

Javier Diez Núñez  
I.E.S. Cristóbal de Monroy  
Alcalá de Guadaíra  
Sevilla

<b>Valoración del diseño de una unidad didáctica integrada</b>					
<b>TÍTULO DE LA UDI: La Brecha Digital</b>					
<b>Expresar el grado de acuerdo con las siguientes cuestiones (siendo 5 muy de acuerdo y 1 en desacuerdo)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>IDENTIFICACIÓN</b>					
1.- Se incluye un título atractivo.			X		
2.- Se incluye una justificación señalando su interés y relevancia.			X		
3.- Se incluye la materia o materias, el curso y etapa en la que se va a desarrollar.					X
<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>					
4.- La tarea seleccionada está bien definida.					X
5.- Se incluye un producto final útil e interesante para el alumnado atendiendo a sus necesidades.				X	
6.- La tarea seleccionada es relevante para el aprendizaje de diferentes competencias clave.				X	
7.- Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje están correctamente relacionados para formar un conjunto integrado.					X
8.- Se incluyen objetivos que expresan con claridad los comportamientos propios de cada una de las competencias.					X
9.- Los contenidos seleccionados son variados (incluyen conceptos, hechos, procedimientos, valores, estrategias...etc.) y los necesarios para realizar las actividades.					X
<b>TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>					
10.- Las actividades previstas están bien descritas, son variadas y suficientes para completar la tarea.				X	
11.- Las actividades previstas son diversas incluyendo procesos cognitivos tanto de nivel inferior (memorizar, comprender, aplicar) como superior (analizar, crear y evaluar).				X	
12.- Las actividades previstas son inclusivas atendiendo a la diversidad del alumnado.		X			
13.- Las actividades incluyen una temporalización y los agrupamientos necesarios.					X
14.- Se ponen en prácticas metodologías activas en la que los alumnos son los protagonistas y el profesor actúa de guía.					X
15.- Los escenarios previstos facilitan la participación en prácticas sociales dando a conocer el producto final.			X		
16.- Se detallan recursos variados además del libro de texto como materiales audiovisuales y herramientas TIC que facilitan el aprendizaje autónomo, comunicación y colaboración.					X
<b>VALORACIÓN DE LO APRENDIDO</b>					
17.- Los instrumentos previstos para obtener información sobre los aprendizajes adquiridos están adaptados y son variados.		X			
18.- Se incluye una rúbrica con los criterios o estándares de aprendizaje para evaluar la tarea con diferentes niveles de desempeño o descriptores.			X		
19.- Se contemplan mecanismos de autoevaluación del diseño y desempeño de la tarea integrada tanto por parte del alumnado como del profesorado.		X			

<b>Evaluación del diseño de una unidad didáctica integrada</b>
<b>TÍTULO: La Brecha Digital</b>
<b>Aspectos positivos</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- La Distribución de grupos.</li><li>- Descripción de tareas.</li><li>- Los alumnos son los protagonistas del aprendizaje.</li></ul>
<b>Sugerencias de mejora</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Instrumentos de evaluación poco variados.</li><li>- El título podría ser más atractivo para los alumnos.</li><li>- Se podría dar a conocer el producto final,</li><li>- No se ve claro que la asignación del 100% de la nota al producto final sin especificar qué porcentaje corresponde a cada criterio o aspecto del producto.</li><li>- Actividad 1 de la fase de síntesis deberías ir en la fase de desarrollo.</li></ul>

