**INSTRUMENTO PARA LA EVALUACIÓN DE SEGUIMIENTO DE AUTOFORMACIONES**

**TÍTULO DE FC/GT: La cultura de paz en el IES Hispanidad**

**CÓDIGO: 18009444**

**COORDINADOR/A: Tamara Romero Marion**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Objetivos** | **Actuaciones para conseguirlos** | **Responsables** | **Indicadores de logro** | **Valoración del cumplimiento de los indicadores de logro hasta el 01/03/17** | | **Toma de decisiones sobre cómo continuar[[1]](#footnote-1)** |
| **DIFICULTADES** | **LOGROS** |
| Formación del profesorado | 1. Motivación del profesorado. | Sucesivas reuniones a principio de curso. | Equipo directivo  Tamara Romero Marion | Convocatoria de reuniones celebradas. | No todo el profesorado está dispuesto a implicarse. | El profesorado que ha apostado por el proyecto está muy satisfecho con el trabajo realizado hasta ahora. | 1. Apoyo y refuerzo positivo al profesorado del GT. |
| 2. Información al claustro. | Información en los claustros y ETCP. | Equipo directivo  Tamara Romero Marion | Claustros y ETCP celebrados durante estos últimos meses | Pocos claustros celebrados. | Implicación no solo por parte de los miembros del GT. | 2. Información en sucesivos claustros. |
| 3. Formación en el contenido del programa y en TDG. | Formación específica durante. | ASAD | Formación realizada en el mes de enero. | Horario y lugar de la formación. | Aprovechamiento de las horas de formación. Muy práctica y realista con nuestra cotidianidad laboral. | 3. Formación continua. Sesiones de evaluación. |
| Repercusión en el aula | 1. Observar las realidades económicas, sociales y políticas, y a identificar los problemas de  desigualdad y exclusión, así como su interconexión entre su entorno local y el mundo en términos  globales. | Implementación del programa diseñado. Cronograma de las actuaciones subido a Colabora 3.0. | Profesorado del GT. | Interconexión de la realidad local y global. | Ajuste de los horarios. | Nuevo cronograma. | 4. Mantener la secuenciación actual. |
| 2. Analizar la manera de ver el mundo a través de los medios de comunicación. | Implementación del programa diseñado. Cronograma de las actuaciones subido a Colabora 3.0. | Profesorado del GT. | Transmisión de valores a través de los discursos de los medios que crean opiniones, identidades y formas de  actuar, cómo nos vemos, cómo nos ven a través de los medios de comunicación, y qué técnicas se  usan para llamar nuestra atención. |  |  | 5 |
| 3. Comunicar su propia voz, a través de la fotografía, el vídeo y la expresión corporal. | Implementación del programa diseñado. Cronograma de las actuaciones subido a Colabora 3.0. | Profesorado del GT. | Crear  mensajes propios orientados a su participación para conseguir un mundo más justo, utilizando todos  los recursos que permitan transformar los aspectos negativos del mismo, siendo capaces de  identificar y denunciar las injusticias, así como de construir nuevos mensajes que promuevan las  ideas de respeto, igualdad y solidaridad, y siendo conscientes y partícipes de una ciudadanía global,  de una sociedad civil que nos necesita a todos y cada uno. |  |  | 6 |

**TOMA DE DECISIONES PARA LA SEGUNDA FASE DEL DESARROLLO DEL PROYECTO**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Reconocimiento público de la labor realizada. Visualización en el centro de los recursos materiales que se vayan generando y de las actuaciones públicas (flashmob) que se lleven a cabo. |
|  | En sucesivos claustros ya tenemos un recorrido hecho en la implementación de nuestro trabajo y ya podremos concretar e informar de las actuaciones realizadas. |
|  | Quedan pendiente de realizar sesiones de formación del profesorado y una evaluación final del trabajo realizado. |
|  | Tras varios desajustes con el horario de trabajo, hemos conseguido establecer un nuevo calendario. Esto hace que un profesor abandone el GT. |

**TRÁMITES ADMINISTRATIVOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **USO DE LA PLATAFORMA** | | **SÍ** | **NO** |
| **COLABORA** | La coordinación sube las actas |  | **X** |
| Los participantes hacen el uso acordado de la plataforma (sólo obligatorio para FC) |  |  |
| Se suben documentos para la implementación del proyecto | **X** |  |
| Se generan debates en el foro y se utilizan otras herramientas de la plataforma | **X** |  |

1. Cada decisión se identifica con un número y se desarrolla en la página siguiente. A su vez se corresponde con el objetivo de igual numeración. [↑](#footnote-ref-1)