

**Unidad didáctica:**

***Expresión oral: El debate***

**Curso: 2º ESO**

**Curso académico: 2017-18**

**Centro: IES Aníbal González (El Pedroso (Sevilla))**

**Departamento de Lengua Española y Literatura**

**Profesor: José Manuel Ramos de León**

## **UDI 2º ESO: Expresión oral: El debate.**

### **1. Introducción**

Entre las competencias más importantes de la materia Lengua Castellana está saber expresar correctamente los pensamientos y emociones, de forma clara e inteligible, y saber hacer entender nuestros puntos de vista a las personas con las que nos relacionamos.

La expresión oral es uno de los pilares de nuestra formación académica, laboral y personal. Este objetivo debería ser trabajado a lo largo de todos los cursos de la Educación Secundaria, apoyándose en unidades didácticas concretas que traten específicamente los diversos aspectos de la expresión oral. En nuestro caso, nos centraremos en la argumentación y el debate.

### **2.- Objetivos didácticos**

- Distinguir los elementos verbales, no verbales y paraverbales que componen la expresión oral.
- Lograr desarrollar una exposición oral básicamente estructurada sobre un tema de actualidad o interés.
- Reconocer la estructura inherente a un debate: presencia de un moderador, tiempos reglados, turnos de palabra y uso adecuado del lenguaje.
- Participar en un debate organizado para el intercambio de opiniones, manifestando respeto por otras opiniones argumentadas.

### **3. Competencias a desarrollar**

#### ***CCL:***

- Saber dialogar, con juicio crítico y ético, estructurando el conocimiento y dotándolo de coherencia.
- Reconocer el funcionamiento del lenguaje y sus normas de uso, tomando el lenguaje como objeto de observación y análisis.

#### ***CMCT:***

- Buscar la certeza y los argumentos válidos a través de la lógica y el razonamiento.

#### ***CD:***

- Buscar información y tener capacidad para organizarla y transformarla.

*CSC:*

- Ser consciente de los valores del entorno, para crear de forma progresiva un sistema de valores y ser coherente con ellos.

*AA:*

- Ser capaz de autorregularse y autoevaluarse.

*SIEP:*

- Actitud positiva hacia el cambio y la innovación que supone la flexibilidad de planteamientos.

#### **4.- Metodología**

Los alumnos/as van a ser los protagonistas de dos debates, en cuatro equipos de cinco personas, sobre dos temas de su interés, sometidos a votación y aprobados por el profesor para que se ajusten a los objetivos de la unidad. Posteriormente se adjudicará a cada equipo por sorteo la defensa de posturas encontradas. Previamente se realizará una actividad previa sobre la expresión oral que busque la reflexión personal sobre la propia capacidad de expresión oral. A esta actividad de reflexión-concienciación de lo que tiene que ser un debate se dedicarán dos sesiones. Otras dos sesiones se dedicarán a buscar información sobre el tema a debatir y a la organización por parte de los equipos de los argumentos a utilizar en cada caso. A continuación, durante dos sesiones, se desarrollarán los debates con una estructura reglada y un moderador (en este caso, el profesor). El último día se realizará una reflexión sobre los resultados del debate y sobre el aprendizaje de los alumnos.

#### **Actividades de enseñanza-aprendizaje a desarrollar en el aula encaminadas a:**

- Fomentar un trabajo de aprendizaje cooperativo. Para ello se harán debates por equipos y se realizará previamente búsqueda de información sobre los temas a debatir, de modo cooperativo.
- Desarrollar un interés del alumno por el auto-aprendizaje y la formación continua, escogiendo como punto de apoyo un tema de su interés. Para ello se permitirá a los alumnos escoger democráticamente el tema de debate, siempre y cuando el profesor considere que dicho tema puede ayudar al desarrollo de esta unidad didáctica. Además, se propiciará una reflexión de los alumnos/as sobre su propia capacidad de expresión oral.

- Fomentar una educación integral relacionando determinadas materias de la lengua castellana con valores ciudadanos y recursos válidos para el alumno tanto en su vida laboral (confianza en sí mismo) como en su vida social (correcta expresión de sus ideas, argumentos y emociones). Para ello, a lo largo de las clases, el profesor pondrá ejemplos claros de cómo una expresión oral competente puede ayudarnos durante el transcurso de nuestra vida académica y laboral y en nuestras relaciones personales.

### **5.- Temporalización y recursos materiales**

- Se desarrollará la actividad en siete sesiones en el aula habitual previa recolocación de las mesas de la manera más adecuada a la estructura del debate
- Ordenadores u otro material digital que posibilite la búsqueda de información para la realización de los debates.

### **6.- Contenidos**

Presentación del objetivo de la unidad didáctica y sus actividades: aprender a argumentar y a debatir, por medio de clases teóricas.

Motivación a los alumnos sobre la necesidad de una correcta expresión oral.

Distinción entre diversos géneros y prácticas de la oralidad.

#### **Utilidad de la expresión oral**

- En nuestro desarrollo académico: la expresión oral es una parte necesaria del currículum de secundaria.
- En nuestra vida laboral: saber expresarnos correctamente según la necesidad nos ayudará en nuestra vida laboral.
- En nuestra vida personal: traducir nuestras ideas, pensamientos y emociones a las palabras adecuadas nos resultará útil para mejorar nuestras relaciones con los demás.