<b>MATERIA/S</b>	Tecnologías de la Información y la Comunicación.	<b>CURSO</b>	4º de ESO	<b>NOMBRE DE LA UDI</b>	La Brecha Digital
<b>JUSTIFICACIÓN</b>	Las diferencias en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación entre las generaciones en los países desarrollados y entre los países subdesarrollados, está haciendo que la población tenga acceso a diferentes recursos tanto culturales como económicos.				
<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>					
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CONTENIDOS</b>			<b>OBJETIVOS</b>
<p>Bloque 3. 1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos. <b>CD, CCL, CMCT.</b></p> <p>Bloque 3. 2. Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones. <b>CD, CCL, CEC.</b></p> <p>Bloque 6. 1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles. <b>CD, CSC.</b></p> <p>Bloque 6. 2. Emplear el sentido crítico y desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas. <b>CD, CSC.</b></p> <p>Bloque 6. 3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia,</p>	<p>B3. C1.1. Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.</p> <p>B3. C1.2. Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.</p> <p>B3. C1.3. Elabora bases de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos.</p> <p>B3. C2.1. Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público objetivo al que va dirigido.</p> <p>B3. C2.2. Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y vídeo y mediante software específico</p>	<p><b>Bloque 3.</b> Organización, diseño y producción de información digital. Aplicaciones informáticas de escritorio. Tipos y componentes básicos. Procesador de textos: utilidades y elementos de diseño y presentación de la información. Hojas de cálculo: cálculo y obtención de resultados textuales, numéricos y gráficos. Bases de datos: tablas, consultas, formularios y generación de informes. Diseño de presentaciones: elementos, animación y transición de diapositivas. Dispositivos y programas de adquisición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Aplicaciones de edición de elementos multimedia: imagen, audio y vídeo. Tipos de formato y herramientas de conversión de los mismos. Uso de elementos multimedia en</p>			<p>2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para crear, organizar, almacenar, manipular y recuperar contenidos digitales en forma de documentos, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos, imágenes, audio y vídeo.</p> <p>3. Seleccionar, usar y combinar aplicaciones informáticas para crear contenidos digitales que cumplan unos determinados objetivos, entre los que se incluyan la recogida, el análisis, la evaluación y presentación de datos e información.</p> <p>4. Comprender el funcionamiento de Internet, conocer sus múltiples servicios, entre ellos la world wide web o el correo electrónico, y las oportunidades que ofrece</p>

<p>presentaciones, imagen, audio y video. <b>CD, SIEP, CEC.</b></p>	<p>edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos.                  B6. C1.1. Elabora materiales para la web que permiten la accesibilidad a la información multiplataforma.                  B6. C1.2. Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.                  B6. C1.3. Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.                  B6. C2.1. Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.                  B6. C3.1. Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.</p>	<p>la elaboración de presentaciones y producciones.  <b>Bloque 6.</b> Internet, redes sociales, hiperconexión.                  Internet: Arquitectura TCP/IP. Capa de enlace de datos. Capa de Internet. Capa de Transporte. Capa de Aplicación. Protocolo de Internet (IP). Modelo Cliente/Servidor. Protocolo de Control de la Transmisión (TCP). Sistema de Nombres de Dominio (DN S). Protocolo de Transferencia de Hipertexto (HTTP). Servicios: World Wide Web, email, voz y video. Buscadores. Posicionamiento. Configuración de ordenadores y dispositivos en red. Resolución de incidencias básicas. Redes sociales: evolución, características y tipos. Canales de distribución de contenidos multimedia. Acceso a servicios de administración electrónica y comercio electrónico.</p>	<p>a nivel de comunicación y colaboración.                  7. Utilizar una herramienta de publicación para elaborar y compartir contenidos web, aplicando criterios de usabilidad y accesibilidad, fomentando hábitos adecuados en el uso de las redes sociales.</p>
---	--	---	---

**TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA**

<b>TÍTULO DE LA TAREA</b>	<b>Crear una Página Web</b>		<b>DESCRIPCIÓN Y PRODUCTO FINAL</b>	En grupos cooperativos investigan sobre qué es la Brecha Digital para posteriormente crear una Página Web con imágenes, audios, vídeos y enlaces a redes sociales.		
<b>Actividades</b>	<b>Ejercicios</b>	<b>Procesos cognitivos</b>	<b>Contextos</b>	<b>Temporalización</b>	<b>Recursos</b>	<b>Metodologías y agrupamientos</b>

