

	SOBRESALIENTE (10)	NOTABLE (7,5)	APROBADO (5)	INSUFICIENTE (2,5)
Ritmo	Se ajusta a todos los cambios de ritmo	Se ajusta a la mayoría de los cambios de ritmo	Se ajusta a pocos cambios de ritmo	No se ajusta a los cambios de ritmo
Tiempo	Interiorizados los 8 tiempos y los sigue sin perderse	Cuenta los 8 tiempos pero a veces se pierde	A veces cuenta los 8 tiempos y suele perder el tiempo	No cuenta los 8 tiempos y se pierde normalmente
Preparación del baile	Conocimiento de los pasos y correcta secuenciación	Conocimiento de la mayoría de los pasos y correcta secuenciación	Conocimiento de algunos pasos. Sin conocimiento de la secuenciación	No hay conocimiento de los pasos ni de la secuenciación
Ajuste espacial	Ajusta los movimientos al espacio y es proporcionado	Ajusta la mayoría de los movimientos al espacio y es proporcionado	Desajusta la mayoría de los movimientos al espacio y no son totalmente proporcionados	Desajusta los movimientos al espacio y son desproporcionados
Intensidad	Realiza los gesto con intensidad y predisposición	Realiza los gesto con intensidad moderada y predisposición	Realiza los gesto con intensidad baja y predisposición media	Realiza los gestos con baja intensidad y sin predisposición

Competencias	Ponderación
CCL (Comunicación Lingüística)	5%
CD (Competencia Digital)	15%
CAA (Aprender a aprender)	40%
SIEP (Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)	10%
CEC (Conciencia y expresiones culturales)	25%
CSC (Competencia social y cívica)	5%
	100%

Estándares	Ponderación
2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	10%
2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.	60%
12.2. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.	30%
	100%

PONDERACIÓN		0,05	0,4	0,05	0,1	0,25	0,15	0	1	6	3		
	Baile "I gotta feeling"	Comunicación lingüística.	Aprender a aprender.	Competencias sociales y cívicas.	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.	Conciencia y expresiones culturales.	Competencia digital.	Competencia matemática y básicas en ciencia y tecnología.	Estándares			Nota competencias	Nota estándares
Alumnos	Rúbrica	CCL	CAA	CSC	SIEP	CEC	CD	CMC	2.1.	2.2.	12.2.		
1		0,2	1,9	0,2	0,4	1,0	0,9		5	3	6	4,6	4,1
2	10	0,5	4	0,5	1	2,5	1,5		1	6	3	10	10
3	7,5	0,375	3	0,375	0,75	1,875	1,13		0,75	4,5	2,25	7,5	7,5
4	4,5	0,225	1,8	0,225	0,45	1,125	0,68		0,45	2,7	1,35	4,5	4,5
5	10	0,5	4	0,5	1	2,5	1,5		1	6	3	10	10
6	2	0,1	0,8	0,1	0,2	0,5	0,3		0,2	1,2	0,6	2	2
7	8	0,4	3,2	0,4	0,8	2	1,2		0,8	4,8	2,4	8	8
8	9	0,45	3,6	0,45	0,9	2,25	1,35		0,9	5,4	2,7	9	9
9	10	0,5	4	0,5	1	2,5	1,5		1	6	3	10	10
10	1	0,05	0,4	0,05	0,1	0,25	0,15		0,1	0,6	0,3	1	1
11	5	0,25	2	0,25	0,5	1,25	0,75		0,5	3	1,5	5	5
12	3	0,15	1,2	0,15	0,3	0,75	0,45		0,3	1,8	0,9	3	3
13	5	0,25	2	0,25	0,5	1,25	0,75		0,5	3	1,5	5	5
14	5	0,25	2	0,25	0,5	1,25	0,75		0,5	3	1,5	5	5
15	3	0,15	1,2	0,15	0,3	0,75	0,45		0,3	1,8	0,9	3	3
16	6	0,3	2,4	0,3	0,6	1,5	0,9		0,6	3,6	1,8	6	6
17	5	0,25	2	0,25	0,5	1,25	0,75		0,5	3	1,5	5	5
18	9	0,45	3,6	0,45	0,9	2,25	1,35		0,9	5,4	2,7	9	9
19	10	0,5	4	0,5	1	2,5	1,5		1	6	3	10	10
20	4	0,2	1,6	0,2	0,4	1	0,6		0,4	2,4	1,2	4	4
21	7	0,35	2,8	0,35	0,7	1,75	1,05		0,7	4,2	2,1	7	7
22	7	0,35	2,8	0,35	0,7	1,75	1,05		0,7	4,2	2,1	7	7
23	5	0,25	2	0,25	0,5	1,25	0,75		0,5	3	1,5	5	5
24	9	0,45	3,6	0,45	0,9	2,25	1,35		0,9	5,4	2,7	9	9
25	1	0,05	0,4	0,05	0,1	0,25	0,15		0,1	0,6	0,3	1	1
26	8	0,4	3,2	0,4	0,8	2	1,2		0,8	4,8	2,4	8	8
27	8	0,4	3,2	0,4	0,8	2	1,2		0,8	4,8	2,4	8	8
28	6	0,3	2,4	0,3	0,6	1,5	0,9		0,6	3,6	1,8	6	6
29	7	0,35	2,8	0,35	0,7	1,75	1,05		0,7	4,2	2,1	7	7
30	9	0,45	3,6	0,45	0,9	2,25	1,35		0,9	5,4	2,7	9	9
31	4	0,2	1,6	0,2	0,4	1	0,6		0,4	2,4	1,2	4	4