

Acta de la Tercera Sesión del Grupo de Trabajo *El conocimiento de la historia a través de los medios audiovisuales (3.0)* coordinado por D. Alberto Vicente Cuesta

En Aguadulce, siendo las 17.00 horas del día miércoles 4 de abril de 2018 se reúnen los participantes del grupo de trabajo con el siguiente orden del día:

1. -Debatir sobre los resultados de las actuaciones realizadas.
2. -Comentar las dificultades encontradas.
3. -Evaluar los resultados y objetivos alcanzados hasta el momento.
4. -Revisar las actuaciones y material compartido en Colabor@.
5. -Reflexionar sobre el informe de progreso presentado el 15 de marzo.
6. -Continuar la búsqueda de nuevo material y diseñar nuevas actuaciones.

Desarrollo de la primera sesión

- 1) Se procede a la lectura del acta anterior y da comienzo la 3ª reunión del grupo de trabajo.
- 2) Dª. Laura León Pérez nos comenta que está trabajando el universo mitológico de la Antigüedad Clásicas con fragmentos de la película Furia de Titanes para explicar brevemente la Teogonía de Hesíodo en la que se nos narra el nacimiento de los dioses Olímpicos.
- 3) Dª Marta Vicente Cuesta añade que sigue utilizando los documentales como recurso imprescindible en el estudio de la historia. En concreto y para los cursos de bachillerato, el material seleccionado, ha sido fundamentalmente, los últimos capítulos de la serie "Memoria de España" dedicados en su mayoría a la Historia del mundo contemporáneo, como por ejemplo:
 - El regreso de los Borbones.
 - Alfonso XIII.
 - España, España.
 - Franco, Franco, Franco.
 - España en libertad.
- 4) D. Jacinto Gómez Viñolo propone utilizar para sus clases de inglés algunas canciones sobre temática histórica como:
 - When the Tigers Broke Free ("Cuando soltaron a los tigres"), de Pink Floyd. rock.
<https://m.youtube.com/watch?v=cdj6zbJUyHQ>
 - Biko, de Peter Gabriel.
<https://m.youtube.com/watch?v=luVpsM3YAgw>
 - Pride (In the Name of Love) y Sunday Bloody Sunday, ambas de U2.
<https://m.youtube.com/watch?v=LHcP4MWABGY>
<https://m.youtube.com/watch?v=Yv5U0A10hrI>
- 5) Dª. Jordi Pla Porta reflexiona con el alumnado 3º de la ESO de Valores Éticos sobre los derechos de los animales y la cuestión de si son o no agentes morales. Este debate se genera tras el visionado de la película "Okja" desde una perspectiva muy original en una sociedad donde el aumento de población puede desencadenar un problema para alimentar a todos los seres humanos.
- 6) D. Alberto Vicente Cuesta explica que para abordar el tema del sector primario, sobre la agricultura, la ganadería, la pesca y la silvicultura, está utilizando documentales como:

- Planeta en Venta
- Nosotros Alimentamos al Mundo
- No land no food no life.
- El Mundo Según Monsanto
- Volver a Edén
- El Futuro de la Comida
- Food, Inc.

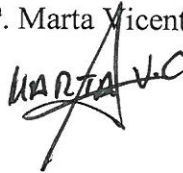
7) Asignamos como tarea pendiente seguir seleccionando material audiovisual y material de apoyo para futuras actuaciones.

Tras la asignación de las tareas correspondientes, se da por concluida la sesión a las 18.30h, con la comparecencia de todos los miembros del grupo de trabajo, sin reseñar ninguna ausencia, tal y como se refleja en este acta, acreditado con las firmas correspondientes

D^a. Laura León Pérez



D^a. Marta Vicente Cuesta



D Jacinto Gómez Viñolo



D. Jordi Pla Porta



D. Alberto Vicente Cuesta