**FASE INICIAL**

Ideas previas sobre qué es la Brecha Digital	1.- Lluvia de ideas sobre qué supone la tecnología en el desarrollo de la humanidad. 2.- Reflexión sobre la situación de desarrollo de los países del planeta.	Evaluar Analizar	Individual, Escolar, Social	1 sesión	Pizarra	Grupos cooperativos
Investigación sobre la inversión en tecnología de los países del mundo.	Buscar en Internet datos sobre la inversión en el mundo de ordenadores y móviles.	Analizar Comprender	Individual, Escolar, Social	1 sesión	Ordenadores	Grupos cooperativos, por parejas en los ordenadores
¿Qué es una página Web?	Mostrarle ejemplos de páginas Webs	Comprender	Escolar	1 sesión	Pizarra Digital, Ordenadores	Grupos cooperativos, por parejas en los ordenadores
<b>FASE DE DESARROLLO</b>						
Uso de Wordpress como herramienta de creación de páginas Webs	Revisamos las distintas opciones de los menús y de los componentes básicos de una Página Web	Comprender Recordar	Escolar	2 sesiones	Pizarra Digital, Ordenadores	Grupos cooperativos, por parejas en los ordenadores
Creación de una Web básica	Cada grupo creará una Página Web básica.	Crear Aplicar Recordar	Escolar	2 sesiones	Pizarra Digital, Ordenadores	Grupos cooperativos, por parejas en los ordenadores
<b>FASE DE SÍNTESIS</b>						
Creación de una Web sobre la Brecha Digital con enlaces a redes sociales	Creación de una Página Web.	Crear Aplicar Recordar	Escolar, Social	3 sesiones	Pizarra Digital, Ordenadores	Grupos cooperativos, por parejas en los ordenadores

Exposición de la Página Web	Exposición por grupos al resto de la clase de la Página Web de cada grupo	Evaluar Analizar	Escolar	2 sesiones	Pizarra Digital, Ordenadores	Grupos cooperativos, por parejas en los ordenadores
VALORACIÓN DE LO APRENDIDO						
Crterios de evaluación y competencias clave	Estándares de aprendizaje evaluables	Técnicas, instrumentos o evidencias	NIVEL I Iniciado o en proceso	NIVEL II Medio o estándar	NIVEL III Avanzado	Ponderación del criterio en la UDI
<p>Bloque 3. 1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio para la producción de documentos. CD, CCL, CMCT.</p> <p>Bloque 3. 2. Elaborar contenidos de imagen, audio y vídeo y desarrollar capacidades para integrarlos en diversas producciones. CD, CCL, CEC.</p> <p>Bloque 6. 1. Desarrollar hábitos en el uso de herramientas que permitan la accesibilidad a las producciones desde diversos dispositivos móviles. CD, CSC.</p> <p>Bloque 6. 2. Emplear el sentido crítico y</p>	<p>B3. C1.1. Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.</p> <p>B3. C1.2. Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.</p> <p>B3. C1.3. Elabora bases de datos</p>	Página Web	<p>La Página Web no está bien estructurada, tiene poco contenido de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos.</p> <p>Tiene pocas intervenciones en redes sociales.</p> <p>Tiene poco contenido multimedia como audios o vídeos.</p>	<p>La Página Web está algo estructurada, tiene algo de contenido de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos.</p> <p>Tiene algunas intervenciones en redes sociales.</p> <p>Tiene algo de contenido multimedia como audios o vídeos.</p>	<p>La Página Web está bien estructurada, tiene mucho contenido de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos.</p> <p>Tiene muchas intervenciones en redes sociales.</p> <p>Tiene mucho contenido multimedia como audios o vídeos.</p>	80%

<p>desarrollar hábitos adecuados en el uso e intercambio de la información a través de redes sociales y plataformas. CD, CSC.                  Bloque 6. 3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos multimedia, presentaciones, imagen, audio y video. CD, SIEP, CEC.</p>	<p>sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos. B3. C2.1. Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público objetivo al que va dirigido. B3. C2.2. Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y video y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos. B6. C1.1. Elabora materiales para la web que permiten la accesibilidad a la información multiplataforma.</p>					
--	--	--	--	--	--	--



	<p>B6. C1.2. Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.</p> <p>B6. C1.3. Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.</p> <p>B6. C2.1. Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.</p> <p>B6. C3.1. Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.</p>					
<p>Bloque 6. 3. Publicar y relacionar mediante hiperenlaces información en canales de contenidos</p>	<p>B6. C1.1. Elabora materiales para la web que permiten la accesibilidad a la información multiplataforma.</p>	<p>Exposición Oral</p>	<p>Explica a sus compañeros algunas partes de la Página Web</p>	<p>Explica a sus compañeros casi toda la Página Web</p>	<p>Explica a sus compañeros con detalle el contenido de la Página Web</p>	<p>20 %</p>

<p>multimedia, presentaciones, imagen, audio y video. CD, SIEP, CEC.</p>	<p>B6. C1.2. Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.                  B6. C1.3. Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.                  B6. C2.1. Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.                  B6. C3.1. Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.</p>					
--	---	--	--	--	--	--