Plantilla para la valoración del

**PROYECTO DE FORMACIÓN**

De GRUPO DE TRABAJO

(Esta plantilla se deberá adaptar a las circunstancias de cada GT)

Título del Grupo de Trabajo: LEARNING NEVER STOPS AT CASTILLO DE LUNA

Centro docente: IES CASTILLO DE LUNA

Coordinador/a: Mª MERCEDES MARTINEZ LEAL

**CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO:**

1. Trabajo de planificación del GT (organización, desarrollo y seguimiento del proyecto) y valoración de la metodología colaborativa de trabajo utilizada.

Contacto directo semanal con el auxiliar nativo de habla inglesa y dinámica colaborativa de los profesores participantes del grupo de trabajo.

1. Reuniones previstas (con y sin asesoramiento externo) realizadas hasta el momento y grado de asistencia y participación por parte del profesorado.

Se han realizado algunas reuniones previas, con el objetivo de concretar los temas a tratar y el material en las siguientes reuniones.

1. Nivel de consecución de los objetivos propuestos y valoración de las estrategias e indicadores.

Como consecuencia de la imposibilidad de hacer coincidir los horarios de los diferentes profesores que participan en el grupo, no nos hemos podido reunir en algunas sesiones. Debido además a: sesiones de evaluaciones, enfermedad de alguno de los asistentes, salidas programadas con el alumnado, actividades del Centro, etc, se hace complicado la asistencia de todos los profesores que forman el grupo de trabajo.

1. Selección, preparación y elaboración de materiales de calidad e innovadores para la puesta en práctica en el aula.
2. Lecturas, análisis y reflexión posterior de documentos.

Se ha realizado en las diferentes sesiones

1. Actuaciones concretas con el alumnado o en el centro que permitan el impacto de la formación.

Adquisición de vocabulario relacionado con las materias que imparten los distintos profesores que forman el grupo de trabajo.

1. Grado de participación en Colabor@ (calidad y cantidad de intervenciones en el blog, el foro, documentos y recursos compartidos).
2. Otras actuaciones.