

MEMORIA DE SEGUIMIENTO

Grado de consecución de los objetivos

A continuación detallamos los puntos del proyecto inicial que se han realizado y aquellos que se encuentran en desarrollo:

Información y sensibilización

- Se han realizado una serie de **sesiones formativas** en diferentes cursos con la finalidad de sensibilizar al alumnado con respecto a diferentes temas relacionados con los valores de igualdad y respeto a la diversidad. Estas sesiones han estado a cargo de profesionales de varias instituciones, asociaciones y ONGs con las que hemos estado en permanente contacto:
 - 3º de ESO B: Información y prevención de la homofobia en el ámbito escolar. Asociación LGTB DeFrente Sevilla. Viernes 27 de octubre de 2017.
 - 3º de ESO C: Información y prevención de la homofobia en el ámbito escolar. Asociación LGTB DeFrente Sevilla. Miércoles 13 de diciembre de 2017.
 - 3º de ESO D: Información y prevención de la homofobia en el ámbito escolar. Asociación LGTB DeFrente Sevilla. Viernes 15 de diciembre de 2017.
- Se han llevado a cabo varios **talleres por parte de nuestros alumnos colaboradores** de 3º de ESO destinados a los alumnos de 1º de ESO. Todos ellos han estado supervisados por la profesora Yolanda Jara. *Luchamos contra la homofobia en el instituto*:
 - 1º de ESO E. Viernes 15 de diciembre.
 - 1º de ESO B y C. Lunes 18 de diciembre.
 - 1º de ESO D. Martes 19 de diciembre.
 - 1º de ESO A. Miércoles 20 de diciembre.
- **Jornadas anuales** destinadas a que alumnos y alumnas tomen conciencia de situaciones de machismo, racismo o discriminación sexual. Han sido celebradas del 19 al 22 de marzo y en ellas han tenido cabida conferencias, talleres y actividades literarias y musicales:
 - Lunes 19 de marzo:
Acto de Inauguración con la presentación del programa de actividades y lectur

Grado de consecución de los objetivos

A continuación detallamos los puntos del proyecto inicial que se han realizado y aquellos que se encuentran en desarrollo:

Información y sensibilización

- Se han realizado una serie de **sesiones formativas** en diferentes cursos con la finalidad de sensibilizar al alumnado con respecto a diferentes temas relacionados con los valores de igualdad y respeto a la diversidad. Estas sesiones han estado a cargo de profesionales de varias instituciones, asociaciones y ONGs con las que hemos estado en permanente contacto:
 - 3º de ESO B: Información y prevención de la homofobia en el ámbito escolar. Asociación LGTB DeFrente Sevilla. Viernes 27 de octubre de 2017.
 - 3º de ESO C: Información y prevención de la homofobia en el ámbito escolar. Asociación LGTB DeFrente Sevilla. Miércoles 13 de diciembre de 2017.
 - 3º de ESO D: Información y prevención de la homofobia en el ámbito escolar. Asociación LGTB DeFrente Sevilla. Viernes 15 de diciembre de 2017.

- Se han llevado a cabo varios **talleres por parte de nuestros alumnos colaboradores** de 3º de ESO destinados a los alumnos de 1º de ESO. Todos ellos han estado supervisados por la profesora Yolanda Jara. *Luchamos contra la homofobia en el instituto*:
 - 1º de ESO E. Viernes 15 de diciembre.
 - 1º de ESO B y C. Lunes 18 de diciembre.
 - 1º de ESO D. Martes 19 de diciembre.
 - 1º de ESO A. Miércoles 20 de diciembre.

