

FORMULARIO OBSERVACIÓN PRÁCTICA DOCENTE

PROFESOR: LOLA GALINDO	OBSERVADOR: JOSE ANTONIO
ASIGNATURA INGLÉS	CLASE OBSERVADA: 5º

PROCESO ENSEÑANZA

Comienzo de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repaso clase anterior ➤ Actividad comienzo ➤ Enlaza aprendizaje viaje con nuevo 	
Adquisición nuevo aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Combina explicaciones auditivas con visuales x ➤ Práctica estructurada todo el alumnado x ➤ Usa técnicas de pregunta x 	Todo el alumnado interviene, no más que otros Libro, explicaciones
Consolidación de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Práctica guiada ➤ Usa varias estrategias x ➤ Práctica independiente 	
Tecnología <ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso efectivo de materiales tecnológicos x 	Pizarra digital, ppt, internet
Procedimientos de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Transiciones de clase x ➤ Presentación de actividades x ➤ Modelo actividades ➤ Participación alumnado x 	Any question? Something else? Indicaciones de lo que se va a hacer a continuación
Destrezas comunicativas <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprensión <u>escrita/oral</u> x ➤ Expresión <u>escrita/oral</u> 	Los alumnos trabajan en grupo y luego exponen (portavoz) Lectura, explicaciones de la profesora

1. Trabajo por islas (3): ejercicio a partir de unas imágenes: deben inventar una = gossip column = utilizando la voz pasiva
2. Uso del diccionario "wordreference"
"juicy news" - accurate ≠ biased
3. Reformula las mismas ideas con otras estructuras
4. Any question?
5. Corrección entre cartada > lectura. Conviene corregir al final (—)
6. Buen ritmo, los alumnos están entregados (o casi): son activos.

Preparar una guía en papel (un folio) para cada clase y para cada día: ahí entran las explicaciones - cuando he explicado tal cosa entra qui audios hemos escuchado qui han preguntado y qui voy a buscar yo para responderles

FORMULARIO OBSERVACIÓN PRÁCTICA DOCENTE

PROFESOR: MARIA	OBSERVADOR: JOSE
ASIGNATURA FRANCES	CLASE OBSERVADA: NA2

PROCESO ENSEÑANZA

Comienzo de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repaso clase anterior ➤ Actividad comienzo X ➤ Enlaza aprendizaje viaje con nuevo X 	Introducción del tema, actividad de acercamiento al tema
Adquisición nuevo aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Combina explicaciones auditivas con visuales X ➤ Práctica estructurada todo el alumnado X ➤ Usa técnicas de pregunta X 	Lo que los alumnos piensan del tema > Todos - Elèves van respondiendo y ahí la profesora corrige y avanza
Consolidación de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Práctica guiada X ➤ Usa varias estrategias X ➤ Práctica independiente 	la profesora desarrolla sus documentos y ampli- osamente
Tecnología <ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso efectivo de materiales tecnológicos X 	Dossier > TBI Videos insertos en el documento de trabajo
Procedimientos de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Transiciones de clase X ➤ Presentación de actividades ➤ Modelo actividades ➤ Participación alumnado X 	Termina el turno de opiniones, pasa al léxico
Destrezas comunicativas <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprensión escrita/oral X ➤ Expresión escrita/oral X ↳ Tarea	Documentos proyectados / explicación oral Videos insertos en los documentos

- > Échauffer le sujet avec les élèves pour donner une définition
- > Document : Construction de "CROIRE"
 - croire qqch / à / en / (dans)
 - intellectuel / sentimental
- > NB : superstitions

