y escribir junto a ella su nombre, lugar y fecha de nacimiento. – Diseñar y dibujar una cartela con el título para el mapa, rotulando el texto correctamente y añadiendo elementos decorativos que lo hagan visualmente atractivo. 	<p>CEC CSC CCL CD SIE CPAA</p>
<p>3. Elaborar una encuesta de opinión para aplicarla a los compañeros y compañeras sobre por qué piensan que las mujeres artistas han sido ignoradas por la historia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Elaborar un borrador con una batería de entre cinco o siete preguntas sobre el tema, redactándolas de forma concisa, clara y con una serie de respuestas cerradas entre las que también aparezca la posibilidad de otra respuesta no incluida. – Redactar el enunciado de la encuesta de opinión de forma que el encuestado sepa perfectamente cuál es el tema y el objetivo de la misma. – Elaborar un cuestionario de Google a partir del borrador y, tras recoger las direcciones de correo de sus compañeros/as, enviarles la encuesta. – Elaborar un documento para el análisis de los resultados en el que cada alumno trasladará el resultado de la encuesta y analizará los datos redactando un pequeño texto con las conclusiones. – Exponer en clase las conclusiones extraídas de cada encuesta. 	<p>CCL CSC CD CPAA SIE CEC</p>