**CONCRECIÓN CURRICULAR LENGUA 1º CICLO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  **CE. 1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.** | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS 1  O.CS.2 | 1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).  1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.  1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.  1.6. Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano. | 1.1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).  1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.  1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.  1.6. Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.  1.7. Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  SIEP  CSYC  CAA | LCL. 1.1.1. Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. | LCL.1.1.2. Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores.  LCL.1.1.3. Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo.  LCL. 1.1.4. Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales.  LCL.1.1.5. Usa estrategias variadas de expresión. |
|  | LCL. 1.1.4. Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. |
|  | LCL.1.1.5. Usa estrategias variadas de expresión. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  **CE. 1.2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.** | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.2 | 1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.  1.4. Expresión y reproducción de textos orales: narrativos (cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas); expositivo (formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía); instructivos (reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas); argumentativos (refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos, etc.)  1.5. Reproducción de textos literarios orales y recitado de poemas, adivinanzas, retahílas, canciones, | 1.3. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.  1.4. Expresión y reproducción de textos orales: narrativos (cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas); expositivo (formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía); instructivos (reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas); argumentativos (refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos, etc.)  1.5. Reproducción de textos literarios orales y recitado de poemas, adivinanzas, retahílas, canciones, |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  CAA | LCL. 1.2.2. Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando. | LCL. 1.2.1. Expresa sus ideas clara y organizadamente. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  **CE.1.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales.** | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS 1  O.CS.3 |  | 1.2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.  1.6. Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.  1.7. Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL |  | LCL. 1.3.1. Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  **CE. 1.4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza.** | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.3  O.CS.5 |  | 1.7. Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.  1.8. Dramatizaciones breves y sencillas de textos orales adaptados a la edad y de producciones propias. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  CEC |  | LCL. 1.4.1. Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  1.5. Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza. | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAs** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.4  O.CS.7 |  | 2.1 Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes iniciándose progresivamente en las convenciones del código escrito, con  una correcta correspondencia entre fonemas y grafías, sin silabeo, con entonación adecuada (punto, coma, signos de admiración e interrogación).  2.2 Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.  2.3 Lectura de diferentes tipos de textos: retahílas, jeroglíficos, fábulas, normas, hojas de instrucciones, definiciones simples, recetas, noticias  sencillas de los medios de comunicación social. Textos narrativos (reconocimiento de argumento, identificación del escenario espacio-temporal y de  los personajes principales), descriptivos y explicativos de temas diversos adecuados a su edad, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios  2.5 Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.  2.7 Uso de la biblioteca de aula e iniciación a uso de la biblioteca del centro para obtener información y seleccionar lecturas personales desde el  conocimiento y respeto de las normas de funcionamiento de las bibliotecas para un uso responsable de las mismas. Cuentacuentos, maletas  viajeras...  5.1 Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, fábulas, canciones, retahílas… a través de la  lectura y la audición en el ámbito escolar y familiar.  5.2 Lectura guiada individual o dialógica, en el aula, de obras de la tradición popular como cuentos, canciones...  5.4 Elaboración a partir de modelos dados o con ayuda de guías de textos narrativos breves, orales o escritos, como relatos y poemas sencillos  adecuados a su edad. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  SIEP  CAA |  | LCL. 1.5.1. Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos.  LCL.1.5.2. Utiliza la biblioteca de aula y/o centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura.  LCL.1.5.3. Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.  LCL.1.5.4. Se organiza un horario con tiempos de lectura. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE. 1.6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado. | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.4  O.CS.6 | 2.2 Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.  2.6 Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros,  prensa, webs...) acordes a su edad. | 2.2 Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.  2.4 Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis.  Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.  2.6 Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros,  prensa, webs...) acordes a su edad. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  CAA | LCL. 1.6.1. Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta. | LCL. 1.6.2. Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.  LCL.1.6.3. Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE.1.7. Desarrollar estrategias simples para la compresión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc... | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.6 |  | 2.2 Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.  