# TAREA 2\_\_CEIP CARMEN ARÉVALO

**TAREA CEIP CARMEN ARÉVALO**

**(segunda ponencia 12 de Febrero 2018)**

CICLO QUE RESPONDE: PRIMER CICLO

(Antonio Campos Salas, Leocadia Gómez Bravo de Mansilla, Lupe López Andrade)

**1.-** Durante la sesión presencia y EN GRUPOS vimos la importancia de que los niños HAGAN actividades de “hermanamiento”, o de interacción, etc, puramente lingüísticas o simplemente de relación.

1. ANALIZA LA POSIBILIDAD DE QUE UNOS ALUMNOS DEN CLASE FORMAL A OTROS (programada de forma constante en el curso). **PROS Y CONTRAS**.

Pros:

* Afianzar el conocimiento del alumnado al enseñarlo a otros.
* Mejora la convivencia en el colegio.
* Desarrolla la competencia lingüística y comunicativa.
* Aumenta la confianza del alumnado a la hora de exponer oralmente.

Contra:

* Requiere de la coordinación de todos los ciclos.
* Requiere de la formación del profesorado y salir de métodos tradicionales.
1. Establece al menos UN HERMANAMIENTO (lingüístico o no) DE CENTRO EN CADA TRIMESTRE. ¿Qué efeméride aprovecharías? ¿Con qué curso te hermanarías? ¿Cual sería tu actividad en ese rato de hermanamiento? ¿Ves necesario establecer un contacto previo de tus niños con sus “hermanos”?

Este hermanamiento se ha realizado en el 2º Trimestre en la clase de Educación Física entre los cursos de 1º, 2º, 5º y 6º de Primaria. Aprovechando la práctica de juegos para carnavales, con resultados muy positivos. En sesiones posteriores fue necesario el contacto previo entre el alumnado de los diferentes cursos.

**2.-** Las exposiciones formales, EVALUADAS Y RUBRICADAS, pueden ser más propias de alumnado más mayor, aunque pueden realizarse en cualquier edad. Suelen ir acompañadas de más individualidad//formalidad//tensión que las ASAMBLEAS. Pero al igual que las ÉSTAS debemos diseñar unas normas comunmente compartidas.

1. De los varios MODELOS DE NORMAS dados, ¿Cuales prefieres? ADAPTALAS A TU CENTRO

Las normas que utilizaríamos serian:

* Preparar previamente la exposición, mediante un guión y ensayando varias veces.
* Utilizar técnicas de relajación para controlar los nervios.
* Hablar de manera clara.
* Utilizar diferentes soportes para apoyar la exposición.
1. ¿Crees posible organizar exposiciones en tu área? ¿Sobre qué?

En el area de Lengua Extranjera Inglés es posible realizar exposiciones sobre:

* Conversaciones breves con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.
* Presentarse a sí mismo y asus compañeros/as de forma breve y muy sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.
* Pequeños diálogos,breves y sencillos utilizando técnicas no-verbales (gestos, expresiones, contacto visual...).

**3.-** El programa LEEDUCA es una gran apuesta por la lengua desde Ed Infantil. INDICA 3 GRANDES VENTAJAS

a) Desarrolla la competencia lingüística desde el inicio en la etapa de infantil.

b) Ayuda a los maestros y maestras de infantil a implantar un sistema probado y fiable para desarrollar la lectura y escritura en etapas posteriores

c) Los alumnos y alumnas aprenden a asociar las letras, silabas y palabras con un significado.

**4.-** Dentro de los materiales para trabajar la LENGUA ESCRITA tenemos un bloque amplísimo titulado AA.CC.II (es decir, material seleccionado para Altas Capacidades, pero que en verdad es aplicable a cualquier alumno). SELECCIONA 2 HERRAMIENTAS QUE PUEDAS APLICAR EN TUS CLASES E INDICA EL POR QUÉ:

\*El juego del Tabú consideramos que es muy interesante para desarrollar la capacidad lingüística y comunicativa de nuestro alumnado de una manera lúdica.

\*Pirámides de las Palabras, vemos día a día la falta de riqueza de vocabulario en el alumnado, por eso consideramos este juego una buena herramienta para mejorar este déficit.

**5.-** Dentro de las herramientas que en su día ideara RODARI para el trabajo de la CREATIVIDAD EN LA LENGUA, hay multitud de maravillas. Esta vez también, consensúa con tu ciclo 2 HERRAMIENTAS QUE PODÁIS APLICAR EN VUESTRAS CLASES E INDICA EL POR QUÉ:

\*Cuentos con Pictogramas, consideramos que es una herramienta que aumenta la creatividad del alumnado y su competencia lingüística, ayudándoles a enfocar esa creatividad a través de un guion que son las imágenes que ven en el cuento. Es fácil de aplicar en el aula.

\*Binomio fantástico, consideramos esta herramienta muy divertida, la hemos puesto en práctica y el alumnado responde muy positivamente. Fomenta la creatividad y desarrolla el pensamiento.