#### **Géneros más comunes que podemos encontrar en la expresión oral.**

- Charla informal: conversación no reglamentada con nuestros amigos, compañeros, compañeras o familiares en la que usamos un registro lingüístico coloquial y un tono relajado.

- **Exposición:** explicación de un tema por medio de la palabra ante un público. Requiere una estructuración previa.
- **Conferencia:** disertación en público sobre un tema concreto.
- **Asamblea:** reunión de personas para discutir determinadas cuestiones y adoptar decisiones conjuntas sobre ellas.

### **Elementos de la expresión oral.**

#### **- Lenguaje verbal.**

Saber escuchar y saber hablar con adecuación al contexto en que nos movemos con un adecuado registro del lenguaje. El lenguaje ha de ser expresivo, queremos comunicar. Es importante evitar las muletillas.

#### **- Lenguaje no verbal.**

- *Gestos:* acompañar nuestra habla con las manos, de forma natural.
- *Expresión corporal:* relajados, sin estar rígidos, sin las manos en los bolsillos.
- *Tacto:* si tenemos confianza con una persona, el contacto puede ayudar a reforzar nuestro mensaje en determinadas situaciones.
- *Distancia:* una distancia muy cercana puede resultar incómoda, y muy lejana, fría.
- *Mirada:* mirar suele estar asociado en nuestra cultura con la seguridad y la autoconfianza. Si por algún motivo a los alumnos les cuesta mirar a los ojos, hay un "truco" que vale igual: mirar al entrecejo.

#### **- Lenguaje paraverbal:**

- *Entonación:* evitar la monotonía y el "habla robot".
- *Pronunciación:* pronunciar bien las palabras, sin saltar sílabas, de forma clara. Hablar de forma lenta y marcando las sílabas en determinadas palabras sirve para "subrayar" las partes importantes de lo que queremos decir.
- *Volumen:* no hablar demasiado bajo, ni de forma agresiva.
- *Pausas:* un adecuado manejo de las pausas, refuerza nuestra expresividad.
- *Ritmo:* saber manejar cuándo podemos hablar más rápido (cuando damos datos complementarios por ejemplo) y cuándo es conveniente hacerlo un poco más despacio (cuando queremos resaltar algo importante).

## **Elección del tema de los debates y circunstancias aledañas.**

Deben ser debates en los que se generen dos posiciones, una a favor de la proposición y otra en contra. Se pueden sugerir temas polémicos o de actualidad, puesto que se busca la implicación de los alumnos/as. Los alumnos propondrán además temas de su interés y se votarán todos.

### **Roles:**

- *Moderador* (el profesor): presenta el debate, lo guía, interviene o lo reconduce si es necesario y da los turnos de palabra.
- *Portavoces*: cada uno de los dos equipos elegirá por votación a un/a portavoz que será quien haga la primera intervención o intervención de apertura, y la última intervención o intervención de conclusión.
- *Equipos*: no hace falta que sean exactamente del mismo número de personas, pero sí debería haber cierto equilibrio.
- *Público*: Serían los alumnos que no intervengan en el debate que se esté celebrando. Sería deseable que tomasen notas sobre el transcurso del debate que nos entregarían al final: qué equipo o persona se expresa mejor, si alguien les ha convencido de algo, etc.

### **Estructura**

Explicaremos a los alumnos las partes en las que vamos a dividir el debate:

- *Presentación*: el moderador presenta el debate que va a tener lugar.
- *Turno de exposiciones iniciales*: el/la portavoz de cada equipo hará una pequeña intervención explicando de forma general la posición que ha tomado su equipo en el tema del debate.
- *Desarrollo del debate*: el moderador da los turnos de palabra y se asegura de que todos los participantes intervengan al menos una vez. En esta parte, los miembros de los equipos han de escuchar los argumentos contrarios, intentar rebatirlos, y a la vez reforzar los suyos.
- *Turno de conclusiones*: el moderador da un último turno de palabra a los portavoces de ambos equipos para que hagan una intervención final.
- *Cierre*: el moderador da las gracias, pide un aplauso y despide el debate.

## **7. Criterios, procedimientos y actividades de evaluación.**

Para tener derecho a ser evaluado, el alumno/a deberá acudir al debate e intervenir al menos una vez. Para evaluarlos se puede usar un porcentaje de evaluación similar a la siguiente:

Además, durante el debate se usará una tabla para anotar las intervenciones de los alumnos en la que se tengan en cuenta los diversos elementos de la expresión oral, la argumentación y el debate que hemos visto en esta unidad didáctica (ver Anexo).

**40% de la nota (4 puntos).**

- La asistencia, la participación en clase, el respeto y la participación de las actividades en el día a día.

**10% de la nota (1 punto).**

- Acudir al debate, mostrar interés y participar de forma coherente al menos una vez (esto es, haciendo una intervención con una calidad mínimamente aceptable).

El **50% (5 puntos)** restante se sugiere evaluarlo a través de la tabla para rellenar durante el día del debate.