- **Jornadas anuales** destinadas a que alumnos y alumnas tomen conciencia de situaciones de machismo, racismo o discriminación sexual. Han sido celebradas del 19 al 22 de marzo y en ellas han tenido cabida conferencias, talleres y actividades literarias y musicales:
 - Lunes 19 de marzo:
 - Acto de Inauguración con la presentación del programa de actividades y lectura poética e interpretaciones musicales por parte del alumnado y el profesorado del centro.
 - Taller Sexismo a golpe de clic a cargo de la Asociación de Mujeres Periodistas de Sevilla.
 - Martes 20 de marzo:
 - Huir de la guerra, conferencia a cargo de la Fundación CEPAIM Convivencia y Cohesión Social, con la participación de mujeres solicitantes de asilo de Venezuela y Palestina.
 - Feminismo en el arte, conferencia a cargo de Emilia Jiménez, estudiante de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.
 - Taller Sexismo a golpe de clic a cargo de la Asociación de Mujeres Periodistas de Sevilla.
 - Miércoles 21 de marzo:
 - Resistencia de la mujer saharauí, conferencia a cargo de la Asociación de Amistad con el Pueblo Saharaui.
 - Taller La igualdad es noticia, a cargo de la Asociación de Mujeres Periodistas de Sevilla.

Mujeres en zona de conflicto, conferencia a cargo de Amnistía Internacional.

- Jueves 22 de marzo:

Taller No más homofobia, a cargo de la Asociación LGTB DeFrente de Sevilla.

El mundo en manos femeninas, conferencia a cargo de Luisa Fernández Aunión, controladora aérea en el Aeropuerto de Sevilla.

Detección de espacios de desigualdad o grave falta de proporcionalidad.

- Mapa de actividades donde participan mayoritariamente niñas o niños: exhibición de trabajos manuales, dibujo o pintura, una coreografía, cualquier actuación musical, actividades que impliquen disfrazarse, tomar la palabra en ceremonias de graduación, participación en concursos literarios, función representativa del alumnado, etc. Trabajo en proceso de elaboración a cargo del grupo de Igualdad y Coeducación.

Intervención en espacios de desigualdad o grave falta de proporcionalidad.

- Recogida y estudio de propuestas que afecten a los ámbitos artístico, humanístico, científico o profesional. Trabajo en proceso de elaboración a cargo del grupo de Igualdad y Coeducación.

Concursos literarios y audiovisuales

- Búsqueda de concursos literarios juveniles (también fotográficos y audiovisuales) sobre Igualdad de Género y Derechos Humanos donde puedan participar nuestros alumnos.
- Difusión entre el alumnado de dichos concursos: sería muy bueno que empleásemos alguna tutoría o clase para intentar que los alumnos comiencen a escribir o compartir ideas para fomentar la participación.
- Trámites derivados de los concursos: realización de los trámites para la presentación de los trabajos de los alumnos.
- Difusión de posibles premios.
- Trabajo en proceso de elaboración a cargo del grupo de Igualdad y Coeducación.

Colaboración externa

- Hemos elaborado una amplia **agenda de contactos** de instituciones, asociaciones y ONGs, algunas de las cuales han colaborado con nosotros: organismos de la Junta de Andalucía, secciones del Ayuntamiento de Sevilla, Asociaciones LGTBI, asociaciones y ONGs pro Derechos Humanos, asociaciones de mujeres, grupos feministas. En ella hemos recogido correos electrónicos, teléfonos y direcciones web que nos facilitarán igualmente el trabajo a realizar en el futuro.

- **Realización de trabajos del alumnado** que regalamos a las personas que han colaborado con el instituto participando en las I Jornadas de Igualdad y Coeducación detalladas anteriormente.

Blog de recursos educativos y difusión del proyecto

- Hemos creado **un blog** para dar visibilidad a las mujeres en el arte y difundir nuestra actividad en defensa de la Igualdad y los Derechos Humanos. Lo hemos articulado en torno a las siguientes secciones: Arquitectura, Artes Plásticas, Cine, Danza, Literatura, Música, Nosotras, Nuestra actividad, Periodismo y Teatro.
- La **actualización permanente del blog** ha estado a cargo del grupo de trabajo de Igualdad y Coeducación. Al finalizar el segundo trimestre contamos con ochenta y seis entradas a disposición de la comunidad educativa.

Grupo de alumnos colaboradores

- Este grupo está formado por alumnos de 3º de ESO fundamentalmente, de muy diversa trayectoria académica y de diferentes ambientes sociales. En la realización de las actividades que han realizado se han tenido en cuenta criterios de paridad.
- Su colaboración ha sido indispensable en la **organización de las I Jornadas de Igualdad y Coeducación**, así como para todo tipo de cuestiones relacionadas con la difusión de nuestras actividades.
- No sólo han prestado una ayuda inestimable al grupo de profesores implicados en esta tarea, además han participado activamente en el proyecto con la realización de **talleres de sensibilización** destinados a alumnos más pequeños y **recitales poéticos** de temática pro Derechos Humanos.

