



Conservatorio Superior de Música
"Rafael Orozco"
CÓRDOBA



C.S.M. "RAFAEL OROZCO" DE CÓRDOBA

AU DI CIÓN

DEPARTAMENTO DE
MÚSICA DE CÁMARA
ESPECIALIDADES DE
FLAUTA GUITARRA
Y CANTO

MIÉRCOLES 21 JUEVES 22
DE MARZO
DESDE LAS 18:30H
AULA A28



MIÉRCOLES 21

Teresa Camarena, Mercedes Osuna y Carolina Diaz

Ballade du fou - Alfred Cottin
Rondo para 3 guitarras - Paul Hindemith

Clara Lafuente y Loreto Barcia (guit y flauta)

Bachiana Brasileira n. 5 (H. Villa-Lobos)
Distribuição de Flores (H. Villa-Lobos)

Virginia Rey López y Jose Carlos Caraballo Pérez

Preludio y fuga en la menor - M.C. Tedesco

Manuel Lavín y Beatriz Jimenez (guitarra y flauta)

Sonate en La m de J.B. Loeillet
-Largo
-Allegro
-Adagio
-Allegro

Maria Roca Montoya y Diego Mateo del Alamo

Variaciones concertantes - M.Giuliani

África Bayona y María Yosihara

Suite Buenos Aires - M.D. Pujol

Darío Pérez Díaz y Laura Quero Márquez

Sonata I de Centone di Sonata - Paganini

Miguel Angel Vilar

Concierto - Heitor Villa-Lobos

Manuel Ferreira

Concertino en Lam - S. Bacarisse

JUEVES 22

Lo que vendra - Astor Piazzolla

Andrea Maer y Miguel Angel Vilar (flauta y guitarra)

Sonata de L. Liebermann
-Nocturne
-Allegro

Marta Bungoia y Ángel Padilla

M. de Falla
-Nana
-Asturiana

Manuel Álvaro y Angel Padilla

Mauro Giuliani
-Auf Flügeln des Gesanges
-Lied Aus der Ferne

Marta Bungoa, Manuel Álvaro y Ángel Padilla

Duet: Lausche dan un Blatter (Greith)
Duet: Herzenswechsel du giebst mit also night dein Hertz (Himmel)

Ethan Dorrian y Marta Bungoa

Gretchen (F. Schubert)

Alicia Ruiz y Jose Luis Sanchez (guitarra y flauta)

Fantasie op. 337 sobre motivos de Il Pirata de Bellini - Ferdinando Carulli

Rafel Serrano y Alicia León

J.K. Mertz
-Verlust
-Der zitherschlager

Lucía Fernández y José Carlos Fernández

Dúos VII y VIII de Luigi Savj

Lucia Padilla y Maria Rabasco (guit y flauta)

Sonatina de M.C. Tedesco
-Allegretto grazioso
-Siciliana
-Scherzo-Rondó

José David Caño y Javier Utrabo,

F. Sor
- Cesa de atormentarme
- Acuérdate, bien mío
- Prepárame la tumba
- Cómo ha de resolverse

