**RESULTADOS OBTENIDOS DEL CUESTIONARIO (dirigido a los profesores). Guillermo Verdú**

El resultado está basado sobre 6 profesores del centro donde actualmente estoy trabajando (CPM Muñoz Molleda) y dirigido a compañeros de trabajo con edades correspondientes de entre 35 a 40 años.

De los 6 profesores:

\*1 obtuvo de 0 a 5 puntos. Su nivel de ansiedad escénica o de miedo a hablar en público es baja.

\*2 obtuvieron de 6 a 10 puntos. Demostrando que tienen un nivel de ansiedad escénica moderada.

\*3 obtuvieron más de 10 puntos. Demostrando un alto nivel de ansiedad escénica.

En resumidas cuentas, más de la mitad de los compañeros tienen miedos no resueltos de su niñez, ansiedad escénica, etc… y realmente no disfrutan con lo que hacen cuando se enfrentan a un público o a sus propios compañeros profesores, directiva, etc. Muchos de ellos por el miedo al qué dirán.

Comentaban que delante de algún que otro compañero llegaban a tener temor y/o vergüenza de desarrollar audiciones por el miedo al qué dirían de ellos si sus alumnos se equivocaban. Alguno comentaba que tenían miedo ajeno por sus alumnos, de que los dejaran en mal lugar en dichas audiciones, suponiendo así las críticas de otros compañeros por el trabajo realizado en sus clases.

Al igual que cuando se les pedía ser el presentador de alguna audición o evento abierto al público.

Mi reflexión. En ambas encuestas los resultados son muy parecidos, cada una al nivel de preocupación según las circunstancias. Por ese motivo es que debemos de investigar nuevas técnicas basadas en las experiencias de otros para poder vencer estos miedos y ansiedades, que en realidad no nos conducen a nada. La preocupación por algo que todavía no ha pasado.