Nivel de interacción entre los participantes

No especificamos las tareas realizadas por cada participante porque en todos los casos se trata de un trabajo conjunto en el que cada miembro del grupo colabora constantemente en todo aquello que se le ha requerido por parte de la coordinadora. Especialmente, en la organización de las I Jornadas de Igualdad y Coeducación, la implicación de todo el grupo ha sido importantísima.

Grado de aplicación en su contexto educativo

Realizamos una labor de información y sensibilización difícil de medir a corto plazo, pero la colaboración de todo el profesorado del centro y la actitud del alumnado en todas las actividades realizadas son enormemente positivas.

Efectos producidos en el aula tras la transferencia de lo aprendido

Idem.

Productos, evidencias de aprendizaje que se han adquirido

Idem

Destacar aspectos que hayan resultado interesantes

Lo más significativo de nuestro trabajo a día de hoy es la formación del grupo de alumnos colaboradores, que además de participar activamente en las actividades detalladas en el primer punto de esta memoria, cabe destacar su enorme implicación en la organización de las I Jornadas de Igualdad y Coeducación, a punto de finalizar cuando redactamos este documento. El trabajo realizado en este sentido está siendo excelente y han recibido por ello la felicitación de todos los participantes de las jornadas. Esta actividad, de organización tan compleja, hubiese sido muy difícil y muy distinta sin la participación de estos alumnos.

Destacar aspectos susceptibles de mejora

Realmente estamos muy satisfechos con el trabajo del grupo de Igualdad y Coeducación. Como aspectos a mejorar en el futuro, debemos tener en cuenta los múltiples imprevistos de última hora en un proyecto tan ambicioso como unas jornadas anuales y adelantar su organización, pues nos hemos visto muy agobiados en la semana anterior a la celebración del evento.

a poética e interpretaciones musicales por parte del alumnado y el profesorado del centro.

Taller *Sexismo a golpe de clic* a cargo de la Asociación de Mujeres Periodistas de Sevilla.

- Martes 20 de marzo:

Huir de la guerra, conferencia a cargo de la Fundación CEPAIM Convivencia y Cohesión Social, con la participación de mujeres solicitantes de asilo de Venezuela y Palestina.

Feminismo en el arte, conferencia a cargo de Emilia Jiménez, estudiante de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.

Taller *Sexismo a golpe de clic* a cargo de la Asociación de Mujeres Periodistas de Sevilla.

- Miércoles 21 de marzo:

Resistencia de la mujer saharauí, conferencia a cargo de la Asociación de Amistad con el Pueblo Saharaui.

Taller *La igualdad es noticia*, a cargo de la Asociación de Mujeres Periodistas de Sevilla.

Mujeres en zona de conflicto, conferencia a cargo de Amnistía Internacional.

- Jueves 22 de marzo:

Taller *No más homofobia*, a cargo de la Asociación LGTB DeFrente de Sevilla.

El mundo en manos femeninas, conferencia a cargo de Luisa Fernández Aunión, controladora aérea en el Aeropuerto de Sevilla.

Detección de espacios de desigualdad o grave falta de proporcionalidad.

- Mapa de actividades donde participan mayoritariamente niñas o niños: exhibición de trabajos manuales, dibujo o pintura, una coreografía, cualquier actuación musical, actividades que impliquen disfrazarse, tomar la palabra en ceremonias de graduación, participación en concursos literarios, función representativa del alumnado, etc. Trabajo en proceso de elaboración a cargo del grupo de Igualdad y Coeducación.

Intervención en espacios de desigualdad o grave falta de proporcionalidad.

- Recogida y estudio de propuestas que afecten a los ámbitos artístico, humanístico, científico o profesional. Trabajo en proceso de elaboración a cargo del grupo de Igualdad y Coeducación.