2.3 Lectura de diferentes tipos de textos: retahílas, jeroglíficos, fábulas, normas, hojas de instrucciones, definiciones simples,  recetas, noticias sencillas de los medios de comunicación social. Textos narrativos (reconocimiento de argumento, identificación del  escenario espacio-temporal y de los personajes principales), descriptivos y explicativos de temas diversos adecuados a su edad,  argumentativos, expositivos, instructivos, literarios  2.4 Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis.  Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  CAA |  | LCL. 1.7.1. Desarrolla estrategias simples para la comprensión de textos. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE.1.8. Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos. | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.6 |  | 2.6 Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros,  prensa, webs...) acordes a su edad. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  CD  CAA |  | LCL. 1.8.1. Busca información de diferentes medios de forma responsable. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE. 1.9. Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.6 |  | 3.1 Escritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar  como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuados y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo.  3.2 Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.  3.3 Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles. Anuncios. Tebeos. Avisos,  adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas  sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares...  3.4 Iniciación a la organización y representación de textos de forma creativas utilizando herramientas de edición de contenidos digitales.  3.5 Revisión de un texto para mejorarlo con ayuda de guías (organizadores lógicos) y de compañeros. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  CAA |  | LCL. 1.9.1 Redacta, reescribe y resume diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas.  LCL. 1.9.2. Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos.  LCL. 1.9.3. Desarrolla el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, leyéndolas en público. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE. 1.10. Mostrar interés por escribir cornetamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas. | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.5  O.CS.8 |  | 3.2 Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.  3.3 Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles. Anuncios. Tebeos. Avisos,  adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas  sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares...  3.4 Iniciación a la organización y representación de textos de forma creativas utilizando herramientas de edición de contenidos  digitales.  3.5 Revisión de un texto para mejorarlo con ayuda de guías (organizadores lógicos) y de compañeros.  3.6 Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, signos de entonación).  3.7 Organización de la información en formato papel o digital en formas de listas, secuencias temporales, tablas e imágenes. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL |  | LCL. 1.10.1. Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE. 1.11. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS 1  O.CS.6 |  | 4.1 La palabra como elemento básico de la oración. Colocación de palabras para formar oraciones simples de tipo aseverativo  (afirmativas y negativas) interrogativas y exclamativas.  4.2 identificación de las oraciones y párrafos en un texto.  Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación  (nombres: comunes y propios, individuales y colectivos, familias de palabras, género y número; adjetivo calificativo; verbo: presente,  pasado y futuro).  4.3 Vocabulario: iniciación al orden alfabético, sinónimos y antónimos. Aumentativos y diminutivos.  4.4 Identificación del diccionario y su función. Búsqueda del significado de palabras simples.  4.5 La sílaba: división de las palabras en sílabas.  4.6 Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía, aplicadas a las palabras de uso habitual (mayúsculas,  separación de palabras, identificación de los signos de puntuación interrogación y exclamación).  4.7 Actitud positiva ante el uso de las lenguas evitando cualquier tipo de discriminación. Identificación de las distintas lenguas de  España y reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas de Andalucía. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL |  | L.CL.1.11.1. Conoce y comprende terminología gramatical y lingüística elemental como enunciados, palabras, silabas, nombre común y propio, singular, plural, masculino y femenino, palabras compuestas y simples. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITERIO DE EVALUACIÓN**  CE. 1.12. Conocer y crear pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dados: cuentos breves, retahílas, trabalenguas, fórmulas para echar en suerte, roles y juegos, dramatizaciones de textos breves y sencillos, etc. | | |
| **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:** | | |
| **OBJETIVOS DE ETAPA DEL ÁREA:** | **CONTENIDOS** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| O.CS.4 | 5.1 Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, fábulas, canciones,  retahílas… a través de la lectura y la audición en el ámbito escolar y familiar.  5.2 Lectura guiada individual o dialógica, en el aula, de obras de la tradición popular como cuentos, canciones...  5.3 Recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. Identificación y reproducción de sonidos diversos:  onomatopeyas, sonidos de animales...  5.4 Elaboración a partir de modelos dados o con ayuda de guías de textos narrativos breves, orales o escritos, como relatos y  poemas sencillos adecuados a su edad.  5.5 Dramatización de fragmentos y diálogos de cuentos, poemas y otros textos breves. | 5.1 Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, fábulas, canciones,  retahílas… a través de la lectura y la audición en el ámbito escolar y familiar.  5.2 Lectura guiada individual o dialógica, en el aula, de obras de la tradición popular como cuentos, canciones...  5.3 Recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. Identificación y reproducción de sonidos diversos:  onomatopeyas, sonidos de animales...  5.4 Elaboración a partir de modelos dados o con ayuda de guías de textos narrativos breves, orales o escritos, como relatos y  poemas sencillos adecuados a su edad.  5.5 Dramatización de fragmentos y diálogos de cuentos, poemas y otros textos breves. |
| **COMPETENCIAS** | **INDICADORES** | |
| **PRIMER CURSO** | **SEGUNDO CURSO** |
| CCL  CSYC  CAA  CEC | LCL. 1.12.3. Participa en dramatizaciones propuestas. | LCL. 1.12.1. Investiga y utiliza textos de la tradición oral para echar suertes y aceptar roles.  LCL. 1.12.2. Crea cuentos por imitación de modelos. |