FORMULARIO OBSERVACIÓN PRÁCTICA DOCENTE

PROFESOR: ENCARNI GARCÍA	OBSERVADOR: JOSÉ ANTONIO RAMOS
ASIGNATURA INGLÉS	CLASE OBSERVADA: NBA

PROCESO ENSEÑANZA

Comienzo de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repaso clase anterior ➤ Actividad comienzo ➤ Enlaza aprendizaje viejo con nuevo 	Asisto al aula a partir de las 17h.
Adquisición nuevo aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Combina explicaciones auditivas con visuales <input checked="" type="checkbox"/> ➤ Práctica estructurada todo el alumnado <input checked="" type="checkbox"/> ➤ Usa técnicas de pregunta <input checked="" type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Refuerzo de los contenidos visuales con explicaciones orales. ➤ Ejemplos en los que puede participar <u>todo</u> el alumnado ➤ Corrección de actividad: formulación de preguntas
Consolidación de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Práctica guiada <input checked="" type="checkbox"/> ➤ Usa varias estrategias ➤ Práctica independiente 	Supervisión de la actividad para centrar y corregir el desarrollo.
Tecnología <ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso efectivo de materiales tecnológicos <input checked="" type="checkbox"/> 	Vídeos. Libro digital
Procedimientos de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Transiciones de clase <input checked="" type="checkbox"/> ➤ Presentación de actividades <input checked="" type="checkbox"/> ➤ Modelo actividades <input checked="" type="checkbox"/> ➤ Participación alumnado <input checked="" type="checkbox"/> 	Transición fluida, explicación de la actividad; dinamismo cuando los alumnos se levantan y se mezclan; la profesora atiende dudas y supervisa la actividad que se apoya en un material fotocopiado. Todos participan, nadie se queda rezagado por tímidos o debiles.
Destrezas comunicativas <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprensión escrita/oral <input checked="" type="checkbox"/> ➤ Expresión escrita/<u>oral</u> <input checked="" type="checkbox"/> 	Actividad de interacción oral entre toda la clase (alumnos de pie). luego la actividad se corrige entre todos. Los alumnos tienen iniciativa e interactúan con sus compañeros para que repitan alguna actividad.

- > El alumnado está interesado y sigue con atención las actividades. las preguntan, etc. No existen los tímidos ni los que tienen una voz imperceptible. Todos participan, se implican. No parecen necesitar tanto apoyo escrito (pizarra)
- > Las transiciones de actividades son fluidas y siguen varias estrategias: libro digital, vídeos de internet, fichas fotocopiadas
- > Refuerzo de la comprensión oral, así como de la expresión oral

FORMULARIO OBSERVACIÓN PRÁCTICA DOCENTE

PROFESOR: JOSE REQUEJO	OBSERVADOR: JOSE ANTONIO
ASIGNATURA: INGLÉS	CLASE OBSERVADA: NI

PROCESO ENSEÑANZA

Comienzo de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Repaso clase anterior ➤ Actividad comienzo ➤ Enlaza aprendizaje viejo con nuevo 	
Adquisición nuevo aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Combina explicaciones auditivas con visuales ✓ ➤ Práctica estructurada todo el alumnado ✓ ➤ Usa técnicas de pregunta ✓ 	Pizarra + explicación contextualizada - Verifica la comprensión - Pregunta de forma saltada a todos - Libro digital → audios
Consolidación de aprendizaje <ul style="list-style-type: none"> ➤ Práctica guiada ✓ ➤ Usa varias estrategias ✓ ➤ Práctica independiente 	Ejercicios del libro. Explicación al terminarlo - Consignas muy claras y sencillas
Tecnología <ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso efectivo de materiales tecnológicos ✓ 	Libro digital · Pizarra interactiva Videos / Audios
Procedimientos de clase <ul style="list-style-type: none"> ➤ Transiciones de clase ➤ Presentación de actividades ✓ ➤ Modelo actividades ➤ Participación alumnado ✓ 	Actividades de corta duración y muy variadas Libro + audio + colaboración de Pie entre alumnos - Consignas muy claras, muy prácticas, muy eficaces. Alumnado muy activo y colaborador
Destrezas comunicativas <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprensión escrita/oral ✓ ➤ Expresión escrita/oral ✓ 	Expresión oral / Comprensión oral - Respuestas ejercicios - Audio - Presentación - Explicaciones

- Grupo numeroso (19)
- Tres personas presentan en la pizarra digital. > fluides. Jose no interviene > video. Jose está de pie al lado de la tecnología.
- Hay un trabajo tecnológico ^{↳ leyenda + canción} conjunto, la que dirige el grupo lee, mira el cuaderno, pero también habla ("vale?")
Interviene el chico - lee la presentación, pero fluides. Todo el mundo está atento, pero nadie toma notas
- La 2ª chica lee de manera entrecortada WOMEN IN SHADOW
- Jose pregunta a los alumnos que si tienen preguntas a los presentadores
- Juana de Trastámara > Pertener? "Belong"
- Explicación de los posters con las fichas.
- Pizarra > Pequeño esquema de desarrollo de la clase
- Por istas, los alumnos se cuentan lo que han aprendido con las conversaciones, presentaciones. Hay dinamisas, todos los grupos están activos, hablando. Jose se pasea entre las mesas y apunta algunas palabras en la pizarra (5 minutos)
- Enseñada empieza alguien a hablar, sin miedo = Bueno
- Explicación del libro, revisión de vocabulario > Ni una palabra en español
- Two minutes for thinking > You're ready?
- los alumnos tienen que levantarse con su libro e ir preguntando - Jose se pasea entre ellos. Automáticamente se ocupan de dos en dos. . prezit.