Concursos literarios y audiovisuales

- Búsqueda de concursos literarios juveniles (también fotográficos y audiovisuales) sobre Igualdad de Género y Derechos Humanos donde puedan participar nuestros alumnos.
- Difusión entre el alumnado de dichos concursos: sería muy bueno que empleásemos alguna tutoría o clase para intentar que los alumnos comiencen a escribir o compartir ideas para fomentar la participación.
- Trámites derivados de los concursos: realización de los trámites para la presentación de los trabajos de los alumnos.
- Difusión de posibles premios.
- Trabajo en proceso de elaboración a cargo del grupo de Igualdad y Coeducación.

Colaboración externa

- Hemos elaborado una amplia **agenda de contactos** de instituciones, asociaciones y ONGs, algunas de las cuales han colaborado con nosotros: organismos de la Junta de Andalucía, secciones del Ayuntamiento de Sevilla, Asociaciones LGTBI, asociaciones y ONGs pro Derechos Humanos, asociaciones de mujeres, grupos feministas; En ella hemos recogido correos electrónicos, teléfonos y direcciones web que nos facilitarán igualmente el trabajo a realizar en el futuro.
- **Realización de trabajos del alumnado** que regalamos a las personas que han colaborado con el instituto participando en las I Jornadas de Igualdad y Coeducación detalladas anteriormente.

Blog de recursos educativos y difusión del proyecto

- Hemos creado **un blog** para dar visibilidad a las mujeres en el arte y difundir nuestra actividad en defensa de la Igualdad y los Derechos Humanos. Lo hemos articulado en torno a las siguientes secciones: Arquitectura, Artes Plásticas, Cine, Danza, Literatura, Música, Nosotras, Nuestra actividad, Periodismo y Teatro.
- La **actualización permanente del blog** ha estado a cargo del grupo de trabajo de Igualdad y Coeducación. Al finalizar el segundo trimestre contamos con ochenta y seis entradas a disposición de la comunidad educativa.

Grupo de alumnos colaboradores

- Este grupo está formado por alumnos de 3º de ESO fundamentalmente, de muy diversa trayectoria académica y de diferentes ambientes sociales. En la realización de las actividades que han realizado se han tenido en cuenta criterios de paridad.
- Su colaboración ha sido indispensable en la **organización de las I Jornadas de Igualdad y Coeducación**, así como para todo tipo de cuestiones relacionadas con la difusión de nuestras actividades.
- No sólo han prestado una ayuda inestimable al grupo de profesores implicados en esta tarea, además han participado activamente en el proyecto con la realización de **talleres de sensibilización** destinados a alumnos más pequeños y **recitales poéticos** de temática pro Derechos Humanos.

Nivel de interacción entre los participantes

No especificamos las tareas realizadas por cada participante porque en todos los casos se trata de un trabajo conjunto en el que cada miembro del grupo colabora constantemente en todo aquello que se le ha requerido por parte de la coordinadora. Especialmente, en la organización de las I Jornadas de Igualdad y Coeducación, la implicación de todo el grupo ha sido importantísima.

Grado de aplicación en su contexto educativo

Realizamos una labor de información y sensibilización difícil de medir a corto plazo, pero la colaboración de todo el profesorado del centro y la actitud del alumnado en todas las actividades realizadas son enormemente positivas.

Efectos producidos en el aula tras la transferencia de lo aprendido

Idem.

Productos, evidencias de aprendizaje que se han adquirido

Idem

Destacar aspectos que hayan resultado interesantes

Lo más significativo de nuestro trabajo a día de hoy es la formación del grupo de alumnos colaboradores, que además de participar activamente en las actividades detalladas en el primer punto de esta memoria, cabe destacar su enorme implicación en la organización de las I Jornadas de Igualdad y Coeducación, a punto de finalizar cuando redactamos este documento. El trabajo realizado en este sentido está siendo excelente y han recibido por ello la felicitación de todos los participantes de las jornadas. Esta actividad, de organización tan compleja, hubiese sido muy difícil y muy distinta sin la participación de estos alumnos.

Destacar aspectos susceptibles de mejora

Realmente estamos muy satisfechos con el trabajo del grupo de Igualdad y Coeducación. Como aspectos a mejorar en el futuro, debemos tener en cuenta los múltiples imprevistos de última hora en un proyecto tan ambicioso como unas jornadas anuales y adelantar su organización, pues nos hemos visto muy agobiados en la semana anterior a la celebración del evento.